DOCUMENT RESUME

ED 161 654 95 RC 010 945

TITLE	SCDC Spanish Curricula Units. Social Science Strand, Unit 8, Grade 3, Teacher's Guide--Multi-Ethnic Edition.
INSTITUTION	Dissemination and Assessment Center for Bilingual Education, Austin, Tex.; Spanish Curricula Development Center, Miami Beach, Fla.
SPONS AGENCY	Office of Bilingual Education (DHEW/OE), Washington, D.C.
PUB DATE	76
NOTE	221p.; Not available in hard copy due to sideways reading material; For related document, see RC 010 946
AVAILABLE FROM	Dissemination and Assessment Center for Bilingual Education, 7703 N. Lamar Blvd., Austin, Texas 78752 (Order No. 237-9, $4.50)
EDRS PRICE	MF-$0.83 Plus Postage. HC Not Available from EDRS.
DESCRIPTORS	*Bilingual Education; *Community Characteristics; Cooperation; Cultural Differences; Ethnic Groups; Grade 3; Institutions; Instructional Materials; *Learning Activities; Learning Modules; Mobility; Natural Resources; Occupations; Power Structure; Primary Education; *Social Sciences; Social Studies Units; Spanish; *Spanish Speaking; Spiral Curriculum; *Teaching Guides

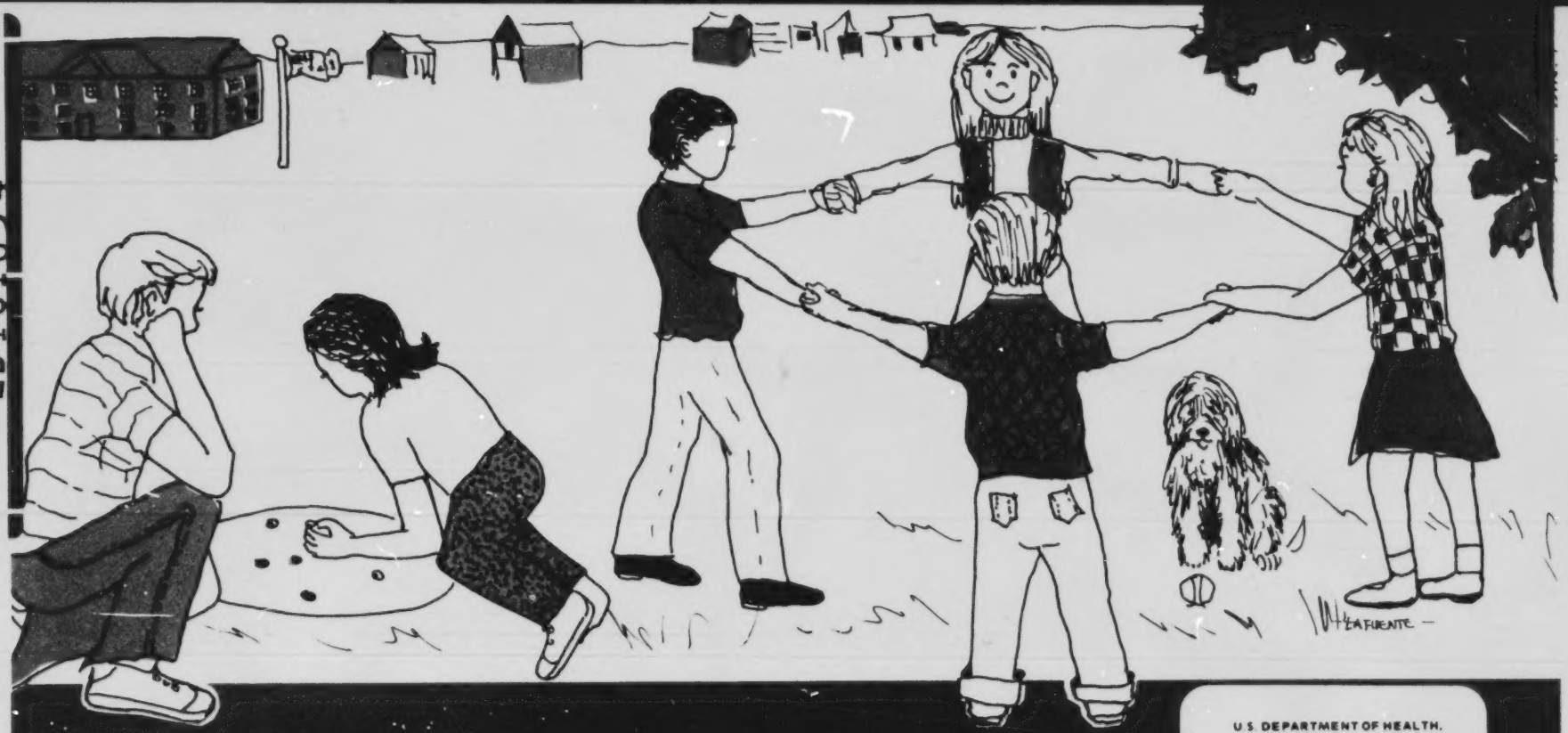
ABSTRACT

Communities in the nation is the theme of this social science strand for Spanish-speaking third graders. Content sources in kits 29-32 are stories, games, interviews, visual aids, and the students' own experiences. Focus, objective, and materials for each learning and assessment activity are given in English and Spanish; detailed teacher instructions are in Spanish only. Activities focus on the elements, wants and needs, change occurrences, and results of change. Concepts dealt with are interdependence, cooperation, values, societal control, tradition, causality, power, conflict, differences, cultural change, and modification. Kits cover Spanish-speaking and other communities in the nation; similarities/differences in ethnic group values, customs, and interdependence; U.S. geography; occupations; use of natural resources; sources of income in communities; community problems/events, architectural differences; similarities of communities; comparison of four communities with given physical and economic environments--income sources, population density, power structures; effects on individual of environmental and technological factors; and influences of population mobility. (RS)

****
* Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made *
* from the original document. *
****

ED161654

RC 010945



U.S. DEPARTMENT OF HEALTH, EDUCATION & WELFARE
NATIONAL INSTITUTE OF EDUCATION

THIS DOCUMENT HAS BEEN REPRODUCED EXACTLY AS RECEIVED FROM THE PERSON OR ORGANIZATION ORIGINATING IT. POINTS OF VIEW OR OPINIONS STATED DO NOT NECESSARILY REPRESENT OFFICIAL NATIONAL INSTITUTE OF EDUCATION POSITION OR POLICY

Unit 8 Kits 29-32

Social Science Strand

Teacher's Guide

Multi-ethnic Edition

Dissemination and Assessment
Center for Bilingual Education
6504 Tracor Lane Austin, Texas

Spanish Curricula Development Center
Miami, Florida

Dissemination and Assessment
Center for Bilingual Education
Austin, Texas 78721
Juan D. Solís, Executive Director

Education Service Center, Region XIII
Austin, Texas 78721
Joe Parks, Executive Director
Royce King, Director, Division of
Program Development

"The project reported herein was performed pursuant to a Grant from the U. S. Office of Education, Department of Health, Education and Welfare. However, the opinions expressed herein do not necessarily reflect the positions or policy of the U. S. Office of Education, and no official endorsement by the U. S. Office of Education should be inferred."

The Dissemination and Assessment Center for Bilingual Education is a special E. S. E. A. bilingual project funded by the U. S. Office of Education through the Education Service Center, Region XIII. The Center has selected these materials for dissemination, however, the opinions expressed herein do not necessarily reflect its position or policy nor that of Education Service Center, Region XIII.

This publication was developed and printed with funds provided by the Elementary and Secondary Education Act, Title I of the Educational Amendments of 1974 (P.L. 93-380), formerly and commonly referred to as "Title VII ESEA (1965)." Therefore it is in the public domain and may be reproduced for local use.

These materials were developed and disseminated under grants from Title VII of P.L. 89-10 as amended.

1976

Dissemination and Assessment Center
for Bilingual Bicultural Education
Education Service Center, Region XIII
6504 Tracor Lane, Austin, Texas 78721

Spanish Curricula Development Center
Dade County Public Schools
7100 N.W. 17th Avenue
Miami, Fla. 33147

PREFACIO

El Spanish Curricula Development Center y el Dissemination Center for Bilingual Bicultural Education se establecieron por el Bilingual Education Programs Branch, U.S.O.E., para apoyar los programas de enseñanza bilingüe. Los materiales que aquí se incluyen integran una de las diez unidades básicas de instrucción, a nivel primario y representan un cumplimiento parcial de esa encomienda.

Cada unidad de instrucción se compone de cuatro kits y cada kit se prepara para un período de instrucción de dos a tres semanas. Los materiales abarcan cinco hilos de instrucción: Español como lengua vernácula, Ciencias Sociales, Ciencias y Matemáticas, Bellas Artes y Español como segunda lengua.

Esta Edición General Revisada es el resultado de la revisión de la Edición Experimental-EG. Está basada en la información provista por los centros de experimentación, a través de la nación, cuya población estudiantil incluye niños méxico-americanos, puertorriqueños y cubanos así como otros niños que representan un amplio grupo de origen hispano. Esta edición refleja las contribuciones valiosas de maestros, administradores, especialistas, coordinadores de los centros experimentales, del Curriculum Adaptation Network for Bilingual/Bicultural Education (CANBBE), y miembros de este centro que están desarrollando las ediciones regionales.

Esperamos que las escuelas que usen esta Edición General Revisada sigan aportando sus reacciones, de tal modo que las futuras revisiones de los materiales se basen en su utilidad dentro del salón de clase y en la expresión de la comunidad.

PREFACE

The Spanish Curricula Development Center and the Dissemination Center for Bilingual Bicultural Education were established by the Bilingual Education Programs Branch, U.S.O.E., in support of bilingual instruction programs. The materials here included are components of one of ten basic instructional units for the primary level, and represent a partial fulfillment of that obligation.

Each instructional unit consists of four kits, and each kit is designed for a period of instruction of two to three weeks. Materials are provided for five instructional strands: Spanish Language Arts, Social Science, Science/Mathematics, Fine Arts, and Spanish as a Second Language.

This Revised General Edition is the result of revision of the Experimental Edition-GE. It incorporates feedback from field centers across the nation whose pupil populations include children of Mexican-American, Puerto Rican, and Cuban background, as well as children representing a wide range of other Spanish background origins. It reflects contributions of teachers, administrators, consultants, field trial coordinators, the Curriculum Adaptation Network for Bilingual/Bicultural Education (CANBBE), and members of the SCDC staff who are developing regional editions. It is our hope that schools using the Revised General Edition will continue to provide feedback so materials may undergo further revision based on classroom use and community response.

Elsa Sánchez de la Vega
Production Editor, DACBE

Dolores Rodarte, *Editor, SCDC Revised General Edition*

Lidia M. Martín
Quality Control, SCDC

Eneida Hartner, *Curriculum Coordinator, SCDC*

Ernest Pérez
Director, DACBE

Ralph F. Robinett
Project Manager, SCDC

CONTENIDO

Prefacio iii

Glosario ix

Introducción - Actividades de instrucción . . xi
Introducción - Actividades de evaluación . . xiii

Kit 29 - Actividades de instrucción 1

Identificar comunidades de habla española en la nación 2

Ilustrar otras comunidades en la nación que no sean de habla española 5

Identificar cosas que parecen valiosas en comunidades de la nación 7

Identificar las similaridades y diferencias entre las cosas que los distintos grupos étnicos consideran valiosas . 9

Considerar y evaluar las costumbres de distintas comunidades en la nación . . . 11

Ilustrar cómo distintas comunidades en la nación dependen unas de otras 12

Identificar en una mapa de los Estados Unidos, el Golfo de México, los Grandes Lagos y los principales sistemas montañosos 14

Identificar ocupaciones en las comunidades en la nación 17

Ilustrar cómo podemos utilizar los recursos característicos de otras comunidades en la nación 19

CONTENTS

Preface iii

Glossary. ix

Introduction - Instructional Activities . . . xi
Introduction - Assessment Activities. xiii

Kit 29 - Instructional Activities 1

Identifying Spanish-speaking communities in the nation 2

Illustrating communities in the nation other than the Spanish-speaking ones . . 5

Identifying things that appear to be very valuable in communities in the nation. . 7

Identifying the similarities and differences among things that are valuable for the different ethnic groups. 9

Considering and evaluating customs of different communities in the nation. . . 11

Illustrating how communities in the nation depend on each other 12

Identifying the Gulf of Mexico, the Great Lakes and the main mountain ranges on a map of the United States 14

Identifying occupations in the communities in the nation 17

Illustrating how we utilize particular resources of other communities in the nation 19

Demostrar un día en la vida de niños que viven en distintas comunidades en la nación 21

Kit 29 - Actividades de evaluación 23

Criterios para las actividades de evaluación 24

Contenido 25

Identificar actitudes y sentimientos . 26

Localizar lugares en un mapa 27

Hoja de evaluación. 29

Kit 30 - Actividades de instrucción. 31

Explorar los principales medios de ingresos en comunidades 32

Identificar otros grupos étnicos en las comunidades en la nación 34

Identificar problemas que probablemente hayan tenido las personas en comunidades en la nación 37

Comparar eventos de otras comunidades con algunos de los de la comunidad del niño 39

Identificar comunidades en la nación al localizarlas en un globo terráqueo . 41

Ilustrar materiales de construcción y la arquitectura de comunidades en la nación. 43

Explorar la conducta y los sentimientos de personas en comunidades en la nación 45

Portraying a day in the lives of children that live in different communities in the nation 21

Kit 29 - Assessment Activities 23

Criteria for Assessment Activities 24

Contents 25

Identifying attitudes and feelings . . 26

Finding places on a map 27

Assessment Sheet. 29

Kit 30 - Instructional Activities 31

Exploring the main sources of income in communities. 32

Identifying other ethnic groups in communities in the nation 34

Identifying problems probably encountered by people in communities in the nation 37

Comparing events in other communities to some in the child's community 39

Identifying communities in the nation by locating them on a globe 41

Portraying building materials and the architecture of communities in the nation. 43

Exploring the behavior and feelings of people in communities in the nation . . 45

Comparar las cosas que nuestra comunidad y las comunidades de la nación tienen en común 47

Ilustrar los principales medios de ingreso de otras comunidades en la nación 49

Kit 30 - Actividades de evaluación 51

Criterios para las actividades de evaluación. 52

Contenido 53

Identificar la descripción de paralelo y meridiano y encontrar diferentes puntos en un mapa 54

Hoja de evaluación 55

Kit 31 - Actividades de instrucción 57

Anticipar cómo se diferencian las comunidades en la nación. 58

Identificar diferencias en los modos de ganarse la vida 61

Ilustrar diferencias en densidades de poolación en comunidades en la nación . 63

Ilustrar tipos de conflictos que podrían afectarnos si ciertos recursos de otras comunidades de la nación no estuvieran disponibles. 66

Identificar variables que puedan crear malos entendidos entre comunidades en la nación 69

Comparing the things that both our community and the communities in the nation have in common 47

Illustrating the main sources of income of other communities in the nation. 49

Kit 30 - Assessment Activities 51

Criteria for Assessment Activities. 52

Contents. 53

Identifying the description of parallel and meridian and finding different points on a map 54

Assessment Sheet. 55

Kit 30 - Instructional Activities. 57

Anticipating how the communities in the nation differ 58

Identifying differences in ways to earn a living 61

Illustrating differences in population densities in communities in the nation. 63

Illustrating types of conflicts that would affect us if certain resources from other communities in the nation were not available. 66

Identifying variables that might bring about misunderstanding among the communities in the nation. 69

Anticipar cómo el poder puede crear problemas entre comunidades de la nación 72

Identificar el poder del grupo que es responsable de trasladar los productos de una comunidad a otra 74

Categorizar cómo algunos grupos ejercen influencia sobre otros 76

Investigar qué funcionarios del gobierno existen en las comunidades de la nación. 78

Ilustrar aquellos medios por los cuales algunos grupos que son comunes a todas las comunidades de la nación ejercen influencia sobre otros. 80

Kit 31 - Actividades de evaluación 83

Criterios para las actividades de evaluación. 84

Contenido 85

Determinar la importancia de los medios de transporte 86

Hoja de evaluación. 89

Kit 32 - Actividades de instrucción. 91

Explorar cómo la movilidad modifica las costumbres y la estabilidad cultural del individuo 92

Identificar medios de aprender acerca de otras comunidades y la gente que vive en ellas 96

Anticipating how power can cause conflict among communities in the nation 72

Identifying the power of the group that is responsible for carrying goods from one community to another 74

Categorizing how some groups exert influence over other 76

Investigating what government officials are in the communities in the nation. 78

Illustrating means by which some groups that are common in all communities in the nation exert influence over others 80

Kit 31 - Assessment Activities 83

Criteria for Assessment Activities. 84

Contents. 85

Determining the importance of the means of transportation 86

Assessment Sheet. 89

Kit 32 - Instructional Activities. 91

Exploring how customs and cultural stability are modified by mobility 92

Identifying means by which we learn about other communities and people living in them. 96

Identificar cómo la tecnología ayuda al hombre 98

Reconocer cómo la tecnología afecta el ambiente social 100

Clasificar tipos de servicios y productos que brindan las distintas instituciones en comunidades en la nación . . 102

Identificar cómo la supervivencia del hombre depende de las instituciones creadas por él. 104

Explorar cosas que necesitamos saber antes de mudarnos a una comunidad . . . 106

Anticipar cómo nuestras vidas e ideas pueden cambiar al mudarnos a otra comunidad 108

Establecer relaciones de causa y efecto entre fenómenos naturales y la comunidad 110

Identificar modos en que la gente cuida o destruye algunos recursos naturales 112

Kit 32 - Actividades de evaluación 115

Criterios para las actividades de evaluación. 116

Contenido 117

Identificar y agrupar distintos elementos 118

Hoja de evaluación. 119

Identifying how technology helps man 98

Recognizing how technology affects the social environment 100

Classifying types of services and products provided by institutions in communities in the nation. 102

Identifying how mankind's survival depends on institutions he creates. 104

Exploring things we need to know about a community if we were to move there . 106

Anticipating how our lives and ideas would probably change if we moved to another community 108

Establishing cause/effect relationships between natural phenomena and the community 110

Identifying ways in which people preserve or destroy natural resources 112

Kit 32 - Assessment Activities. 115

Criteria for Assessment Activities 116

Contents. 117

Identifying and grouping different elements 118

Assessment Sheet. 119

GLOSSARY

Words used in the different editions.

Revised General Edition *	Kit-page	Southwest Edition	Northeast Edition	Southeast Edition
alquiler o renta	32-106	renta	alquiler	alquiler
anime	31- 64	anime	estimule	estimule
camarera o mesera	29- 20	mesera	camarera	camarera
chile o ají picante	29- 6	chile	chile	pimientos
colores	29- 14	colores	crayolas	colores
cree necesario	32- 92	cree necesario	estima necesario	estima necesario
cuidan el orden	31- 78	mantener el orden	velan por el orden	velan por el orden
dibujos	30- 43	dibujos	láminas	láminas
discutan	31- 64	elaboren	elaboren	elaboren
finca o rancho	29- 8	rancho	finca	finca
frazadas o cobijas	29- 6	cobijas	frizas	frazadas
frijoles o habichuelas	29- 6	frijoles	habichuelas	frijoles
hacen	29- 5	hacen	construyen	construyen
hollín	32-113	polvo negro	polvo negro	hollín

* Multi-ethnic Edition

GLOSSARY

Words used in the different editions.

Revised General Edition *	Kit-page	Southwest Edition	Northeast Edition	Southeast Edition
hoyos	32- 93	hoyos o pozos	huecos	huecos
lejano	31- 67	apartado	apartado	apartado
lejanos	29- 13	lejanos	distantes	distantes
lo multó	31- 71	lo multó	le puso una multa	le puso una multa
mono o chango	31- 67	chango	mono	mono
mudado o cambiado	32- 92	cambiado	mudado	mudado
naranjas o chinas	30- 49	naranjas	chinas	naranjas
parecidos	29- 2	en qué se parecen	parecidos	semejanzas
se asoleaba	32- 94	tomaba sol	cogía sol	a coger sol
se ve limpia	32-112	se ve limpia	luce limpia	luce limpia
una planta	32- 93	una mata	una mata	una mata

* Multi-ethnic Edition

INTRODUCCIÓN - ACTIVIDADES DE INSTRUCCIÓN

La Unidad 8 del hilo de Ciencias Sociales amplía el área de conceptos del niño acerca de la escuela como comunidad a las comunidades en la nación.

En el Kit 29, el contenido respalda la pregunta espiral: CUÁLES SON LOS ELEMENTOS. El niño establece contacto con otros niños en la nación que hablan español pero de orígenes culturales diferentes. Un club por cartas se sugiere como modo de eslabón. Tambien se trae al conocimiento del niño los inicios de la vida en América a través de historias sobre la vida de los indios pueblo y la de una familia pionera. Los conceptos básicos que se tratan en este kit son interdependencia, cooperación, valores y control social.

El contenido del Kit 30 gira alrededor de la pregunta espiral: CÓMO SE SATISFACEN LOS DESEOS Y LAS NECESIDADES. Se presenta al niño una primera visión de la nacionalidad americana como eslabón unificador de los distintos grupos étnicos, dentro del concepto de la sociedad pluralista. Los conceptos básicos de las Ciencias Sociales de tradición y causalidad se desarrollan a través de todas estas experiencias.

En el Kit 31 se basan las actividades en la pregunta espiral: CÓMO OCURREN LOS CAMBIOS. Se presenta al niño cuatro familias, cada una de ellas viviendo en una comunidad caracterizada por un ambiente determinado por factores físicos y económicos. Se le pide que compare las fuentes de ingreso, las densidades de población, los problemas y las estructuras de poder de varias comunidades. Se hace énfasis en el desarrollo de los conceptos básicos de poder, conflicto y diferencia.

El Kit 32 se concentra en la pregunta espiral: QUÉ SUCEDE COMO RESULTADO DE LOS CAMBIOS. Se enfoca el modo en que el individuo está afectado por

INTRODUCTION - INSTRUCTIONAL ACTIVITIES

Unit 8 of the Social Science Strand expands the conceptual field of the child about the school as a community to the communities in the nation.

In Kit 29, the content focuses on the spiraling question: WHAT THE ELEMENTS ARE. The child is brought into contact with other Spanish speaking children in the nation who are from different cultural backgrounds. A penpal club is one suggestion for establishing this link. The child is also made aware of the early life in America through stories describing the life of the Pueblo Indians and of a pioneer family. The basic concepts dealt with in this kit are interdependence, cooperation, values and societal control.

The content in Kit 30 revolves around the spiraling question: HOW WANTS AND NEEDS ARE SATISFIED. The child is presented with a first view of the American nationality as a verifying link among the different ethnic groups within the concept of the pluralistic society. The basic Social Science concepts of tradition and causality are developed through all these experiences.

In Kit 31 the activities are based on the spiraling question: HOW DOES CHANGE OCCUR. The child is presented with four families each one living in a community characterized by given physical and economic environments. He is asked to compare sources of income, population density problems and power structures. The development of the basic Social Science concepts of power, conflict and differences is emphasized.

Kit 32 concentrates on the spiraling question: WHAT HAPPENS AS A RESULT OF CHANGE. The way the individual is affected by certain environmental and technological factors is focused. The child's understanding of the roles that various institutions

ciertos factores del medio ambiente y de la tecnología moderna. Se amplía la comprensión del niño en relación a los papeles que varias instituciones desempeñan en beneficio de la sociedad y la conservación del medio ambiente natural. Los conceptos básicos tratados en este kit son cultura y modificación.

Las estrategias en el área intelectual y en el área afectiva sirven de instrumento para lograr los objetivos. Las fuentes de contenido consiten en cuentos, juegos, entrevistas, ayudas visuales y las propias experiencias del niño.

Alicia Jiménez participó en la composición de esta unidad. El Dr. John Strickler de la Universidad de Miami colaboró como consultor.

play for the benefit of society is extended as well as his concern for the preservation of the environment. The basic concepts dealt with in this kit are cultural change and modification.

The inquiry strategies in both the cognitive and the affective domains serve as instruments in reaching the objectives. The sources of content are stories, games, interviews, visual aids and the child's own experiences.

Participating in the writing and composition of this unit was Alicia Jiménez. Dr. John Strickler from the University of Miami served as consultant.

Carmen Suárez
Chairman

INTRODUCCIÓN - ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Esta guía incluye las actividades de evaluación para el hilo de Ciencias Sociales de la Unidad 8.

Estas actividades de evaluación no presentan nuevos conceptos o destrezas, sino que son más bien materiales apropiados para evaluar y medir el grado de conocimiento que han adquirido los niños a través de las actividades de instrucción. Esta guía ayuda al maestro a determinar qué conceptos o destrezas en la actividad de instrucción necesitan refuerzo.

Se incluye un esquema que indica en qué se ha basado el desarrollo de estas actividades de evaluación para ayudar al maestro a comprender las categorías básicas y los conceptos o destrezas a evaluar.

Para facilitar el uso de estas actividades se incluye una lista de las mismas indicando sus enfoques y las páginas de la guía de instrucción después de las cuales se sugiere su uso.

Se incluye también hojas de evaluación que deberán ser usadas por el maestro para indicar la actuación de los niños en las diferentes actividades. Estas hojas deberán llenarse de acuerdo con las siguientes instrucciones:

1. Llene los espacios en la parte superior con la información necesaria.
2. Escriba los nombres de los niños en la columna de la izquierda.
3. Identifique la columna apropiada según las instrucciones en el texto de la actividad.

INTRODUCTION - ASSESSMENT ACTIVITIES

This guide contains assessment activities for the Social Science Strand, Unit 8.

These assessment activities do not introduce new concepts of skills, instead they provide appropriate testing materials by which to measure the knowledge the children have acquired in the instructional activities. This guide also helps the teacher to determine which concepts or skills in the instructional activities need reinforcement.

A chart, presenting the criteria used to develop these activities, has been included to help the teacher understand the basic categories and the corresponding concepts or skills to be assessed.

To facilitate the use of these assessment activities, a list of their focuses has been included, along with the page number in the corresponding instructional guide to indicate when they should be used.

Also included are assessment sheets which should be used by the teacher to indicate children's performance in the different activities. These should be filled out according to the following instructions:

1. Fill out the blanks on the top section with the required information.
2. Write the names of the children in the left column.
3. Identify the appropriate column according to the instructions provided in the text of the activity.

4. Anote su evaluación de las respuestas de cada alumno usando uno u otro de los siguientes sistemas:

Si la respuesta a un ítem que está siendo evaluado puede indicarse como que alcanza o no el nivel de actuación indicado en el objetivo, señale la actuación de cada niño con los siguientes símbolos:

✓ - si el niño cumple los requisitos mínimos de actuación. X - si el niño no cumple los requisitos mínimos de actuación.

Si la respuesta es tal que puede indicarse mejor en una escala debido a su naturaleza afectiva, evalúe la actuación de cada niño indicando en la columna apropiada el número que corresponde a la exactitud de su respuesta, que fluctúa desde el 1, que representa una actuación muy pobre hasta el 5, que representa una actuación excelente.

Satisfactorio		Necesita mejorar		
5	4	3	2	1

Las actividades de evaluación fueron escritas por Juana G. Díaz.

4. Record your evaluation of each pupil's responses, using one of the other of the following rating systems:

If the response to the item being assessed can be recorded as meeting or not meeting the level of performance indicated in the objective, indicate each child's performance with the following symbols:

✓ - if the child meets minimum performance level. X - if the child does not meet minimum performance level.

If the response is one which is most appropriately recorded on a scale because of its affective nature, evaluate the performance of each child by marking in the appropriate column the scale number that corresponds to the accuracy of his responses, ranging from 1, representing low performance, to 5, representing high performance.

Satisfactory		Needs improvement		
5	4	3	2	1

The assessment activities were written by Juana G. Díaz.

KIT 29

INSTRUCTIONAL ACTIVITIES

31

ENFOQUE Identificar comunidades de habla española en la nación

OBJETIVO El niño podrá identificar comunidades de habla española en la nación y localizarlas en un mapa al establecer similaridades y diferencias entre tres niños imaginarios.

MATERIALES Mapa de los Estados Unidos, papel de escribir, sobres, lápices, sellos de correo. Véase el Suplemento, págs. 2-5.

OTROS AMIGOS

Reúna a los niños a su alrededor. Dígales que les va a leer tres cuentecitos cada uno de los cuales trata de un niño diferente. Cuando termine de leer los cuentos invite a los niños a que cuenten los detalles principales. Luego pregúnteles: ¿En qué se parecen estos tres niños? Respuestas probables: Son niños; viven en los Estados Unidos; tienen hermanos, etc. ¿Qué diferencias encuentran? Respuestas probables: Viven en diferentes estados; son de diferente grupo étnico, etc. ¿Por qué creen ustedes que existen estas diferencias y parecidos? Respuestas probables: Porque viven en distintos lugares; tienen diferentes costumbres; son niños, etc. Pregunte: ¿Qué creen que pasa porque hay parecidos y diferencias? Respuestas probables: Todos entienden inglés y español; se pueden comunicar, etc. Procure que todos los niños participen en la discusión y acepte todo lo que digan.

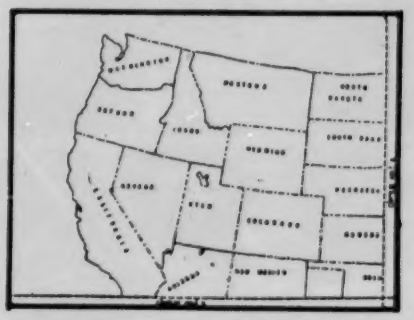
Pegue las páginas 2 a la 5 del Suplemento para formar el mapa de Estados Unidos. Ponga el mapa en la pizarra con cinta de pegar. Recorra el contorno del mapa con el dedo e indique a los niños que toda esa área representa Estados Unidos, el país donde vivimos. Ayude a los niños a que sitúen en el mapa los puntos cardinales norte, sur, este y oeste.

FOCUS Identifying Spanish-speaking communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to identify Spanish-speaking communities in the nation and locate them in a map as he establishes similarities and differences among three imaginary children.

MATERIALS Map of the United States, writing paper, envelopes, pencils, stamps. See Supplement, pp. 2-5.

OTHER FRIENDS



The pupils establish similarities and differences among children from different Spanish-speaking groups and learn more about them through a variety of means.

OTROS AMIGOS (Continuación)

Luego recuérdeles y ayúdelos a situar en el mapa los puntos cardinales sureste, suroeste, noreste y noroeste.

Si lo creen oportuno, explique a los niños que los Estados Unidos se llama así porque consiste en un grupo de 50 estados. Dígales que, en otras palabras, eso quiere decir que está dividido en cincuenta partes. Ayúdelos a identificar en el mapa el estado en que viven y enséñeles las líneas que marcan los límites del estado.

Pregunte a los niños en qué parte de los Estados Unidos viven la mayoría de los méxico-americanos. Ayúdelos a localizar en el mapa el área del sudoeste. Continúe en la misma forma para que localicen las áreas del noreste de los Estados Unidos donde hay mayor número de puertorriqueños y el área del sudeste donde hay mayoría de cubanos. Señale el área del medio-oeste y explique a los niños que allí viven muchos niños que también hablan español.

Pregunte a los niños: ¿Qué podríamos hacer para conocer a algunos de los niños que hablan español como nosotros, pero que viven en lugares lejos de donde nosotros vivimos? Deje que los niños den sugerencias. Guíelos a descubrir que un modo de hacer amistad con ellos es escribiéndoles cartas y pidiendo a esos niños que les escriban. Invítelos a formar un Club por cartas. Divida la clase en grupos. Cada grupo escribirá a niños en una de las áreas identificadas. Instrúyalos para que se presenten en la carta y le pidan al nuevo amigo que les conteste explicando todo lo que hace en un día. Dígales que dentro de dos o tres semanas cada grupo presentará un informe oral con los datos que hayan reunido. Dígales que esos informes se titularán: Un día en la vida de un niño de otra comunidad. Comuníquese con la biblioteca pública o el distrito de educación para conseguir una lista de agencias que facilite la correspondencia a través de cartas.

Si le resulta imposible llevar a cabo el Club por cartas, déles la oportunidad de investigar cómo viven los niños de otras comunidades por medio de libros de la biblioteca o materiales audio-visuales tales como dibujos, películas, vistas-fijas, transparencias, etc.

Otra alternativa es invitar a niños de la clase que hayan vivido en otras comunidades a que hablen de sus experiencias para usarlas como fuentes de contenido.

Ayúdelos en lo que sea necesario. Los niños presentarán sus informes en la última actividad de este kit.

JUNIOR

JUNIOR ES UN NIÑO PUERTORRIQUEÑO. ÉL VIVE EN NUEVA YORK, AL NORESTE DE LOS ESTADOS UNIDOS CON SU PAPÁ, SU MAMÁ Y UNA HERMANITA MÁS PEQUEÑA QUE SE LLAMA ENEIDA. JUNIOR Y SU FAMILIA HABLAN ESPAÑOL. JUNIOR ESTÁ APRENDIENDO INGLÉS EN LA ESCUELA. MUCHAS VECES AYUDA A SU MAMÁ A HACER LAS COMPRAS PORQUE ELLA NO SABE BASTANTE INGLÉS. AUNQUE HAY FAMILIAS PUERTORRIQUEÑAS EN OTRAS PARTES DE LOS ESTADOS UNIDOS, EL ÁREA DONDE VIVE JUNIOR TIENE EL MAYOR NÚMERO DE BORICUAS. BORICUAS QUIERE DECIR PUERTORRIQUEÑOS.

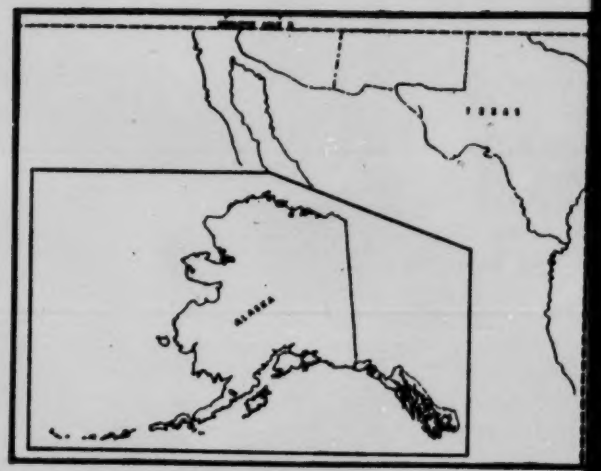
OTROS AMIGOS (Continuación)

RUBÉN

RUBÉN ES UN NINO MÉXICO-AMERICANO. ÉL VIVE EN ARIZONA, EN EL SUDOESTE DE LOS ESTADOS UNIDOS CON SU PAPÁ, SU MAMÁ, UNA HERMANA MAYOR Y DOS HERMANOS MÁS PEQUEÑOS. SU FAMILIA HABLA ESPAÑOL EN LA CASA. CUANDO RUBÉN EMPEZÓ A IR A LA ESCUELA NO SABÍA INGLÉS. AHORA YA ENTIENDE A LA MAESTRA Y LO HABLA MUCHO. HAY FAMILIAS COMO LA DE RUBÉN EN DIFERENTES PARTES DE LOS ESTADOS UNIDOS PERO EL GRUPO MAYOR DE MÉXICO-AMERICANOS VIVE EN EL SUDOESTE DEL PAÍS.

CARIDAD

CARIDAD ES UNA NIÑA CUBANA. ELLA VIVE CON SU MAMÁ, SU PAPÁ Y UNA HERMANA MAYOR EN FLORIDA, AL SUDESTE DE LOS ESTADOS UNIDOS. CARIDAD ESTÁ MUY CONTENTA PORQUE SUS ABUELOS VAN A LLEGAR PRONTO DE CUBA. EN EL ÁREA DONDE VIVE CARIDAD HAY MUCHOS CUBANOS. TODOS LOS DÍAS LLEGAN FAMILIAS DE CUBA. ALGUNAS SE VAN A OTRAS PARTES DE LOS ESTADOS UNIDOS PERO LA MAYORÍA SE QUEDAN DONDE VIVE CARIDAD. TODOS HABLAN ESPAÑOL. CARIDAD APRENDE INGLÉS EN LA ESCUELA.



ENFOQUE Ilustrar otras comunidades en la nación que no sean de habla española

OBJETIVO El niño podrá identificar otra comunidad en la nación que no sea de habla española y compararla con la suya al discutir datos ofrecidos por la maestra.

MATERIALES Dibujo, cartulina de rayas, pluma de fieltro. Véase el Suplemento, pág. 6.

LOS INDIOS PUEBLOS

Reúna a los niños a su alrededor y léales el cuento sobre los indios pueblos a la vez que les enseña el dibujo. Pregunte: ¿Qué me pueden decir ustedes sobre los indios pueblos? Procure que los niños le expliquen en detalle lo que hayan oído en el cuento y anótelo brevemente en la cartulina de rayas.

Después de que discutan el cuento, haga las siguientes preguntas: ¿En qué se parece el modo de vivir de los indios pueblos y el de ustedes? Respuestas probables: Vivimos en casas; mi mamá hace pan; celebramos el día de mi cumpleaños, etc. ¿Qué diferencias encuentran? Respuestas probables: Nuestras casas no son de cinco o seis pisos; mi papá no siembra, etc. Continúe: ¿Por qué creen que hay estas diferencias? Respuestas probables: Porque tienen otras costumbres; viven en un lugar diferente. ¿Cuál creen que es el resultado de estas diferencias? Respuestas probables: Los indios pueblos tienen su modo de vivir, ellos no tienen que ir a las tiendas tanto como nosotros, etc.

Continúe: De todo lo que hemos hablado sobre los indios pueblos y nosotros, ¿qué podemos decir en general? Respuestas probables: Nos parecemos en algunas cosas; tenemos costumbres diferentes, etc.

FOCUS Illustrating communities in the nation other than the Spanish-speaking ones

OBJECTIVE The child will be able to identify communities in the nation other than the Spanish-speaking ones and compare them with his own community as he discusses facts given by the teacher.

MATERIALS Picture, lined tagboard, felt tipped pen. See Supplement, p. 6.

THE PUEBLO INDIANS

The pupils listen to a story illustrating the way of life of the Pueblo Indians and through the inquiry strategy of interpretation of data, they identify similarities and differences between this community and their own.

LOS INDIOS PUEBLOS

LOS INDIOS PUEBLOS VIVEN EN ARIZONA Y NUEVO MÉXICO. ELLOS FORMAN PUEBLOS Y HACEN CASAS DE ADOBE. ADOBE ES UN LADRILLO HECHO DE TIERRA Y AGUA. CUANDO SE SECA SE PONE DURO. ESTAS CASAS TIENEN CINCO O SEIS PISOS. LOS INDIOS SON VERDADEROS AGRICULTORES, ES DECIR, SIEMBRAN PARA TENER COMIDA. A VECES TAMBIÉN CAZAN. SIEMBRAN PRINCIPALMENTE MAÍZ, FRIJOLES O HABICHUELAS, CHILE O AJÍ PICANTE Y CALABAZA. EN OTRAS COMUNIDADES INDIAS LAS MUJERES SON LAS QUE SE OCUPAN DE LAS SIEMBRAS, PERO ENTRE LOS INDIOS PUEBLOS LOS HOMBRES SON LOS QUE TRABAJAN EN EL CAMPO. LAS MUJERES HACEN PAN QUE COCINAN EN HORNOS. ESTOS HORNOS SON TAMBIÉN DE ADOBE. TIENEN UNA FORMA PARECIDA A UNA PELOTA CORTADA POR LA MITAD. PARECEN MONTAÑITAS DE ADOBE.

LA ROPA QUE USAN LOS INDIOS PUEBLOS SON DE ALGODÓN HILADO POR ELLOS MISMOS. HILADO QUIERE DECIR TEJER EL HILO PARA HACER TELA. TAMBIÉN TEJEN FRAZADAS O COBIJAS DE LANA. USAN MOCASINES EN LUGAR DE ZAPATOS Y LAS MUJERES ACOSTUMBRAN ENVOLVERSE LAS PIERNAS HASTA LAS RODILLAS CON TIRAS DE TELA O PIEL.

LOS INDIOS TIENEN CIERTAS CEREMONIAS QUE MARCAN ACONTECIMIENTOS ESPECIALES. EN LA PRIMAVERA CELEBRAN EL COMIENZO DE LA SIEMBRA Y DESPUÉS CELEBRAN CEREMONIAS PARA PEDIR LLUVIA, CON EL FIN DE QUE CREZCA LO QUE HAN SEMBRADO. TAMBIÉN CELEBRAN COSAS IMPORTANTES EN LA VIDA DE LAS PERSONAS COMO POR EJEMPLO, CUANDO UN NIÑO LLEGA A LA EDAD DE TENER LAS MISMAS RESPONSABILIDADES QUE LAS PERSONAS MAYORES.

ENFOQUE Identificar cosas que parecen valiosas en comunidades de la nación

OBJETIVO El niño podrá identificar cosas que parecen ser valiosas en comunidades de la nación al analizar la actuación de los personajes de un cuento.

MATERIALES Dibujo. Véase el Suplemento, pág. 7.

LOS PIONEROS

Pida a los niños que se sienten a su alrededor. Léales el cuento Tomás, el niño pionero y enséñeles el dibujo del suplemento. Cuando haya leído el cuento, pregunte:

Maestro: ¿Por qué creen ustedes que los papás de Tomás fueron al oeste del país?

Respuestas probables: Porque querían tener un rancho; querían construir sus casas, etc.

Maestro: ¿Qué creen que era importante para ellos?

Respuestas probables: Estar en un lugar nuevo; ser los primeros que poblaban el lugar, etc.

Maestro: ¿Qué hacían Tomás y sus hermanos?, ¿Por qué?

Respuestas probables: Ayudaban a su mamá porque lo necesitaban; hilaban la tela y hacían su ropa; porque no había tiendas, etc.

Maestro: ¿Qué creen que era importante para Tomás y sus hermanos?

Respuestas probables: Ayudar; vestir; trabajar, etc.

Maestro: ¿Qué harían ustedes si estuvieran en el lugar de la familia de Tomás?, ¿Por qué?

Respuestas probables: Lo mismo porque tendría-

FOCUS Identifying things that appear to be very valuable in communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to identify things that appear to be very valuable in communities in the nation as he analyzes the behavior of characters in a given story.

MATERIALS Picture. See Supplement, p. 7.

THE PIONEERS

The pupils discuss a story through the inquiry strategy of analysis of values and gain insight into other peoples values as they form their own.

mos que trabajar para tener algo; me iría al lugar donde vivía antes; porque había más facilidades, etc.

Maestro: Entonces, ¿qué es importante para ustedes?

Respuestas probables: Vivir a gusto; conseguir lo que quiero, etc.

Maestro: ¿Qué podemos decir de lo que es importante para ustedes y lo que era importante para ellos?

Respuestas probables: Para nosotros tener cosas ya hechas y vivir a gusto; para ellos trabajar y tener un lugar nuevo, etc.

Véase la actividad de evaluación en la página 26.

TOMÁS, EL NIÑO PIONERO

LOS PAPÁS DE TOMÁS ERAN PIONEROS QUE HABÍAN VENIDO A VIVIR CON SU FAMILIA EN EL OESTE. UN PIONERO ES ALGUIEN QUE EMPIEZA A HACER ALGO POR PRIMERA VEZ. SE LES LLAMAN PIONEROS A LAS PRIMERAS FAMILIAS QUE VIAJARON DEL ESTE DE LOS ESTADOS UNIDOS AL OESTE PARA CONSTRUIR CASAS, TRABAJAR Y VIVIR ALLÁ. ELLOS HABÍAN VIAJADO EN CARRETAS CUBIERTAS Y A CABALLO. LAS CARRETAS IBAN CARGADAS DE HARINA DE TRIGO, DE MAÍZ, SAL, HERRAMIENTAS Y ALGUNOS MUEBLES. ELLOS SABÍAN QUE ALLÁ NO HABÍA TIENDAS COMO EN EL ESTE, PERO SABÍAN QUE PODRÍAN ENCONTRAR TIERRA PARA EMPEZAR UNA FINCA O RANCHO.

EL VIAJE HABÍA SIDO DIFÍCIL. HABÍAN TENIDO QUE CRUZAR RÍOS Y MONTAÑAS, LUCHAR CONTRA ANIMALES SALVAJES Y CON LOS INDIOS QUE VIVÍAN ALLÍ Y QUE NO QUERÍAN QUE LES QUITARAN LAS TIERRAS DONDE ELLOS VIVÍAN Y CAZABAN. LO PRIMERO QUE HIZO EL PAPÁ DE TOMÁS CUANDO LLEGARON A SU NUEVA TIERRA FUE CONSTRUIR UNA PEQUEÑA CABAÑA CON TRONCOS DE MADERA. TOMÁS Y SUS HERMANOS LE AYUDARON A CORTAR ÁRBOLES Y A CARGAR LOS TRONCOS DE MADERA PARA HACER LA CASA.

LA HERMANITA DE TOMÁS AYUDABA A SU MAMÁ EN LOS TRABAJOS DE LA CASA Y TAMBIÉN A CUIDAR LAS GALLINAS Y LAS OVEJAS. ELLAS HACÍAN LAS VELAS Y EL JABÓN E HILABAN EL HILO PARA HACER TELA. CON ESA TELA HACÍAN LA ROPA PARA TODA LA FAMILIA. LA MANERA DE VESTIR NO ERA IGUAL QUE LA DE ESTOS DÍAS. SU ROPA ERA SENCILLA, DE CAMPO Y DE ACUERDO CON EL CLIMA. TOMÁS HABÍA APRENDIDO A USAR EL HACHA Y EL RIFLE. ÉL SABÍA CAZAR Y PONER TRAMPAS. TAMBIÉN PREPARABA LOS CUEROS DE LOS ANIMALES PARA DIFERENTES USOS.

TOMÁS Y SUS HERMANOS SÓLO TENÍAN JUGUETES HECHOS POR ELLOS MISMOS. POR LA NOCHE TODA LA FAMILIA SE REUNÍA JUNTO AL FUEGO. EL PAPÁ LEÍA EN VOZ ALTA A TODA LA FAMILIA. A VECES LES CONTABA CUENTOS QUE RECORDABA DE CUANDO EL ERA NIÑO.

LOS PIONEROS CELEBRABAN EL DÍA DE GRACIAS Y OTRAS FIESTAS QUE ELLOS TENÍAN EN SUS PAÍSES DE ORIGEN.

ENFOQUE Identificar las similaridades y diferencias entre las cosas que los distintos grupos étnicos consideran valiosas

OBJETIVO El niño podrá identificar las similaridades y diferencias entre cosas que los distintos grupos étnicos consideran valiosas al compararlas entre sí.

MATERIALS Papel de envolver 6' x 3' y pluma de fieltro

¿QUÉ ES IMPORTANTE PARA ELLOS?

Ponga el papel de envolver en un lugar donde los niños lo puedan ver. Divida el papel en cinco columnas y escriba los títulos siguientes: Puertorriqueños, México-americanos, Cubanos, Indios pueblos y Pioneros.

Ayude a los niños a reconocer la información obtenida en actividades anteriores en relación a estos grupos étnicos. Pida a los niños que la enumeren y anote lo que digan en las columnas correspondientes. Procure que todos los niños participen y que contribuyan con el mayor número de datos posible. Anime a los niños a que hablen sobre las diferencias y parecidos de los grupos. Haga las siguientes preguntas: ¿En qué se parecen todos estos grupos? Respuestas probables: Son personas; comen; trabajan; tienen fiestas, etc. ¿Qué diferencias encuentran entre estos grupos? Respuestas probables: Los pioneros vivieron hace muchos años; los otros grupos hoy; son de diferentes lugares, etc. ¿Por qué creen que se parecen en unas cosas y en otras no? Respuestas probables: Porque son de diferentes países; porque todos son humanos; necesitan comer, trabajar, etc. ¿Cuáles creen que son los resultados de estas diferencias? Respuestas probables: Se hacen diferentes grupos, con diferentes costumbres; es interesante tener diferencias,

FOCUS Identifying the similarities and differences among things that are valuable for the different ethnic groups

OBJECTIVE The child will be able to identify similarities and differences among things that are valuable for the different ethnic groups as he compares them.

MATERIALS Mural paper 6' x 3' and felt-tipped pen

WHAT IS IMPORTANT FOR THEM?

The pupils establish similarities and differences among what different ethnic groups value.

etc. ¿Por qué creen ustedes que las cosas que hemos anotado son importantes? Respuestas probables: Porque son las tradiciones de sus familias; porque son necesidades de todos, etc.

Guarde el cartelón hecho en papel de envolver para la próxima actividad.

ENFOQUE Considerar y evaluar las costumbres de distintas comunidades en la nación

OBJETIVO El niño podrá considerar y evaluar las costumbres de distintas comunidades en la nación al discutir datos sobre las mismas.

MATERIALES Papel de envolver utilizado en la actividad anterior

DISTINTAS COSTUMBRES

Coloque el cartel hecho en la clase anterior al frente de la clase y repase con los niños los datos anotados. Haga las siguientes preguntas y procure que todos los niños participen en la discusión. ¿Qué costumbres tienen los puertorriqueños? Respuestas probables: Festejan el día de San Juan; celebran las Navidades; tienen carnavales, etc. ¿Por qué creen ustedes que tienen esas costumbres? Respuestas probables: Porque así lo aprendieron de sus padres y abuelos; porque son alegres, etc. Considerando estas razones ¿qué creen ustedes que es importante para ellos? Respuestas probables: Conservar sus tradiciones; tener alegría en las fiestas, etc.

Continúe con este proceso para analizar las costumbres de los otros grupos. Después de que discutan las costumbres de los grupos étnicos y de los pioneros, permita que los niños comparen sus propias costumbres con las antes mencionadas.

Al terminar, pregunte: ¿Qué podemos hacer para poder vivir juntos a pesar de las diferencias? Respuestas probables: Aceptar a todos como son; no meternos en las vidas de otros, etc.

FOCUS Considering and evaluating customs of different communities en the nation

OBJECTIVE The child will be able to consider and evaluate the customs of different communities in the nation as he discusses facts about them.

MATERIALS Mural paper from the previous activity

DIFFERENT CUSTOMS

The pupils are led through the inquiry strategy of analysis of values and become aware that we can live together if we respect each other's values.

ENFOQUE Ilustrar cómo distintas comunidades en la nación dependen unas de otras

OBJETIVO El niño podrá ilustrar cómo distintas comunidades en la nación dependen unas de otras al analizar sucesos ilustrados en un cuento.

MATERIALES Mapa, proyector opaco. Véase el Suplemento, pág. 8.

AYUDA DE OTRAS COMUNIDADES

Invite a los niños a escuchar el relato sobre la ciudad de Los Ángeles que se ofrece al final de esta actividad. Cuando mencione los distintos acueductos, señálelos en el mapa del suplemento. Se sugiere el uso de un proyector de láminas para que los niños puedan ver el mapa ampliado o si desea muestre un mapa grande de California.

Cuando haya terminado de leer el cuento pregunte: ¿Qué problema tenía la ciudad de Los Angeles?, ¿Qué hizo la ciudad?, ¿Por qué creen ustedes que hicieron eso?, ¿Que les indica esto acerca de lo que era importante para la gente de Los Angeles? Anime a los niños para que todos participen de la discusión y acepte todas las opiniones que le den.

Pregunte: ¿Qué hubieran hecho ustedes para satisfacer las necesidades de la ciudad? Respuestas probables: Lo mismo que ellos; no hubiera dejado quedarse a más gente, etc. ¿Por qué? Respuestas probables: Porque lo que hicieron fue lo mejor; porque si se limitaba el número de personas alcanzaba más el agua, etc. ¿Qué les indica esto acerca de lo que es importante para ustedes? Respuestas probables: Ayudar a las personas; satisfacer las necesidades de la gente, etc. ¿Cómo se ayudaron las comunidades en el relato? Respuestas probables: Dejaron que el agua de un lugar fuera a otro; construyeron acueductos, etc. ¿Qué podemos decir en conclusión? Respuestas probables: Cuan-

FOCUS Illustrating how communities in the nation depend on each other

OBJECTIVE The child will be able to illustrate how communities in the nation depend on each other as he analyzes events illustrated in a story.

MATERIALS Map, opaque projector. See Supplement, p. 8.

HELP FROM OTHER COMMUNITIES

The pupils discuss a story that help them become aware of how communities depend on each other.

do una comunidad tiene problemas otras le ayudan; las comunidades se deben ayudar, etc.

UNA CIUDAD BUSCA AYUDA

LA CIUDAD DE LOS ÁNGELES ES UNA CIUDAD MUY BONITA CON PLAYAS MUY ANCHAS Y MUCHO SOL. ALLÍ SE HACEN PELÍCULAS Y SE CONSTRUYEN AVIONES Y COHETES. MUCHAS PERSONAS IMPORTANTES VIVEN Y TRABAJAN ALLÍ.

LOS ÁNGELES ESTÁ SITUADA JUNTO AL OCÉANO PACÍFICO QUE ES EL MÁS GRANDE DEL MUNDO, PERO COMO EL AGUA DE MAR ES SALADA NO LA PUEDEN USAR PARA BEBER, COCINAR, ETC. ESTA CIUDAD SÓLO TIENE UN RÍO QUE CORRE POR DEBAJO DE LA TIERRA. ESTE RÍO ERA EL QUE DABA AGUA A LOS HABITANTES DE LOS ÁNGELES. PERO LA CIUDAD EMPEZÓ A CRECER; LA POBLACIÓN AUMENTÓ TANTO QUE EL AGUA DEL RÍO YA NO FUE SUFICIENTE PARA TODOS. LOS ÁNGELES LLEGÓ A SER UNA DE LAS CIUDADES EN EL MUNDO A DONDE SE MUDABA EL MAYOR NÚMERO DE PERSONAS CADA MES.

A PESAR DE TODO ESTO EN LOS ÁNGELES HAY AGUA. ¿DE DÓNDE VIENE? DE MUCHOS LUGARES DISTINTOS.

LA CIUDAD PIDIÓ DINERO PRESTADO A BANCOS, A COMERCIANTES Y A PARTICULARES PARA PODER CONSEGUIR AGUA PARA SUS HABITANTES. CONSTRUYERON UN ACUEDUCTO QUE SE LLAMA "LOS ÁNGELES - OWN RIVER". UN ACUEDUCTO CONSISTE EN UNA SERIE DE CANALES CONSTRUÍDOS

POR EL HOMBRE CON EL FIN DE LLEVAR AGUA A UNA POBLACIÓN. ESTE ACUEDUCTO LLEVA AGUA A LOS ÁNGELES DESDE LA SIERRA ALTA, UNA CADENA DE MONTAÑAS QUE QUEDA A DOSCIENTAS MILLAS DE LA CIUDAD.

LA CIUDAD DE LOS ÁNGELES SIGUIÓ CRECIENDO E HIZO FALTA MÁS AGUA. OTRAS CIUDADES DEL SUR DE CALIFORNIA TAMBIÉN NECESITABAN AGUA. TODAS COOPERARON EN LA CONSTRUCCIÓN DEL ACUEDUCTO DEL RÍO COLORADO. COMO TODAVÍA SIGUE LLEGANDO GENTE QUE SE QUEDA A VIVIR EN LOS ÁNGELES Y LA POBLACIÓN SIGUE AUMENTANDO, LA CIUDAD HA EMPEZADO A CONSTRUIR OTRO ACUEDUCTO QUE TRAERÁ MÁS AGUA DE LA SIERRA ALTA. ESTE ACUEDUCTO SE LLAMARÁ EL ACUEDUCTO DE CALIFORNIA, EL CUAL LLEVARÁ AGUA DEL NORTE DE CALIFORNIA A LA PARTE DEL SUR DONDE HACE FALTA. DE ESTA MANERA SE BENEFICIARÁN LAS COMUNIDADES DEL SUR DE CALIFORNIA.

SE CALCULA QUE LOS HABITANTES DE LOS ÁNGELES PODRÁN TENER TODA EL AGUA QUE NECESITEN DURANTE LOS PRÓXIMOS CIEN AÑOS. DE TODOS MODOS, LOS CIENTÍFICOS ESTÁN BUSCANDO LA MANERA MÁS BARATA POSIBLE DE QUITARLE LA SAL AL AGUA DEL MAR. SI DESCUBREN EL MODO DE HACERLO, PODRÁN USAR EL AGUA DEL OCÉANO PACÍFICO Y NO NECESITARÁN TRAER MÁS AGUA DE OTROS LUGARES LEJANOS.

ENFOQUE Identificar en un mapa de los Estados Unidos, el Golfo de México, los Grandes Lagos y los principales sistemas montañosos

OBJETIVO El niño podrá identificar en un mapa de de los Estados Unidos, los océanos Pacífico y Atlántico, el Golfo de México, los Grandes Lagos y los principales sistemas montañosos, al localizarlos y escribir los respectivos nombres en el mapa.

MATERIALES Mapa de los Estados Unidos, hojas de papel ditto con mapa de los Estados Unidos, lápices y colores. Véase el Suplemento, págs. 9-12 y el Conjunto de dittos, pág. 2.

CONOCIENDO LOS ESTADOS UNIDOS

En el mapa que aparece en el suplemento dividido en cuatro partes, pinte los lagos y los océanos de azul y las montañas de café, marrón o carmelita.

Pegue el mapa ya unido en la pizarra y pida a los niños que identifiquen el norte, el sur, el este y el oeste. Pregúnteles qué representa el mapa. Seguramente le dirán que es un mapa de los Estados Unidos. Escriba en la parte superior de la pizarra:

1. Estados Unidos

Señale las áreas azules y pregunte si saben lo que representan. Guíe a los niños a que identifiquen las masas de agua rodeadas de tierra como lagos y las grandes masas de agua alrededor de las aréas de tierra como océanos.

Continúe señalando en el mapa los símbolos que representan montañas. Pregunte: ¿Qué creen ustedes que representan estos símbolos? Guíe a los niños a que los identifiquen como montañas.

FOCUS Identifying the Gulf of Mexico, the Great Lakes and the main mountain ranges on a map of the United States

OBJECTIVE The child will be able to identify on a map of the United States the Pacific and Atlantic oceans, the Gulf of Mexico, the Great Lakes and the main mountain ranges as he locates them and writes the corresponding names on the map.

MATERIALS Map of the United States, ditto sheets with a map of the United States, pencils and crayons. See Supplement, pp. 9-12 and Ditto Packet, p. 2.

KNOWING THE UNITED STATES

The pupils identify the oceans, the Great Lakes and the main mountains on a map of the United States.

CONOCIENDO LOS ESTADOS UNIDOS (Continuación)

Pregunte: ¿De qué color están representados en el mapa los lagos y los océanos?, ¿De qué color están representadas las montañas?, ¿Qué otras cosas podríamos representar con el color azul? Los niños pueden decir por ejemplo: los ríos. Explique a los niños que al igual que ellos tienen un nombre que los distingue de otras personas, cada montaña, lago, océano, etc., tiene un nombre determinado.

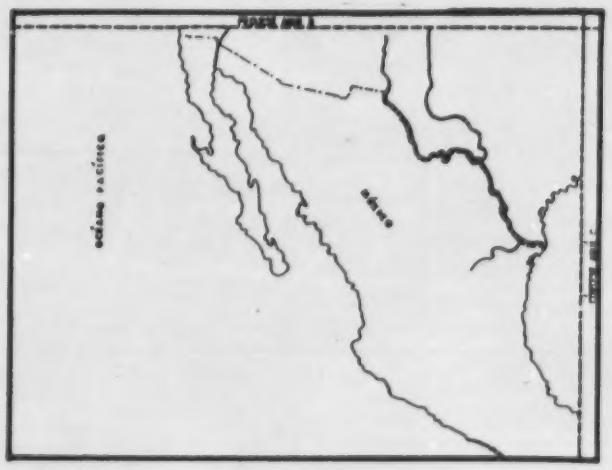
Invite a voluntarios para que identifiquen el océano al este de los Estados Unidos como océano Atlántico y el océano al oeste como el Pacífico. Pregunte: ¿Qué otra masa de agua vemos al sur de los Estados Unidos? Ayúdelos a que identifiquen el Golfo de México.

Escriba en la pizarra lo siguiente en forma de columna a medida que los niños vayan identificando cada cosa:

2. Océano Atlántico
3. Océano Pacífico
4. Golfo de México
5. Canadá

Señale la línea divisoria entre los Estados Unidos y Canadá. Explique que esa línea separa a los dos países. Pregunte: ¿Qué masa de agua hay al norte entre los Estados Unidos y Canadá? Ayude a tres voluntarios a que identifiquen en el mapa dichas masas de agua como los lagos Hurón, Superior, Michigan, Erie y Ontario. Añada a la columna en la pizarra:

6. Hurón
7. Superior
8. Michigan
9. Erie
10. Ontario



CONOCIENDO LOS ESTADOS UNIDOS (Continuación)

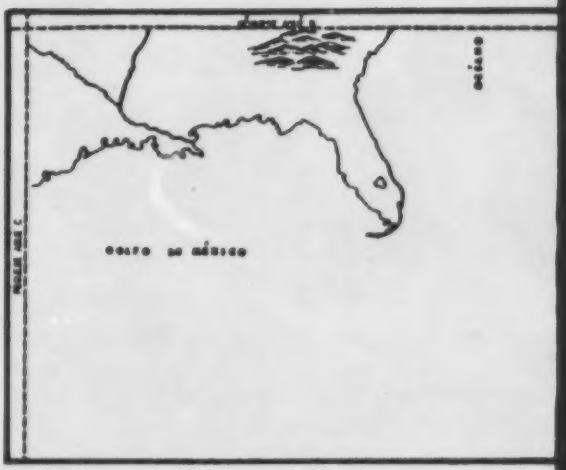
Señale la línea divisoria entre México y los Estados Unidos y pregúnteles qué país queda al sur de los Estados Unidos para que identifiquen a México. Escriba México en la columna con el número 11 al lado:

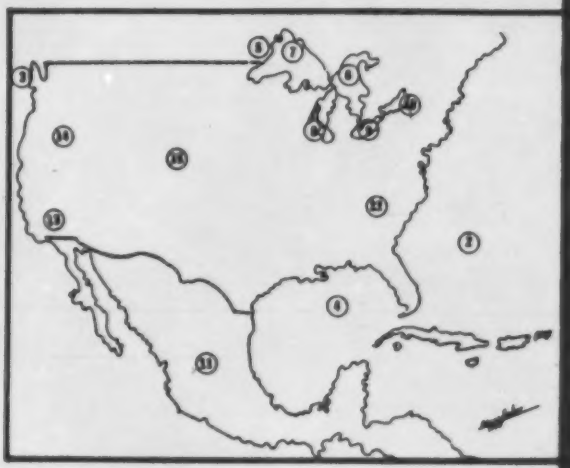
11. México

Proceda a ayudar a los niños a identificar las montañas al este de los Estados Unidos como las montañas Apalaches y las del oeste como la Sierra Nevada, las Cascadas y las Rocosas. Siga la columna:

12. Apalache
13. Sierra Nevada
14. Cascadas
15. Rocosas

Reparta las hojas de papel ditto con el mapa de los Estados Unidos. Instruya a los niños para que coloreen las masas de agua y los símbolos que representan las montañas. Recuérdeles que usen los colores apropiados. Invítelos a que escriban en el mapa los nombres de cada lugar al lado del número correspondiente.





ENFOQUE Identificar ocupaciones en las comunidades en la nación

OBJETIVO El niño podrá identificar ocupaciones en diferentes comunidades en la nación al discutir datos de la vida de personas destacadas.

MATERIALES Ninguno

¿QUÉ HICIERON?

Diga a los niños que se sienten a su alrededor y léales los datos sobre el Dr. Francisco Bravo, José Ferrer y Humberto Busto Casas.

Una vez haya terminado el relato, divida la pizarra en tres secciones y encabécelas con los nombres de cada una de estas personas.

Pregunte a los niños: ¿Cuál es la ocupación del Dr. Bravo?, ¿Cómo logró llegar a eso? Anote brevemente lo que los niños enumeren en la columna correspondiente de la pizarra. Repita las preguntas y proceda igual con respecto a José Ferrer y Humberto Busto Casas. Continúe: ¿Encuentran algún parecido entre lo que hicieron estos tres señores?, ¿Cuáles?, ¿Qué diferencias encuentran?, ¿Cuáles creen ustedes pueden ser las causas de estas similaridades y diferencias?, ¿Cuáles creen ustedes que pueden ser los efectos?, ¿Por qué creen eso?, ¿En qué basan sus opiniones?

Guíe a los niños a que identifiquen algunas otras ocupaciones de personas que hayan triunfado en la nación e invítelos a discutir por qué todas las ocupaciones son importantes en una forma u otra.

FOCUS Identifying occupations in the communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to identify occupations in different communities in the nation as he discusses facts about the lives of outstanding persons.

MATERIALS None

WHAT DID THEY DO?

The pupils identify occupations and discuss the lives of outstanding persons.

¿QUÉ HICIERON? (Continuación)

DR. FRANCISCO BRAVO

EL DR. FRANCISCO BRAVO TRABAJÓ EN EL CAMPO RECOGIENDO FRUTAS. CON SU PROPIO TRABAJO, PUDO GANAR EL DINERO NECESARIO PARA PAGARSE LOS ESTUDIOS EN LA UNIVERSIDAD DEL SUR DE CALIFORNIA PRIMERO Y LUEGO LOS DE MEDICINA EN LA UNIVERSIDAD DE STANFORD.

EL DR. BRAVO ESTABLECIÓ LA PRIMERA CLÍNICA GRATIS PARA MÉXICO-AMERICANOS EN LA CIUDAD DE LOS ÁNGELES. MUCHOS LO CONOCEN POR LA AYUDA QUE PRESTÓ A MUCHOS JÓVENES AL ESTABLECER BECAS DE ESTUDIO. ESTO QUIERE DECIR QUE ESTOS JÓVENES PUDIERON ESTUDIAR SUS CARRERAS SIN TENER QUE PAGAR ELLOS SUS ESTUDIOS. SU OPINIÓN ES QUE LA MANERA DE TENER ÉXITO EN LA VIDA ES POR MEDIO DE LA EDUCACIÓN.

JOSÉ FERRER

JOSÉ FERRER NACIÓ EN PUERTO RICO, PERO SU PADRE VENDIÓ TODO LO QUE TENÍA ALLÍ Y SE TRASLADÓ A LOS ESTADOS UNIDOS. AQUÍ ESTUDIÓ EN ESCUELAS PÚBLICAS Y PRIVADAS Y A LOS CATORCE AÑOS, YA ESTABA PREPARADO PARA EMPEZAR EN LA UNIVERSIDAD DE PRINCETON. COMO ERA MUY JOVEN, FUE A SUIZA POR UN AÑO Y LUEGO INGRESÓ EN PRINCETON DE DONDE SE GRADUÓ DE ARQUITECTO. ÉL SIEMPRE HABÍA DESEADO SER ACTOR Y PRIMERO COMENZÓ CON PAPELES POCO IMPORTANTES HASTA QUE SE CONVIRTIÓ EN UN ACTOR MUY BUENO. HOY ES TAMBIÉN DIRECTOR DE TEATRO Y DE CINE. JOSÉ FERRER EN SUS RATOS LIBRES PRACTICA LA ESGRIMA Y EL PIANO. JOSÉ FERRER CON SU TALENTO, NO SÓLO INFLUYE FAVORABLEMENTE EL MUNDO DE LAS ARTES SINO QUE NOS DA GRAN PLACER CON SU TRABAJO EN EL TEATRO, EL CINE Y EN LA TELEVISIÓN.

HUMBERTO BUSTO CASAS

HUMBERTO BUSTO CASAS ES UN JOVEN CUBANO QUE A LOS DIEZ Y SEIS AÑOS GANÓ UN PREMIO COMO ESCULTOR. UN ESCULTOR ES UNA PERSONA QUE HACE FIGURAS Y OTRAS OBRAS DE ARTE EN PIEDRA, METAL, ETC.

CUANDO HUMBERTO ERA UN ESTUDIANTE DE DÉCIMO GRADO, MUCHOS ESTUDIANTES PRESENTARON TRABAJOS ARTÍSTICOS HECHOS POR ELLOS EN EL CONCURSO CONVOCADO POR EL DEPARTAMENTO DE TURISMO DE MIAMI BEACH CON MOTIVO DEL SEGUNDO FESTIVAL INTERAMERICANO. HUMBERTO HIZO UNA ESPECIE DE CUADRO EN YESO SIMBOLIZANDO LA UNIÓN DE LAS AMÉRICAS. LO LLAMÓ "AMÉRICA UNIDA".

HUMBERTO TIENE UN SUEÑO: ÉL QUISIERA GANAR UNA BECA EN UNA UNIVERSIDAD PARA PODER SEGUIR SUS ESTUDIOS. MIENTRAS TANTO, SIGUE DESARROLLANDO SU HABILIDAD DE ESCULTOR. ESTE JOVEN CUBANO ESTÁ PROPORCIONANDO YA OBRAS DE ARTE QUE CAUSAN GRAN PLACER A TODOS LOS QUE LAS VEN.

ENFOQUE Ilustrar cómo podemos utilizar los recursos característicos de otras comunidades en la nación

OBJETIVO El niño podrá ilustrar cómo podemos utilizar recursos característicos de otras comunidades en la nación al discutir un cuento.

MATERIALES Dibujos. Véase el Suplemento, págs. 13-14.

A COMER PESCADO

Reúna a los niños al frente de la clase. Dígales que se sienten a su alrededor y que se preparen para oír un cuento. Lea el cuento que aparece al final de esta actividad y muestre los dibujos. Cuando termine la lectura del cuento pregunte: ¿Qué pasó en el cuento? Respuestas probables: Una familia fue a la ciudad; Juanito quería comer en un restaurante, etc. ¿Qué decidieron los papás? Respuestas probables: Llevarlos a la ciudad; aprovechar que tenían que arreglar unas cosas, etc. ¿Cómo creen ustedes que se sintieron Juanito y su hermana? Respuestas probables: Contentos; emocionados; con hambre, etc. ¿Cómo creen que se sintieron los papás? Respuestas probables: Contentos; con deseos de pasear, etc. ¿Le ha pasado algo parecido a alguno de ustedes? Respuestas probables: Cuando fuimos a Puerto Rico comí guayaba por primera vez; vi el mar cuando fui a California, etc. ¿Por qué era difícil para la familia de Juanito comer pescado? Respuestas probables: Porque en el campo no había; tenían que traerlo de muy lejos, etc. ¿De dónde venía el pescado que comió Juanito? Respuestas probables: De una costa del noreste; de muy lejos. ¿De dónde dijo el papá que venían el trigo, las piñas, las naranjas o chinas y los vegetales? Respuestas probables: Del centro de la nación; de Hawai; de Florida; de California, etc; ¿Por qué

FOCUS Illustrating how we utilize particular resources of other communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to illustrate how we are able to utilize particular resources of other communities in the nation as he discusses a story.

MATERIALS Pictures. See Supplement, pp. 13-14.

LET'S EAT FISH

The pupils are helped to become aware of how communities in the nation profit from particular resources of other communities.

A COMER PESCADO (Continuación)

lo traían de esos lugares? Respuestas probables: Porque donde ellos vivían no se producían esos productos; tenían que traer el pescado porque ahí no había mar; etc. ¿Cómo explicó el papá que llevaban las cosas? Respuestas probables: Por tren; por barco; por avión; en trocas, etc. ¿A qué conclusión podemos llegar?

UNA VISITA A LA CIUDAD

JUANITO VIVÍA EN EL CAMPO CON SU FAMILIA. IBA A UNA ESCUELA QUE ESTABA CERCA Y EN LA CASA AYUDABA A CUIDAR LOS ANIMALES.

JUANITO QUERÍA QUE UN DÍA LO LLEVARAN A LA CIUDAD PARA COMER EN UNO DE LOS RESTAURANTES. JUANITO Y SU PRIMO SE HABÍAN PORTADO BIEN EN LA ESCUELA Y EL PAPÁ DECIDIÓ DARLES UN PREMIO. APROVECHANDO QUE TENÍAN QUE IR A LA CIUDAD A RESOLVER VARIOS ASUNTOS, EL PAPÁ Y LA MAMÁ DECIDIERON LLEVAR A LOS NIÑOS.

EL DÍA SEÑALADO, TEMPRANO POR LA MAÑANA, EL PAPÁ, LA MAMÁ Y LOS MUCHACHOS SALIERON HACIA LA CIUDAD EN LA CAMIONETA. CUANDO LLEGARON A LA CIUDAD FUERON AL RESTAURANTE. A JUANITO LE GUSTABA MUCHO EL PESCADO PERO COMO VIVÍA EN EL CAMPO NO TENÍA MUCHA OPORTUNIDAD DE COMERLO.

JUANITO PIDIÓ PESCADO. CUANDO LO ESTABA COMIENDO PREGUNTÓ DE DÓNDE VENÍA, YA QUE POR ALLÍ NO HABÍA MAR CERCA. LA CAMARERA O MESERA LE DIJO QUE LO TRAÍAN CONGELADO DE OTRAS COMUNIDADES EN LA COSTA.

A LOS NIÑOS LES GUSTÓ MUCHO LA COMIDA. LUEGO, MIENTRAS EL PAPÁ FUE A RESOLVER SUS ASUNTOS, ELLOS Y LA MAMÁ FUERON A LAS TIENDAS. COMO A LAS SEIS DE LA TARDE SE REUNIERON CON EL PAPÁ Y REGRESARON. EL PAPÁ LES EXPLICÓ QUE EN DISTINTAS COMUNIDADES DE LA NACIÓN SE PRODUCÍAN COSAS DIFERENTES DE ACUERDO CON EL CLIMA Y EL LUGAR EN DONDE ESTABAN SITUADOS.

-EL PESCADO QUE SE HA COMIDO JUANITO- DIJO EL PAPÁ -VIENE DE LA PARTE DEL NORESTE DE LOS ESTADOS UNIDOS, DE LA COSTA DEL ATLÁNTICO. EL TRIGO CON QUE SE HACE ESTE PAN CRECE EN LA PARTE DEL CENTRO DE LA NACIÓN, EN LO QUE SE LLAMAN LAS GRANDES LLANURAS. LOS TOMATES Y LA LECHUGA VIENEN DE CALIFORNIA, LAS NARANJAS DE LA FLORIDA Y LA PIÑA DE HAWAI. LO QUE PRODUCE CADA COMUNIDAD ES TRANSPORTADO EN TRENES, CAMIONES, TROCAS, BARCOS Y EN AVIONES A OTRAS COMUNIDADES EN LA NACIÓN. ASÍ ES COMO PODEMOS TENER TODO LO QUE NECESITAMOS PARA VIVIR Y TRABAJAR.

LOS NIÑOS ESTABAN TAN CANSADOS QUE CUANDO LLEGARON A LA CASA ESTABAN DORMIDOS. AL DÍA SIGUIENTE CONTARON A TODOS SUS AMIGOS LO BIEN QUE LO HABÍAN PASADO.

ENFOQUE Demostrar un día en la vida de niños que viven en distintas comunidades en la nación

OBJETIVO El niño podrá demostrar un día en la vida de niños que viven en distintas comunidades en la nación por medio de dramatizaciones.

MATERIALES Cartas recibidas de niños de otras comunidades o libros de la biblioteca, materiales audio-visuales para hacer investigaciones

¿CÓMO VIVEN ELLOS?

Recuerde a los niños la actividad en que escribieron a niños de otras comunidades y pídales que formen los mismos grupos que formaron en esa ocasión. Pídales que preparen un informe oral con los datos que hayan reunido en relación con el tema Un día en la vida de un niño de otra comunidad.

Después de que cada grupo haya hecho su presentación pregunte: ¿En qué se parece la vida de los niños de las distintas comunidades? Respuestas probables: Todos juegan; tienen familias; van a la escuela, etc. ¿Qué diferencias ven ustedes entre los niños de otras comunidades y ustedes? Respuestas probables: Las casas son diferentes; el clima es diferente; la ropa es diferente, etc. ¿Por qué creen ustedes que hay diferencias o parecidos? Respuestas probables: Porque viven en otros lugares; las actividades no son iguales; todos somos niños; vivimos en Estados Unidos, etc.

Pregunte las razones que tienen para dar sus respuestas. Procure que todos participen en la discusión y acepte todo lo que le digan. Ayude a los niños a formar una generalización, por ejemplo: Todos los niños tenemos cosas parecidas y cosas diferentes según el lugar donde vivimos.

En caso de que los niños no hayan podido tener co-

FOCUS Portraying a day in the lives of children that live in different communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to portray a day in the life on children that live in different communities in the nation by dramatizations.

MATERIALS Letters from children in other communities or library books and audio-visual materials to do research

HOW DO THEY LIVE?

The pupils report on ways of living of children from other communities and compare them through the inquiry strategy of interpretation of data.

rrespondencia con niños de otras comunidades, facilíteles la oportunidad de investigar cómo viven los niños en otras comunidades usando libros de la biblioteca u otros materiales que pueda conseguir tales como dibujos, películas, vistas fijas, etc. Otra alternativa es utilizar como fuente de contenido las experiencias de niños de la clase que hayan vivido en otras comunidades o sean de diferentes grupos étnicos.

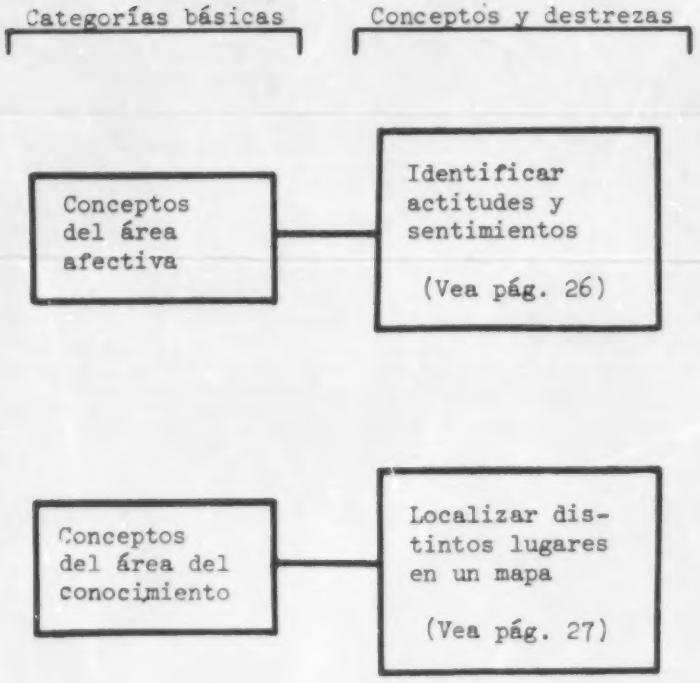
Véase la actividad de evaluación en la página 27.

KIT 29

ASSESSMENT ACTIVITIES

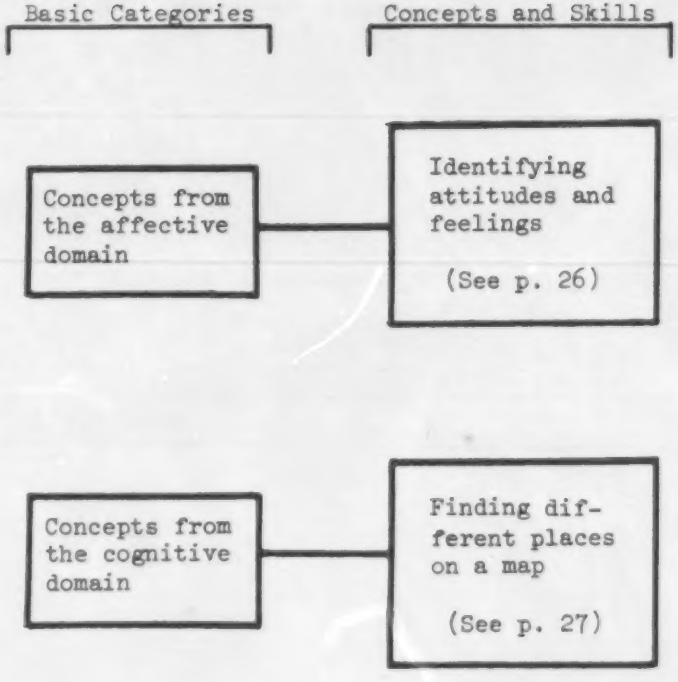
CRITERIOS PARA LAS ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Ciencias Sociales



CRITERIA FOR ASSESSMENT ACTIVITIES

Social Science



CONTENIDO

Actividad de Evaluación	Página	Úsese después de Ciencias Sociales, página
Identificar actitudes y sentimientos	26	8
Localizar lugares en un mapa	27	22

CONTENTS

Assessment Activity	Page	Use after Social Science, page
Identifying attitudes and feelings	26	8
Finding places on a map	27	22

ENFOQUE Identificar actitudes y sentimientos

OBJETIVO El niño podrá inferir actitudes y sentimientos de sus mayores en un cuento, contestando por lo menos 4 de 5 preguntas relacionadas al cuento al prestársele ayuda oral y visual.

MATERIALES Hojas de papel ditto, hoja de evaluación. Véase el Conjunto de dittos, pág. 3.

ACTITUDES Y SENTIMIENTOS

Identificar actitudes y sentimientos. Entregue las hojas de papel ditto y diga a los alumnos que escriban sus nombres y la fecha en los espacios correspondientes.

Ayúdelos a recordar el cuento Los pioneros y léalo de nuevo. Guíelos a fijarse en las actitudes y sentimientos posibles que tenían todos los miembros de la familia en las distintas partes del cuento. Pídales que miren su hoja de papel ditto para que lean las preguntas referentes a los personajes del cuento. Si prefiere pida que los niños las contesten oralmente primero y después que escriban las respuestas en los espacios correspondientes.

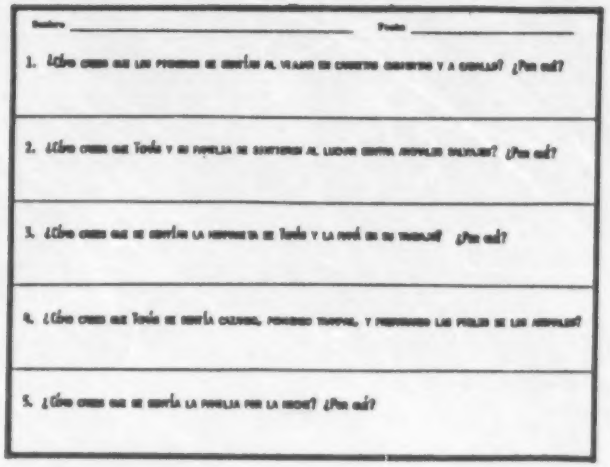
Recoja los papeles para evaluarlos. Se recomienda usar la escala numerada del 1 al 5 para calificar esta actividad. Escriba las marcas correspondientes en la columna con la letra A de la hoja de evaluación en la página 29 de esta guía, siguiendo las instrucciones de las páginas xiii y xiv.

FOCUS Identifying attitudes and feelings

OBJECTIVE The child will be able to infer attitudes and feelings of characters in a story, by answering 4 out of 5 questions related to the story when presented with oral and visual cues.

MATERIALS Ditto sheets, assessment sheet. See Ditto Packet, pág. 3.

ATTITUDES AND FEELINGS



The pupils select feelings and attitudes after listening to and discussing a story.

ENFOQUE Localizar lugares en un mapa

OBJETIVO El niño podrá identificar distintos sitios en un mapa seleccionando, por lo menos, 7 de 9 nombres que se ofrecen en una lista al prestársele ayuda oral y visual.

MATERIALES Hojas de papel ditto, hoja de evaluación. Véase el Conjunto de dittos, pág. 4.

¿DÓNDE ESTÁ . . .?

Localizar distintos lugares en un mapa. Entregue las hojas de papel ditto y diga a los alumnos que escriban sus nombres y la fecha en los espacios correspondientes.

Pídales que se fijen en que sus papeles están divididos en dos partes. A la izquierda hay un mapa con números y a la derecha una lista de nombres de lugares que ellos deben saber situar en el mapa. Cada nombre tiene un cuadrito para poner el numeral que le corresponde, de los que aparecen dentro de los círculos en el mapa.

Guíelos en el primer ejemplo y ayúdelos a leer los nombres, si lo necesitan.

Recoja los papeles para evaluarlos. Se recomienda usar los símbolos ✓ (mínimo) y X (no mínimo) para calificar esta actividad. Escriba las marcas correspondientes en la columna con la letra B de la hoja de evaluación en la página 29 de esta guía, siguiendo las instrucciones de las páginas xiii y xiv.

FOCUS Finding places on a map

FOCUS The child will be able to identify different spots on a map, selecting, at least, 7 out of 9 given names when presented with oral and visual cues.

MATERIALS Ditto sheets, assessment sheet. See Ditto Packet, p. 4.

WHERE IS . . .?

ASSESSMENT SHEET - SOCIAL SCIENCE - SPANISH CURRICULA DEVELOPMENT CENTER

School _____ City _____ State _____

Grade/Level _____ Teacher _____ Date _____

Rating System	CONCEPTS/SKILLS - KIT 29					
	A	B	C	D	E	F
✓ - if the child meets minimum performance level. X - if the child does not meet minimum performance level. Satisfactory: 5 4 — Needs Improvement: 3 2 1 NAME	Identificar actitudes y sentimientos	Localizar distintos lugares en un mapa				

Page 28 blank.

Rating System	CONCEPTS/SKILLS - KIT 29					
	A	B	C	D	E	F
✓ - If the child meets minimum performance level. X - If the child does not meet minimum performance level. Satisfactory: 5 4 — Needs Improvement: 3 2 1 NAME	Identificar actitudes y sentimientos	Localizar distintos lugares en un mapa				

KIT 30

INSTRUCTIONAL ACTIVITIES

ENFOQUE Explorar los principales medios de ingresos en comunidades

OBJETIVO El niño explorará los principales medios de ingresos en su comunidad a través de la estrategia de desarrollo de conceptos.

MATERIALES Cartulina con líneas, pluma de fieltro

¿CÓMO GANAMOS DINERO?

Pregunte a los niños en qué trabajan sus papás y otros familiares. Acepte todas las respuestas. Pregunte a los niños en qué negocios o empleos creen que muchas personas de su comunidad ganan dinero. Respuestas probables: En fábricas; en ranchos o granjas; en tiendas; en la labor de recoger frutas y verduras; en la escuela; en el correo; en gasolineras; en construcción; en oficina del gobierno; manejando taxis, etc. Anote en la cartulina con líneas lo que digan los niños.

Pregunte: ¿Cuáles de estas cosas creen ustedes que podríamos poner en un grupo porque se parecen en algo?, ¿Por qué? Marque con símbolos (*, O, X, etc.) los negocios o empleos que los niños pongan en un grupo. Procure que todos contribuyan y acepte lo que digan. Un ejemplo de un grupo podía ser: *el rancho; la granja; la labor; van juntos porque tienen que ver con la comida.

Continúe: ¿Qué nombres podemos dar a estos grupos?, ¿Creen ustedes que podríamos poner alguna de estas cosas en más de un grupo?, ¿Por qué?, ¿Podríamos hacer un grupo diferente con algunas de estas cosas?, ¿Por qué?, ¿Cuáles de estas maneras de ganar dinero creen ustedes que es la más importante de nuestra comunidad?, ¿Por qué? Las respuestas podrían ser: Los que tienen que ver con las verduras, las frutas y la carne porque con eso nos alimentamos; las fábricas de ropa porque así vestimos;

FOCUS Exploring the main sources of income in communities

OBJECTIVE The child will be able to explore the main sources of income in his own community through the strategy of concept development.

MATERIALS Lined tagboard, felt-tipped pen

HOW DO WE EARN MONEY?

The pupils categorize the main sources of income in the community and identify the main area of production.

todos, porque hay muchas maneras de ganar dinero, etc. Pregunte: ¿Cuál de estos les da trabajo y dinero al mayor número de personas en nuestra comunidad? Las respuestas podrían ser: No sé; los ranchos y las fincas porque no hay fábricas aquí, etc.

Pregunte a los niños lo que hace la gente, si les gustaría saber más de otras comunidades. Déles libros de la biblioteca y otros materiales. Divida la clase en cuatro grupos. Cada grupo elegirá una comunidad e investigará las principales fuentes de ingreso o manera de ganar dinero de dicha comunidad. Esto lo pueden ir haciendo en sus ratos libres y darán sus informes como parte de la última actividad de este kit.

Guarde el cartel para usarlo de nuevo en esa actividad.

ENFOQUE Identificar otros grupos étnicos en las comunidades en la nación

OBJETIVO El niño podrá identificar otros grupos étnicos en las comunidades en la nación al discutir datos relacionados con la inmigración de irlandeses y alemanes.

MATERIALES Papel de envolver

IRLANDESES Y ALEMANES

Reúna a los niños a su alrededor. Pregúnteles si ellos conocen a alguien que nació en otro país y vino a vivir aquí. Permita que relaten experiencias conocidas. Explique que van a oír un cuento de dos grupos de gente que salieron hace muchos años de su país y vinieron a vivir aquí. Léales las dos narraciones que se ofrecen al final de la actividad y si tiene un mapa o globo terráqueo señale el lugar de donde vinieron los irlandeses y los alemanes.

Cuando haya terminado la lectura, ponga el papel de envolver en la pizarra con ayuda de cinta de pegar. Anote brevemente en el papel de envolver, en una columna, lo que digan los niños. La conversación tal vez sería parecida a la siguiente:

Maestro: ¿Qué pasó en Irlanda?
Alumnos: Había muchas papas; se enfermaron las papas; no había trabajo ni comida para la gente; etc.
Maestro: ¿Qué hicieron los irlandeses?
Alumnos: Se fueron de Irlanda; se fueron a América, etc.
Maestro: ¿Por qué?
Alumnos: Porque no había trabajo; no había cosecha; no había comida, etc.
Maestro: ¿Entonces qué creen que era importante para los irlandeses?

FOCUS Identifying other ethnic groups in communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to identify other ethnic groups in the nation as he discusses data regarding the Irish and German inmigrations.

MATERIALS Wrapping paper

IRISH AND GERMAN

The pupils examine the reasons people from given groups had to come to this country as they are led through the inquiry strategy of analysis of values.

IRLANDESES Y ALEMANES (Continuación)

Repita la misma serie de preguntas en relación con los alemanes y anote lo que le digan en otra columna en el papel. Cuando hayan terminado de dar esos datos, siga una conversación parecida a la siguiente:

Maestro: Si les pasara a ustedes algo parecido a lo que les pasó a los alemanes y a los irlandeses, ¿qué harían?, ¿Por qué?

Alumnos: Haría lo mismo, salir para poder comer. Yo me quedaría en Alemania para pelear contra el gobierno porque no me gustaría irme de mi país.

Maestro: Entonces, ¿qué pueden decir de lo que es importante para ustedes?

Alumnos: Comer; tener dinero; pelear; ser libres, etc.

Pregunte: ¿Qué diferencias ven entre lo que esos grupos de irlandeses y alemanes y ustedes consideran importante? Las respuestas probables serían: Para los irlandeses era importante tener que comer porque eran pobres; para los alemanes era importante decir lo que querían y por eso se fueron de Alemania; para mí serían importantes las dos cosas. Conserve las listas hechas en el papel de envolver para usarlas en la próxima actividad.

LOS IRLANDESES

HACE MÁS DE CIEN AÑOS EMPEZARON A LLEGAR A AMÉRICA MUCHAS PERSONAS DE LUGARES LEJANOS. ESTA GENTE HABÍA OÍDO HABLAR DE AMÉRICA CUANDO ESTABAN EN EL PAÍS EN QUE VIVÍAN. HABÍAN OÍDO DECIR QUE EN ESE NUEVO MUNDO, AMÉRICA, HABÍA MUCHO ORO, MUCHA TIERRA PARA LOS QUE QUISIERAN TENER FINCAS Y RANCHOS Y QUE HABÍA TRABAJO PARA TODO EL MUNDO.

MUCHOS PENSABAN QUE EN AMÉRICA LA GENTE PODÍA HACERSE RICA DE UN DÍA PARA OTRO.

LOS IRLANDESES ERAN UNOS DE LOS QUE HABÍAN OÍDO ESTOS CUENTOS DE AMÉRICA. LOS IRLANDESES VIVÍAN EN UNA ISLA LLAMADA IRLANDA, LEJOS DE AMÉRICA. LO QUE SE SEMBRABA Y COMÍA MÁS EN IRLANDA ERA LA PAPA. MUCHA GENTE TRABAJABA EN LA COSECHA DE PAPAS Y ASÍ GANABA SU DINERO LA MAYORÍA DE LOS IRLANDESES.

UN AÑO, UNA ENFERMEDAD ATACÓ A LAS PAPAS Y NO LAS PODÍAN COSECHAR. TANTAS PAPAS SE DAÑARON POR LA ENFERMEDAD, QUE LOS IRLANDESES SE QUEDARON SIN PAPAS PARA VENDER, COMER O SEMBRAR. PASARON GRAN HAMBRE Y NECESIDAD. EMPEZARON A PENSAR EN MODOS DE IRSE DE IRLANDA.

MUCHOS DE LOS IRLANDESES, ENTUSIASMADOS POR LO QUE HABÍAN OÍDO HABLAR DE AMÉRICA, VINIERON A ESTE PAÍS. LLEGARON MUY POBRES Y TUVIERON QUE TRABAJAR MUCHO. GUARDABAN DINERO Y LES PAGABAN EL VIAJE A LOS FAMILIARES QUE TODAVÍA ESTABAN EN IRLANDA PARA QUE TAMBIÉN VINIERAN A ESTADOS UNIDOS. ASÍ VINIERON MÁS DE UN MILLÓN DE ELLOS.

AHORA HAY EN ESTADOS UNIDOS MUCHOS AMERICANOS PARIENTES DE AQUELLOS IRLANDESES QUE LLEGARON HACE MUCHOS AÑOS.

OTROS QUE TAMBIÉN VINIERON A AMÉRICA ATRAÍDOS POR TODO LO BUENO QUE HABÍAN OÍDO FUERON LOS

ALEMANES. VINIERON DE ALEMANIA, UN PAÍS, QUE COMO IRLANDA, QUEDA AL OTRO LADO DEL OCÉANO ATLÁNTICO.

EN ALEMANIA HABÍA MUCHOS PROBLEMAS Y UNO DE ELLOS ERA QUE NO HABÍA TRANQUILIDAD PARA VIVIR. MUCHOS ALEMANES TUVIERON QUE SALIR DE SU PAÍS PORQUE EL GOBIERNO LOS PERSEGUÍA PORQUE NO PODÍAN HACER O DECIR LO QUE QUERÍAN, NO PODÍAN TENER LAS IDEAS QUE QUERÍAN. ESTOS ALEMANES TAMBIÉN HABÍAN OÍDO HABLAR DE AMÉRICA. TENÍAN NOTICIAS DE QUE ALLÍ TODO EL MUNDO PODÍA TENER LAS IDEAS QUE QUISIERA SIN PELIGRO A QUE LO PERSIGUIERAN.

ALGUNOS ALEMANES LLEGARON AQUÍ CON ALGÚN DINERO QUE HABÍAN PODIDO TRAER CON ELLOS. MUCHOS SABÍAN HACER DISTINTOS TRABAJOS, POR EJEMPLO ERAN: RELOJEROS, CARPINTEROS, SASTRES Y OTROS HABÍAN ESTUDIADO EN UNIVERSIDADES. UNOS COMPRARON FINCAS Y OTROS ABRIERON NEGOCIOS. TAMBIÉN TRAJERON A SUS PARIENTES DE ALEMANIA.

AHORA HAY TAMBIÉN MUCHOS AMERICANOS QUE SON PARIENTES DE LOS ALEMANES QUE VINIERON HACE MUCHOS AÑOS.

TODOS ESTOS AMERICANOS PARIENTES DE IRLANDESES Y ALEMANES, TIENEN COSTUMBRES AMERICANAS PERO TODAVÍA CONSERVAN ALGUNAS COSTUMBRES DE LOS PAÍSES DE DONDE VINIERON.

ENFOQUE Identificar problemas que probablemente hayan tenido las personas en comunidades en la nación

OBJETIVO El niño podrá identificar problemas que probablemente hayan tenido personas en comunidades en la nación al discutirlos en clase.

MATERIALES Ninguno

MUCHOS PROBLEMAS

Ayude a los niños a recordar los cuentos de los alemanes y los irlandeses que oyeron en la actividad anterior. Explique que van a seguir hablando de cómo se sintieron los alemanes e irlandeses cuando llegaron a América.

Converse con los niños usando las preguntas que siguen. Las respuestas que aparecen aquí son probables así que permita que se expresen libremente y trate de que todos participen.

Maestro: ¿Cómo creen que se sintieron los irlandeses y los alemanes cuando dejaron su país?, ¿Por qué?

Alumnos: Contentos porque iban a encontrar trabajo; porque podían hacer lo que querían; tristes porque no querían dejar a sus familias; no sabían hablar inglés, etc.

Maestro: Cuando llegaron a este país, ¿por qué creen ustedes que se sentían así?, ¿Alguien tiene una idea distinta acerca de cómo se podían sentir?

Alumnos: Contentos, porque tenían trabajo; podían comer bien; enojados, porque no entendían inglés; tristes, porque extrañaban su tierra, etc.

Maestro: ¿Qué tipos de problemas creen ustedes que tuvieron al llegar a este país?,

FOCUS Identifying problems probably encountered by people in communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to identify problems probably encountered by people in communities in the nation as he discusses them in class.

MATERIALS None

MANY PROBLEMS

The pupils analize different aspects of two immigrations and establish cause/effect relationships.

¿Por qué?

Alumnos: Tuvieron problemas encontrando trabajo porque no sabían inglés; tuvieron problemas porque no tenían las mismas costumbres, etc.

Maestro: ¿Se han encontrado ustedes alguna vez en situación que se parece a ésa?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Por qué creen ustedes que se sintieron así?

Alumnos: Cuando vinimos de Puerto Rico me sentí triste, porque allí estaban todos mis amigos; cuando vinimos de México no sabía hablar inglés y no estaba contenta, etc.

Presente a los niños el papel de envolver con las listas hechas en la actividad anterior. Ayúdelos a leer lo que aparece en la lista.

Maestro: ¿En qué se parecen los alemanes y los irlandeses?

Alumnos: Los dos salieron de su país; los dos tuvieron problemas; etc.

Maestro: ¿En qué no se parecen?

Alumnos: No eran del mismo país; los irlandeses vinieron pobres y porque no tenían trabajo ni comida en Irlanda; los alemanes vinieron porque no podían expresar sus ideas pero tenían empleos cuando llegaron; etc. Continúe:

Pregunte a los niños qué pueden decir en general de dos grupos de personas que vienen a vivir a un país nuevo y qué les puede pasar cuando llegan allí. Algunas generalizaciones serían: Si vienes sabiendo hacer un trabajo te va mejor; a algunas personas les va bien cuando se cambian de país y a otras no; muchas personas que dejan su país van a tener algunos problemas porque no hablan el mismo idioma y tienen distintas costumbres.

ENFOQUE Comparar eventos de otras comunidades con algunos de los de la comunidad del niño

OBJETIVO El niño podrá comparar eventos históricos de otras comunidades en la nación con algunos de su comunidad al participar en una discusión.

MATERIALES Ninguno

GRANDES DESFILES

Pregunte a los niños si han ido a algún desfile, qué vieron y si saben por qué se organizó ese desfile. Permita que relaten experiencias personales. Explique que van a hablar de otras fiestas que tal vez conozcan.

Lea a los niños los datos sobre las distintas celebraciones que se describen al final de esta actividad. Si tiene un mapa, señale el lugar de origen de los grupos que se mencionan. Cuando termine de leer pregúnteles: ¿Qué eventos celebran los distintos grupos que hemos mencionado? Las respuestas serían: El día de San Patricio; el día de Colón; el Año Nuevo chino, etc. Tenga una conversación con los niños parecida a la siguiente:

Maestro: ¿Cómo celebran los distintos grupos estos eventos?
Alumnos: Hacen desfiles.
Maestro: ¿Cómo celebran estos eventos?, ¿En qué se parecen estas celebraciones?
Alumnos: Todos son desfiles, celebran una fecha de importancia para ellos, etc.
Maestro: ¿Qué diferencias encuentran en las fiestas?, ¿Por qué creen ustedes que hay estas diferencias?
Alumnos: Unos celebran con cohetes; otros con tréboles y vestidos de verde, etc.
Maestro: ¿Qué diferencias hay entre estas cele-

FOCUS Comparing events in other communities to some in the child's community

OBJECTIVE The child will be able to compare historical events in other communities in the nation to some in his own community as he discusses them in class

MATERIALS None

GREAT PARADES

The pupils compare typical events of different ethnic groups through the inquiry strategy of interpretation of data.

GRANDES DESFILES (Continuación)

braciones y las que ustedes conocen de nuestra comunidad?

Alumnos: Nos vestimos de verde; celebramos el día de la raza; no hacemos desfiles; hacemos fiestas en la calle, etc.

Maestro: ¿Cuáles son las razones para esas diferencias?

Alumnos: No somos irlandeses; no somos chinos; somos mexicanos; puertorriqueños; cubanos, etc.

Maestro: ¿Encuentran algo en que se parezcan estas celebraciones y las de ustedes?

Alumnos: Hacemos desfiles; hacemos fuegos artificiales, etc.

Maestro: ¿Por qué creen ustedes que hay este parecido?

Alumnos: Porque a todos nos gusta divertirnos; nos gustan los desfiles y las fiestas; etc.

Pregunte a los niños qué pueden decir en general de cómo distintos grupos celebran y por qué. Tal vez los niños lleguen a concluir que las personas de los distintos países tienen diferentes costumbres y celebran de una manera distinta, pero que se parecen todas las celebraciones.

¡CUÁNTAS FIESTAS!

NUEVA YORK, UNA CIUDAD MUY GRANDE DEL NORESTE, FUE EL PUERTO ADONDE LLEGARON LA MAYORÍA DE LAS PERSONAS DE OTROS PAÍSES. SE LE LLAMA INMIGRANTE A LA PERSONA QUE VIENE DE OTRO PAÍS PARA VIVIR Y TRABAJAR AQUÍ. ALGUNOS INMIGRANTES FUERON A VIVIR A DISTINTAS PARTES DEL PAÍS PERO MUCHOS SE QUEDARON EN NUEVA YORK. POR ESTO ENCONTRAMOS EN ESA CIUDAD COMUNIDADES O GRUPOS QUE VINIERON DE IRLANDA Y OTROS GRUPOS DE PERSONAS QUE VINIERON DE OTROS PAÍSES. CADA GRUPO CELEBRA CIERTAS FIESTAS PARA RECORDAR ALGO QUE PASÓ EN SU PAÍS HACE MUCHOS AÑOS.

EL 17 DE MARZO LOS IRLANDESES CELEBRAN EL DÍA DE SAN PATRICIO CON UN GRAN DESFILE. SE ADORNAN CON TRÉBOLES, UNAS PLANTITAS VERDES QUE PARECEN HOJITAS. TODOS SE VISTEN DE VERDE PORQUE ES EL COLOR DEL PAÍS. A IRLANDA LA LLAMAN LA ISLA VERDE Y SAN PATRICIO ES SU PATRÓN, O EL SANTO QUE DICEN QUE CUIDA A LOS IRLANDESES.

LOS ALEMANES HACEN DESFILES PARA HONRAR A UNOS GRANDES SOLDADOS HÉROES DE UNA GUERRA QUE TUVIERON.

LOS ITALIANOS CELEBRAN EL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA. CONSIDERAN LOS DESFILES DE EL DÍA DE COLÓN COMO CELEBRACIÓN DE ELLOS, PORQUE CRISTÓBAL COLÓN ERA ITALIANO. ADEMÁS TIENEN FIESTAS EN LAS CALLES.

LOS CHINOS QUE VIVEN AQUÍ SIGUEN LA TRADICIÓN DE SU PAÍS Y CELEBRAN SU DESFILE PARA CELEBRAR EL AÑO NUEVO CHINO. EN ESTE DESFILE SALEN CON TRAJES TÍPICOS DE SU PAÍS Y CONSTRUYEN DRAGONES Y OTROS MUÑECOS DE PAPEL, CARTÓN Y TELAS DE BRILLANTES COLORES. LOS DRAGONES ECHAN FUEGO POR LA BOCA. EN ESE DÍA LOS CHINOS TAMBIÉN DISPARAN COHETES Y MUCHOS FUEGOS ARTIFICIALES.

ENFOQUE Identificar comunidades en la nación al localizarlas en un globo terráqueo

OBJETIVO El niño podrá identificar comunidades en la nación al localizarlas en un globo terráqueo.

MATERIALES Globo terráqueo, cinta de pegar

¿DÓNDE ESTÁN?

Coloque el globo terráqueo al frente de la clase donde los niños lo puedan ver bien. Ayude a los niños a repasar lo que aprendieron anteriormente con relación al mismo. Invítelos a que le digan todo lo que saben al respecto.

Pregunte: ¿Quién puede señalar los Estados Unidos en el globo?, ¿Quién puede señalar el Océano Atlántico?, ¿el Pacífico?, ¿el Golfo de México?, ¿Puerto Rico?, ¿Quién puede señalar en los Estados Unidos el área donde está nuestra comunidad?

Recuerde a los niños los distintos lugares de donde emigraron o vinieron las personas para este país. Haga que varios niños localicen estos lugares en el globo. En pedazos de cinta de pegar escriba los nombres: irlandeses, alemanes, italianos, chinos y nuestra comunidad. Indique a los niños que los peguen en el globo en los lugares correspondientes a los países de origen de esos grupos.

Pregunte cómo vinieron estos grupos a los Estados Unidos. Recuérdeles que en aquel tiempo no había aviones. Pregunte por dónde tuvieron que pasar. Ayude a los niños a que identifiquen esos lugares en el globo. Hágales notar las líneas que van alrededor del globo pasando por los polos. Dígales que esas líneas se llaman meridianos. Enséñeles las líneas paralelas al Ecuador. Indíqueles que esas líneas se llaman paralelos. Explíqueles que

FOCUS Identifying communities in the nation by locating them on a globe

OBJECTIVE The child will be able to identify communities in the nation as he locates them on a globe.

MATERIALS A globe, masking tape

WHERE ARE THEY?

The pupils locate on the globe other communities in the nation and pretend they take imaginary trips on the globe.

esas líneas son imaginarias, que no existen de verdad, pero que ayudan a los capitanes de barco, pilotos etc., a localizar dónde están los barcos y también los lugares a donde van. Dígales que los pilotos también identifican el lugar por donde están volando en un momento dado, tomando esas líneas como puntos de referencia.

Juegue con ellos a que hagan viajes imaginarios en el globo y mencionen los lugares por donde pasan en sus viajes.

ENFOQUE Ilustrar materiales de construcción y la arquitectura de comunidades en la nación

OBJETIVO El niño podrá identificar materiales de construcción y la arquitectura característicos de otras comunidades en la nación, al comparar láminas.

MATERIALES Libujos con casas típicas de distintas comunidades en la nación. Véase el Suplemento, págs. 16-19.

DISTINTAS CASAS

Presente los dibujos que aparecen en las páginas 16-19 del Suplemento. Explique a los niños que estos dibujos representan casas de distintas comunidades. Pregunte si reconocen alguna casa y si alguna se parece a la suya. A medida que va señalando los dibujos, colóquelos en la pizarra. Pida a los niños que enumeren lo que ven y anote lo que le digan en la pizarra debajo de cada dibujo. Continúe:

Maestro: ¿En qué se parecen estas casas?
Respuestas probables: Todas tienen ventanas, techo, puertas, etc.
Maestro: ¿En qué no se parecen, en qué son diferentes?
Respuestas probables: Unas son muy altas y muy juntas; unas son puntiagudas; unas están en el agua; unas tienen postes que salen del techo; unas tienen jardín y otras no, etc.
Maestro: ¿Por qué creen que algunas casas se parecen?
Respuestas probables: Porque todas necesitan puertas para entrar, ventanas para que entre el aire y para ver afuera; techos para que no entre la lluvia ni el frío, etc.

FOCUS Portraying building materials and the architecture of communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to identify building materials and the characteristic architecture of communities in the nation as he compares pictures.

MATERIALS Picture of typical houses of different communities in the nation. See Supplement, pp. 16-19.

DIFFERENT HOUSES

The pupils compare houses from different communities and establish cause/effect relationships.

DISTINTAS CASAS (Continuación)

Maestro: ¿Por qué creen que las casas de un dibujo son diferentes a las de otro? ¿Por qué hay casas altas con muchos apartamentos en un lugar y en otros no?, ¿Por qué tendrán postes otras casas o son de adobe?, ¿Por qué hay casas de madera y otras de ladrillo?

Respuestas probables: Porque no hay espacio en la ciudad para casas grandes; porque tal vez donde hay pescadores tienen que vivir junto al mar; porque necesitan los postes para sostener el techo; porque nada más tienen madera allí; porque el ladrillo es más fuerte, etc.

Maestro: ¿En qué se parecen estas casas a las de ustedes y en qué no se parecen?, ¿Por qué?

Respuestas probables: La mía es más chiquita; la mía no tiene ventanas y está en un edificio grande; mi casa es de madera porque mi papá trabaja en la construcción y se la dan; etc.

Procure que todos participen de la discusión y acepte todas las opiniones.

Continúe: En su opinión ¿a qué se deben estas diferencias? Los niños pueden nombrar entre las causas el clima; los recursos disponibles; la costumbre del lugar; los materiales que hay en esa área, etc.

Para extender la actividad, pida a los niños que hagan un dibujo de sus casas por el exterior o un dibujo de la distribución interior. Permita que al terminar hablen de sus dibujos.

ENFOQUE Explorar la conducta y los sentimientos de personas en comunidades en la nación

OBJETIVO El niño explorará la conducta y los sentimientos de personas en comunidades en la nación al discutir un cuento.

MATERIALES Ninguno

NOS HACEMOS CIUDADANOS

Invite a los niños a que se sienten a su alrededor para escuchar el cuento que aparece al final de esta actividad. Una vez leído el cuento, pregunte: ¿Qué pasó en el cuento?, ¿Cómo creen ustedes que se sintieron los señores García al llegar a este país?, ¿Por qué? Respuestas probables: Con miedo porque no sabían cómo resultarían las cosas; tristes porque dejaban su tierra y sus amigos, etc. Pregunte: ¿Después de vivir aquí cinco años, cómo creen ustedes que se sentían?, ¿Por qué?, ¿Alguien tiene una idea distinta de cómo se sentían? Respuestas probables: Contentos porque tenían una casa bonita; el señor tenía un buen trabajo; Roberto iba a la escuela; tristes porque no podían votar por el presidente; etc. Pregunte: ¿Por qué creen ustedes que querían ser ciudadanos de los Estados Unidos? Respuestas probables: Porque no podían votar; porque les convenía; porque ya no pensaban irse del país; etc. Procure que todos los niños participen y acepte todas las opiniones que le den los niños.

Pregunte a los niños cuántos de ellos y sus familias son ciudadanos de este país. Si no saben, pida que cuando vayan a sus casas pregunten a sus papás. Si hay un papá, una mamá o algún otro familiar que se haya hecho ciudadano recientemente, tal vez pueda conseguir que uno venga a la clase a contarle a los niños cómo es la ceremonia, etc.

FOCUS Exploring the behavior and feelings of people in communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to explore the behavior and feelings of people in communities in the nation as he discusses a story.

MATERIALS None

WE BECOME CITIZENS

The pupils express their feeling concerning what it means to a family in a story to be an American citizen.

SEREMOS AMERICANOS

HACÍA YA MÁS DE CINCO AÑOS QUE LOS SEÑORES GARCÍA CON SU HIJO ROBERTO VIVÍAN EN ESTE PAÍS DE LOS ESTADOS UNIDOS. ELLOS PENSABAN QUE AQUÍ EL SEÑOR GARCÍA TENDRÍA OPORTUNIDAD DE ENCONTRAR MEJOR TRABAJO.

LOS SEÑORES GARCÍA TRABAJARON MUCHO DURANTE CINCO AÑOS. VIVÍAN EN UNA CASA GRANDE Y EL SEÑOR GARCÍA TENÍA UN BUEN TRABAJO EN UNA FÁBRICA DE MUEBLES DE ALUMINIO. ROBERTO IBA A UNA ESCUELA PÚBLICA MUY CERCA DE SU CASA Y TENÍA MUCHOS AMIGUITOS. SU MAMÁ TRABAJABA EN LA CAFETERÍA DE LA ESCUELA. ROBERTO ESTABA APRENDIENDO COSAS SOBRE LA HISTORIA, LAS LEYES Y EL GOBIERNO DEL PAÍS.

LOS SEÑORES GARCÍA TAMBIÉN IBAN A LA ESCUELA. COMO ELLOS HABÍAN NACIDO EN OTRO PAÍS, TENÍAN QUE ESPERAR UN TIEMPO PARA HACERSE CIUDADANOS DE LOS ESTADOS UNIDOS. LOS GARCÍA NO PODÍAN VOTAR POR EL PRESIDENTE SIN SER CIUDADANOS NI PARTICIPAR EN LA VIDA POLÍTICA DE LA COMUNIDAD. AHORA SE ACERCABA LA FECHA EN QUE YA PODRÍAN HACERSE CIUDADANOS. DOS VECES A LA SEMANA ROBERTO SE QUEDABA EN LA CASA DE UNA FAMILIA VECINA MIENTRAS QUE SUS PADRES IBAN POR LA NOCHE A LAS CLASES. ALLÍ APRENDÍAN LO QUE NECESITABAN PARA PODER SER CIUDADANOS AMERICANOS. ELLOS APRENDÍAN LA HISTORIA, LAS LEYES Y LA FORMA DE GOBIERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS.

MUY PRONTO LA FAMILIA GARCÍA SE PRESENTARÁ ANTE EL JUEZ Y LOS TRES JURARÁN FRENTE A LA BANDERA REPITIENDO LAS PALABRAS TRADICIONALES DE SER FIELES A LA BANDERA Y A LA NACIÓN. ENTONCES SERÁN YA CIUDADANOS DE LOS ESTADOS UNIDOS.

ENFOQUE Comparar las cosas que nuestra comunidad y las comunidades de la nación tienen en común

OBJETIVO Los niños podrán comparar las cosas que nuestra comunidad y las comunidades de la nación tienen en común al discuti- un cuento.

MATERIALES Ninguno

SOMOS AMERICANOS

Recuerde a los niños el cuento de la actividad anterior. Tenga una conversación con los niños parecida a la siguiente:

Maestro: ¿Qué pasó en el cuento?
Respuestas probables: Los señores García vivían en este país; vivían en una bonita casa; el señor tenía un buen trabajo, etc.
Maestro: ¿Qué estaba haciendo la familia García? ¿Por qué creen que se estaban preparando para ser ciudadanos?
Respuestas probables: Se estaban preparando para ser ciudadanos porque querían votar por el presidente; querían participar en la vida política; les gustaba los Estados Unidos y querían quedarse aquí para siempre; etc.
Maestro: Entonces, ¿qué era importante para ellos?
Respuestas probables: Era importante ser buenos ciudadanos; etc.

Estimule a los niños para que todos participen de la discusión y acepte todas las opiniones que le den.

Pregunte a los niños si creen que todas las personas que viven en este país son ciudadanos estadounidenses. Pregunte qué otras cosas creen ellos que

FOCUS Comparing the things that both our community and the communities in the nation have in common

OBJECTIVE The child will be able to compare the things that both our community and the communities in the nation have in common as he discusses a story.

MATERIALS None

WE ARE AMERICANS

The pupils become aware that different groups have something in common that links them all.

hacen o tienen los ciudadanos o las personas que viven en los Estados Unidos. Respuestas probables: Tienen casas; tienen negocios; tienen carros; van a trabajar, etc.

Pregunte a los niños si creen que las personas de otra comunidad se parecen mucho o poco a las personas de esta comunidad. Permita que los niños se expresen libremente.

ENFOQUE Ilustrar los principales medios de ingreso de otras comunidades en la nación

OBJETIVO El niño podrá ilustrar los principales medios de ingresos de comunidades en la nación al presentar a la clase informes basados en datos acumulados por medio de tareas de investigación.

MATERIALES Cartulina con rayas usada en la primera actividad de este kit

LO QUE HEMOS AVERIGUADO

Coloque la cartulina con rayas usada en la actividad primera cerca de la pizarra donde todos los niños la puedan ver. Diga a los niños que se organicen en grupos iguales a los que formaron para escribir las tareas de investigación.

Invite a cada grupo a que informe a la clase acerca de lo que aprendieron sobre cómo las distintas comunidades ganan dinero. Mientras cada grupo hace su presentación, anote en la pizarra, en columnas, los medios de ingreso que mencionen en los informes. Cuando ya todos los grupos hayan hecho sus presentaciones, pregunte a la clase: ¿En qué se parecen algunas de las maneras en que ganan dinero las personas de otras comunidades y la nuestra? Respuestas probables: Las de _____ganan dinero vendiendo frutas como naranjas o chinas y limones y en la nuestra hay cosecha de verduras, etc.

Pregunte: ¿En qué no se parecen? Respuestas probables: En _____ hay muchas fincas y granjas y en _____hay muchas fábricas; las personas de esas comunidades ganan dinero, haciendo cosas distintas, etc. Permita que todos los niños expresen sus opiniones libremente.

Véase la actividad de evaluación en la página 54.

FOCUS Illustrating the main sources of income of other communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to illustrate the main sources of income of communities in the nation as he presents in the class reports based on data gathered through research work.

MATERIALS Lined tagboard used in the first activity of this kit

WHAT WE HAVE FOUND OUT

The pupils compare the main sources of income of different communities in the nation and establish similarities and differences.

KIT 30

ASSESSMENT ACTIVITIES

CRITERIOS PARA LAS ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Ciencias Sociales

Categorías básicas	Conceptos y destrezas
Conceptos del área del conocimiento	Localizar distintos puntos en un mapa e identificar la descripción de paralelos y meridianos (Vea pág. 54)

CRITERIA FOR ASSESSMENT ACTIVITIES

Social Science

Basic Categories	Concepts and Skills
Concepts in the cognitive domain	Locating different points on a map and identifying the description of parallels and meridians (See p. 54)

CONTENIDO

Actividad de evaluación	Página	Úsese después de Ciencias Sociales, página
Identificar la descripción de paralelo y meridiano y encontrar diferentes puntos en un mapa	54	49

CONTENTS

Assessment Activity	Page	Use after Social Science, page
Identifying the description of parallel and meridian and finding different points on a map	54	49

ENFOQUE Identificar la descripción de paralelo y meridiano y encontrar diferentes puntos en un mapa

OBJETIVO El niño podrá demostrar sus conocimientos del globo terráqueo seleccionando acertadamente, por lo menos 6 de 8 cuestiones geográficas al prestarle ayuda oral y visual.

MATERIALES Hojas de papel ditto, hoja de evaluación. Véase el Conjunto de dittos, pág. 6.

¿QUÉ NÚMERO VA EN CADA CÍRCULO?

Localizar distintos puntos en un mapa e indicar la descripción de paralelos y meridianos. Entregue a los alumnos las hojas de papel ditto e indíqueles que escriban sus nombres completos y la fecha en los espacios correspondientes.

Explique que esta actividad consta de dos partes y que se fijen que en la primera parte hay tres descripciones, que cada descripción tiene un número y que debajo aparecen los nombres de dos de las cosas que se describen. Pídales que lean cuidadosamente cada descripción para que después escriban el número que corresponde junto a la palabra que representa lo que se describe.

Después dígales que observen la segunda parte donde aparece un mapa de los Estados Unidos y México e indíqueles que lean los nombres de los puntos geográficos que se quieren localizar para que después escriban los números correspondientes en los distintos círculos que tiene el mapa.

Recoja los papeles para evaluarlos. Para calificar esta actividad se recomienda usar los símbolos ✓ (mínimo) y X (no mínimo). Escriba las marcas correspondientes en la columna A de la hoja de evaluación en la página 55 de esta guía, siguiendo las instrucciones de las páginas xiii y xiv.

FOCUS Identifying the description of parallel and meridian and finding different points on a map

OBJECTIVE The child will be able to demonstrate his knowledge about the globe, selecting correctly at least, 6 out of 8 geographic items, when presented with oral and visual cues.

MATERIALS Ditto sheets, assessment sheet. See Ditto Packet, p. 6

WHAT NUMBER GOES IN EACH CIRCLE?

The pupils select the numbers corresponding to each circle to identify descriptions and locate geographic points.

ASSESSMENT SHEET - SOCIAL SCIENCE - SPANISH CURRICULA DEVELOPMENT CENTER

School _____ City _____ State _____

Grade/Level _____ Teacher _____ Date _____

Rating System	CONCEPTS/SKILLS - KIT 30					
	A	B	C	D	E	F
✓ - if the child meets minimum performance level. X - if the child does not meet minimum performance level. Satisfactory: 5, 4 — Needs Improvement: 3, 2, 1 NAME	Localizar distintos puntos en un mapa e indicar la descripción de paralelos y meridianos					

119

Rating System	CONCEPTS/SKILLS - KIT 30					
	A	B	C	D	E	F
✓ - if the child meets minimum performance level. X - if the child does not meet minimum performance level. Satisfactory: 5, 4 — Needs improvement: 3, 2, 1 NAME	Localizar distintos puntos en un mapa e indicar la descripción de paralelos y meridianos					

KIT 31

INSTRUCTIONAL ACTIVITIES

ENFOQUE Anticipar cómo se diferencian las comunidades en la nación

OBJETIVO El niño podrá anticipar cómo se diferencia la manera de vivir en las distintas comunidades al comparar las descritas en cuentos.

MATERIALES Mapa del mundo o globo terráqueo

NUESTROS PROBLEMAS

Pregunte a los niños si creen que en este país hay otras personas que viven como nosotros y por qué. Explique que hoy vamos a oír cuentos de otros niños en comunidades parecidas a la nuestra. Si desea tenga un mapa listo para mostrar dónde queda cada comunidad o que los niños las localicen en el globo terráqueo. Lea a los estudiantes los cuentos al final de esta actividad. Cuando haya terminado de leerlos pregunte:

Maestro: ¿Qué recuerdan del cuento sobre Rosalía, Carlos y Tomás?

Respuestas probables: Rosalía vive en Cayo Hueso y su papá es pescador; Carlos vive en un rancho y su papá es vaquero; Tomás vive en Nueva York y sus papás trabajan en fábricas.

Maestro: ¿A qué se dedican los papás de Rosalía, Carlos y Tomás?

Respuestas probables: El de Rosalía a pescar, pescador; etc. El de Carlos a cuidar el ganado, vaquero, etc. El de Tomás a hacer telas; trajes, etc.

Maestro: ¿Qué cosas son parecidas en las comunidades?

Respuestas probables: Trabajan para vivir, todos trabajan,

FOCUS Anticipating how the communities in the nation differ

OBJECTIVE The child will be able to anticipate how the way of living of different communities differ as he compares the ones described in the stories.

MATERIALS World map or globe

OUR PROBLEMS

The pupils are led through the inquiry strategy of interpretation of data and compare the way of living of people in different communities.

NUESTROS PROBLEMAS (Continuación)

los niños van a la escuela, etc.

Maestro: ¿Por qué se parecen cada una de las comunidades?

Deje que los niños se expresen libremente.

Respuestas probables: Los trabajos de los papás; las comunidades; una está en la ciudad, etc.

Maestro: ¿Por qué crees que existen esas diferencias?

Respuestas probables: A que viven en diferentes lugares; trabajos diferentes, etc.

Maestro: ¿Qué cosas encuentran iguales entre los niños de los cuentos y ustedes? Dependiendo de la comunidad en que vivan los niños compararán sus actividades.

Respuestas probables: Nosotros vivimos en edificios de apartamentos también; nuestros padres trabajan en fábricas, etc.

Maestro: ¿A cuál de esas comunidades se parece la nuestra?

Respuestas probables: A la de Tomás; la del que vive en apartamentos, etc.

Maestro: ¿Por qué crees que se parece a ésa?

Respuestas probables: Vivimos en forma parecida; vivimos en un rancho; apartamento, etc.

Para ayudar a los niños a llegar a una generalización, pregunte: ¿Qué pueden ustedes decir de la forma de vivir de cada una de estas comunidades? Los niños expresarán sus opiniones, tales como: Los padres de los niños en los cuentos trabajan en algo; todos tienen diferentes maneras de ganarse

la vida, etc.

Pida a los niños que pregunten a sus padres en qué trabajan, qué hacen, lo escriban en un papel y lo lleven a clase el próximo día para ponerlo en el tablero de anuncios.

LA COMUNIDAD DE ROSALÍA

ROSALÍA VIVE EN CAYO HUESO. CAYO HUESO ES UNA CIUDAD PEQUEÑA EN UNA ISLITA AL FINAL DE LA FLORIDA. MUCHAS FAMILIAS EN CAYO HUESO VIVEN DE LA PESCA.

EL PAPÁ DE ROSALÍA ES PESCADOR. TIENE SU PROPIO BARCO DE PESCA. ANTES DE SALIR ÉL TIENE QUE SABER EL ESTADO DEL TIEMPO. SI ANUNCIAN TORMENTA U OLAS ALTAS NO PUEDE SALIR.

LA MAMÁ DE ROSALÍA TRABAJA EN LA CASA MIENTRAS ROSALÍA VA A LA ESCUELA.

LA COMUNIDAD DE CARLOS

CARLOS VIVE EN UN RANCHO EN TEXAS. SU PAPÁ TRABAJA EN EL RANCHO ATENDIENDO EL GANADO, ES VAQUERO. ÉL Y SUS COMPAÑEROS CUIDAN QUE NO SE ENFERME EL GANADO.

CUANDO VIENE LA ÉPOCA EN QUE NO LLUEVE, NO CRECE LA YERBA Y SE SECAN LOS RÍOS. LOS VAQUEROS TIENEN QUE TRAERLE COMIDA Y AGUA AL GANADO PARA QUE NO MUERA. CARLOS AYUDA A SU PAPÁ A ALIMENTAR

AL GANADO. LE GUSTA MUCHO MONTAR SU CABALLO PINTO. CARLOS VA A LA ESCUELA CERCA DEL RANCHO.

LA COMUNIDAD DE TOMÁS

TOMÁS VIVE EN UNA COMUNIDAD DONDE HAY MUCHOS EDIFICIOS. CADA EDIFICIO TIENE MUCHOS APARTAMENTOS. TAMBIÉN HAY MUCHAS FÁBRICAS. LA COMUNIDAD DE TOMÁS ESTÁ EN MANHATTAN, PARTE DE LA CIUDAD DE NUEVA YORK.

EL PAPÁ DE TOMÁS TRABAJA EN UNA FÁBRICA DE TELAS Y LA MAMÁ EN UNA FÁBRICA DE ROPA.

MUCHA GENTE VA AL TRABAJO A LA MISMA HORA EN AUTOBUSES Y TRENES BAJO TIERRA, LLAMADOS METRO. POR ESO LOS PADRES DE TOMÁS SALEN TEMPRANO A TRABAJAR. CUANDO TOMÁS Y SU HERMANITO SALEN PARA LA ESCUELA, YA SUS PAPÁS SE FUERON AL TRABAJO. CUANDO LLEGAN DE LA ESCUELA, LOS PAPÁS TODAVÍA NO HAN REGRESADO.

ENFOQUE Identificar diferencias en los modos de ganarse la vida

OBJETIVO El niño podrá identificar diferencias en los modos de ganarse la vida en las comunidades en la nación al discutir unos cuentos y dramatizar algunas ocupaciones.

MATERIALES Ninguno

HACEMOS COSAS DISTINTAS

Repase con los niños los cuentos de la actividad anterior. Al terminar siga con este proceso:

Maestro: ¿Cómo se ganan la vida o en qué trabajan los padres de los niños de los cuentos de la actividad anterior?

Respuestas probables: Pescando; trabajando en fábricas; como vaqueros, etc.

Anote en una columna en la pizarra lo que los niños digan.

Maestro: ¿En qué se parecen las formas en que esas personas se ganan la vida?

Respuestas probables: Que todos trabajan; que los niños van a la escuela; que todos trabajan para ganarse la vida, etc.

Maestro: ¿Qué diferencias encuentran entre las formas de ganarse la vida?

Respuestas probables: El trabajo que hacen; el modo de vivir, etc.

Maestro: ¿Por qué creen que hay esas diferencias?

Respuestas probables: Porque viven en diferentes comunidades; porque en cada sitio se vive

FOCUS Identifying differences in ways to earn a living

OBJECTIVE The child will be able to identify differences in ways to earn a living in the communities as he discusses some stories and dramatizes some occupations.

MATERIALS None

WE DO DIFFERENT THINGS

The pupils establish cause-effect relationships between communities and their sources of work and dramatize some of the occupations they identify.

diferente; porque la gente en las ciudades grandes tienen otro tipo de trabajo, etc.

Procure que todos los niños contribuyan a la discusión y acepte las opiniones que le den.

Pida a los niños que mencionen otras maneras de ganarse la vida que puede haber en las comunidades del cuento y anótelos en la pizarra en la misma columna. Cuando tenga una buena variedad indique a los niños que cada uno debe escoger una ocupación. Invite a voluntarios que vayan por turno al frente de la clase y hagan pantomimas de la ocupación para que el resto adivine la ocupación que está dramatizando. Ejemplo: Pescador - simula que está pescando. Carpintero - serruchando, clavando, etc.

Para ampliar la actividad permita que los niños hagan una pequeña historia o cuento sobre la ocupación que escogiera.

ENFOQUE Ilustrar diferencias en densidades de población en comunidades en la nación

OBJETIVO El niño podrá diferenciar las densidades de población en comunidades rurales y urbanas de la nación al comparar dibujos y participar en una discusión.

MATERIALES Dibujos de: una comunidad rural y de una ciudad. Véase el Suplemento, págs. 21-28.

¿DÓNDE VIVE MÁS GENTE?

Pegue los dibujos de las páginas 21-24 y 25-28 que aparecen en el Suplemento, al frente de la clase donde todos los niños los puedan ver. Siga más o menos el diálogo siguiente con los estudiantes:

Maestro: ¿Qué ven en esos dibujos?

Respuestas probables: Animales; una finca; un rancho; edificios, etc.

Maestro: ¿En cuál de estos sitios o lugares creen ustedes que viven más personas?

Respuestas probables: En la ciudad, etc.

Maestro: ¿Por qué crees que es así?

Respuestas probables: Porque hay más sitios donde vivir; porque hay más trabajo; porque hay más autobuses, etc.

Maestro: ¿Qué creen que sucede cuando vive la gente en la ciudad?

Respuestas probables: La gente trabaja más; se divierte; van al cine; viven muy juntos, etc.

Maestro: ¿Qué sucede cuando viven en el campo?

Respuestas probables: Hay menos gente; todos trabajan en

FOCUS Illustrating differences in population densities in communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to differentiate the population densities in urban and rural communities in the nation as he compares pictures and participates in a discussion.

MATERIALS Pictures of: a rural community and of a city. See Supplement, pp. 21-28.

WHERE DO MORE PEOPLE LIVE?

The pupils establish cause-effect relationships between population size and certain characteristics of different communities.

cosas parecidas, no corren tanto, etc.

Anime a los niños a que discutan el tema de las diferencias de población así como también sus causas y efectos. Procure que todos participen en la discusión y acepte todas las opiniones. Continúe:

Maestro: ¿Cuál de estas dos comunidades se parece más a la de ustedes por la cantidad de gente que hay en ella?

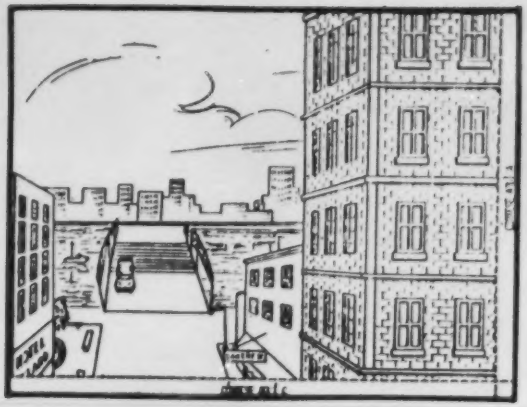
Respuestas probables: La del campo; la ciudad.

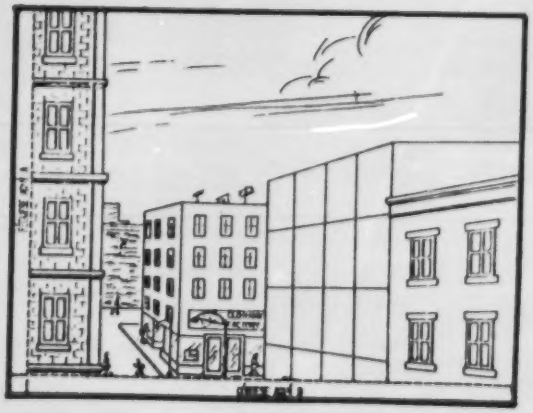
Maestro: ¿Qué podemos decir de las comunidades que hemos estudiado?

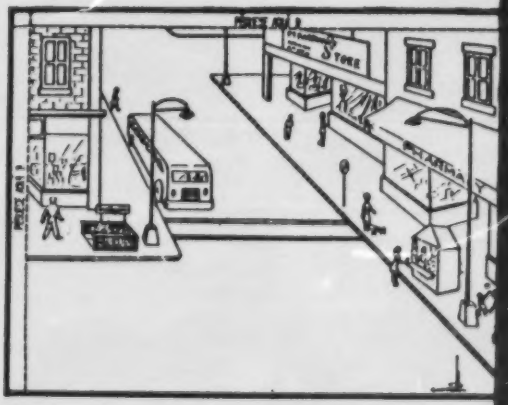
Respuestas probables: Las comunidades de la ciudad se parecen; son semejantes; la gente que vive en la ciudad tienen diferentes trabajos; en la ciudad hay más personas, etc.

Deje que los niños se expresen libremente y acepte sus opiniones.

¿DÓNDE VIVE MÁS GENTE? (Continuación)







65

ENFOQUE Ilustrar tipos de conflictos que podrían afectarnos si ciertos recursos de otras comunidades de la nación no estuvieran disponibles

OBJETIVO El niño podrá señalar tipos de conflictos que podrían afectarnos si nos faltaran ciertos recursos de otras comunidades en la nación al discutir el cuento El zoológico.

MATERIALES Ninguno

NO HAY COMIDA

Pregunte cuántos tienen animalitos en su casa o si les gustaría tenerlos. Para motivarlos, pregunte si han visto alguno sufrir, etc. Para el cuento que les va a leer, sería conveniente tener diferentes dibujos de los animales que se mencionan.

Reúna los niños a su alrededor y léales el cuento El zoológico que está al final de esta actividad.

Cuando haya terminado la lectura pregunte usando el siguiente diálogo:

Maestro: Di en tus palabras lo que pasó en el cuento. Llame varios estudiantes.

Respuestas probables: Había animales en un zoológico y se quedaron sin comida porque llovió mucho, etc.

Maestro: ¿Cómo creen ustedes que se sintieron los animalitos del zoológico?

Respuestas probables: Muy mal; con hambre; tristes, etc.

Maestro: ¿Por qué creen que se sintieron así los animalitos?

FOCUS Illustrating types of conflicts that would affect us if certain resources from other communities in the nation were not available

OBJECTIVE The child will be able to point out types of conflicts that would affect us if certain resources from other communities in the nation were not available as he discusses the story El zoológico.

MATERIALS None

THERE IS NO FOOD

The pupils discuss a story and then identify problems caused by the unavailability of certain resources.

Respuestas probables: Porque no había comida; porque estaban acostumbrados a su comida, etc.

Maestro: ¿Cómo creen que se sentían los que cuidaban el zoológico?

Respuestas probables: Muy mal; tristes; preocupados, etc.

Maestro: ¿Por qué creen ustedes que los del zoológico se sentían así?

Respuestas probables: Porque los animales no tenían comida y no querían comer lo que hahabía; porque no podían traer la comida, etc.

Procure que todos los niños participen en la discusión y acepte todas sus respuestas. Continúe:

Maestro: ¿Se han encontrado ustedes a alguna persona que conocen en una situación parecida?

Permita al niño que se exprese libremente y acepte sus opiniones.

Maestro: Si les ha pasado algo parecido ¿cómo se sintieron ustedes cuando les pasó eso?, ¿Por qué?

Respuestas probables: Mal; tristes; enojados; porque nunca había pasado antes; porque no nos gustaba lo que había en la casa; etc.

Maestro: ¿Qué creen sucedería si faltara la comida en tu comunidad?

Deje aquí a los niños expresar sus sentimientos. Acepte sus opiniones.

Maestro: ¿Qué se podría hacer si esto sucedie- 67

NO HAY COMIDA (Continuación)

ra?

Respuestas probables: Mandar la comida en avión; en helicóptero, etc.

EL ZOOLÓGICO

HABÍA UNA VEZ UN ZOOLÓGICO EN UN PUEBLITO PEQUEÑO Y LEJANO. ESE ZOOLÓGICO TENÍA MUCHOS ANIMALITOS Y LA COMIDA DE MUCHOS DE ELLOS VENÍA DE LUGARES DIFERENTES. LOS MONOS O CHANGOS, POR EJEMPLO, COMÍAN FRUTAS QUE VENÍAN DE LA FLORIDA, UNA COMUNIDAD QUE QUEDABA LEJOS DE ALLÍ. LOS LEONES Y TIGRES COMÍAN CARNE QUE VENÍA DE OTRO LADO DE LA NACIÓN LLAMADO TEXAS. LAS FOCAS SE ALIMENTABAN DE PESCADO QUE VENÍA DE CALIFORNIA.

UNA VEZ LLOVIÓ DURANTE MUCHOS DÍAS EN EL PUEBLITO. EL RÍO CRECIÓ Y LOS CAMINOS NO SE PODÍAN USAR, NO HABÍA MANERA DE LLEGAR AL PUEBLO. LA COMIDA DE LOS POBRES ANIMALITOS SE HABÍA TERMINADO Y DEBIDO A QUE LOS CAMINOS Y TODO ESTABA LLENO DE AGUA, NO HABÍA PODIDO LLEGAR NI UN CARRO. LOS ANIMALITOS ESTABAN TRISTES. TRATARON DE ALIMENTARLOS CON LO QUE HABÍA EN EL PUEBLO PERO COMO ERA COMIDA A LA QUE NO ESTABAN ACOSTUMBRADOS, LA DEJARON A UN LADO SIN NI SIQUIERA PROBARLA.

LOS QUE CUIDABAN EL ZOOLÓGICO ESTABAN MUY PREOCUPADOS Y NO SABÍAN QUÉ HACER.

ENFOQUE Identificar variables que puedan crear malos entendidos entre comunidades en la nación

OBJETIVO El niño podrá identificar diferencias que pueden contribuir a crear mal entendimiento entre comunidades en la nación al discutir un cuento.

MATERIALES Ninguno

OTRA COMUNIDAD, OTRAS LEYES

Reúna a los niños a su alrededor y léales el cuento La licencia. Luego lleve a cabo más o menos el siguiente diálogo:

Maestro: Narra en tus palabras lo que dice el cuento.

Respuestas probables: Había dos pueblos con un río entre ellos en el que la gente de los dos sitios pescaba, etc.

Maestro: ¿En qué se parecían los pueblos?

Respuestas probables: La gente de los dos pueblos pescaba; los dos pueblos disfrutaban del río, etc.

Maestro: ¿Cuál era la diferencia entre los dos pueblos?

Respuestas probables: Uno tenía leyes de pesca y el otro no; en uno prohibían pescar ciertos meses y en el otro siempre se podía pescar, etc.

Maestro: ¿Por qué había esas diferencias entre las comunidades?

Respuestas probables: Tenían una ley en uno y en el otro no; no había leyes que prohibieran pescar en uno y en el otro sí;

FOCUS Identifying variables that might bring about misunderstanding among the communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to identify variables that might bring about misunderstanding among the communities in the nation as he discusses a story.

MATERIALS None

ANOTHER COMMUNITY, OTHER LAWS

The pupils are led through the inquiry strategy of interpretation of data and become aware that certain differences among communities may bring misunderstandings.

OTRA COMUNIDAD, OTRAS LEYES (Continuación)

a unos les importaba más cuidar los peces, etc.

Maestro: ¿Qué le sucedió a Juan?

Respuestas probables: Fue a pescar en tiempo prohibido o que no debía al otro lado; no sabía que había la ley de tener una licencia para pescar en el otro lado; lo cogieron pescando, etc.

Maestro: ¿Por qué crees que Juan fue a pescar en tiempo prohibido?

Respuestas probables: No sabía que había la ley; era nuevo en el sitio o lugar.

Procure que todos los niños participen en la discusión y acepte las opiniones que le den. Continúe:

Maestro: ¿Qué reglas o costumbres hay en nuestra comunidad que tal vez no entienda alguien que venga de otra comunidad?

Respuestas probables: La edad para manejar; edad para trabajar; edad para tomar bebidas; abrir o no ciertos establecimientos en los domingos, etc.

Anote brevemente en la pizarra, a manera de recordatorio lo que sugieran los niños. Si ellos no sugieren nada, ayúdelos usted dando ejemplos.

Para extender la actividad, pida a los niños que escriban cinco leyes de la escuela de la comunidad o de la nación y que al terminar las comparen y discutan.

Maestro: ¿Qué cosas de éstas son diferentes a las de otros sitios?

Respuestas probables: La edad para manejar y tomar bebidas, etc.

Maestro: ¿Qué cosas son parecidas a otros sitios o comunidades?

Respuestas probables: Días para abrir negocios; edad para votar, etc.

Maestro: ¿Por qué crees que hay parecidos y diferencias?

Respuestas probables: Porque hay diferentes leyes o reglas para cada cosa; porque la gente es diferente y crea diferentes reglas; porque no todos creen que lo mismo es importante, etc.

Maestro: ¿Qué conoces que te hace hablar así?

Respuestas probables: Que donde vivimos los de 18 años pueden (no pueden) manejar; beber, etc.

Maestro: ¿Quiénes creen ustedes que tienen la autoridad en su comunidad?

Respuestas probables: La policía; los jueces; el mayor, etc.

Permita que todos los niños participen de la discusión y acepte todas las opiniones. Guíelos para que hagan generalizaciones, al preguntar:

Maestro: ¿Crees que donde quiera que vayas habrá leyes y serán iguales o diferentes?

Respuestas probables: Donde quiera que vamos hay leyes para todo; si salimos fuera de aquí va a haber leyes o reglas para obedecer; siempre hay leyes á donde vamos; las leyes no son iguales en todas partes, etc.

Deje que los niños se expresen libremente y acepte sus opiniones.

LA LICENCIA

EL RÍO PALMA DIVIDÍA LOS PUEBLOS DE PALO ALTO Y LAS PIEDRAS. EN ESTE RÍO HABÍA MUY BUENA PESCA Y A LOS QUE VIVÍAN EN LOS DOS PUEBLOS LES GUSTABA IR A PESCAR ALLÍ.

EL GOBIERNO DE PALO ALTO CUIDABA MUCHO LOS RECURSOS NATURALES O SEA LAS PLANTAS, LOS ANIMALES, EL RÍO, LOS PESCADOS Y PEDÍA A LOS QUE VENÍAN QUE CONSIGUIERAN UNA LICENCIA O PERMISO ESPECIAL PARA PESCAR CIERTOS MESES DEL AÑO. EN LA ÉPOCA EN QUE LOS PECES ESTABAN CRIANDO O PONIENDO HUEVOS NO DEJABAN PESCAR. LOS QUE VIVÍAN EN LAS PIEDRAS NO TENÍAN ESA REGLA, NO NECESITABAN LICENCIA Y PODÍAN PESCAR CUANDO ELLOS QUISIERAN.

CIERTO DÍA JUAN, QUE ERA DE LAS PIEDRAS, VIO UN ÁRBOL GRANDE EN LA OTRA ORILLA, QUE DABA MUY BUENA SOMBRA. CRUZÓ EL PUENTE Y SE FUE A PESCAR A LA ORILLA DEL RÍO QUE PERTENECÍA A PALO ALTO. DE REPENTE SE LE ACERCÓ UN INSPECTOR A PEDIRLE LA LICENCIA. ÉL SE QUEDÓ SORPRENDIDO PUES HACÍA POCO QUE VIVÍA EN LAS PIEDRAS Y NO CONOCÍA LAS LEYES DEL PUEBLO VECINO DE PALO ALTO. EL INSPECTOR AL VER QUE JUAN NO TENÍA LA LICENCIA, LE QUITÓ LO QUE HABÍA PESCADO Y LO MULTÓ. JUAN TENDRÍA QUE PAGAR UNA CIERTA CANTIDAD DE DINERO POR NO CUMPLIR CON LA LEY.

ENFOQUE Anticipar cómo el poder puede crear problemas entre comunidades de la nación

OBJETIVO El niño podrá anticipar cómo el poder puede crear problemas entre comunidades en la nación al discutir otro aspecto del cuento La licencia de la actividad anterior.

MATERIALES Cuento de la actividad anterior

CADA COMUNIDAD TIENE SUS REGLAS

Siga más o menos el siguiente diálogo con los estudiantes:

Maestro: ¿Qué recuerdan ustedes sobre el cuento La licencia?

Respuestas probables: Un día un muchacho llamado Juan fue a pescar y le pidieron licencia para pescar; él no la tenía y tuvo que pagar una multa, etc.

Maestro: ¿Cómo creen ustedes que Juan se sintió cuando vio al inspector?

Respuestas probables: No sentía nada; se sentía sorprendido; muy mal; asustado, etc.

Maestro: ¿Por qué crees que se sintió así?

Respuestas probables: No sabía que había hecho mal; no sabía qué hacer; no sabía por qué un inspector lo venía a ver; creía que los inspectores eran malos, etc.

Maestro: ¿Cómo crees se sintió el inspector?

Respuestas probables: Enojado; molesto, etc.

Maestro: ¿Por qué crees se sintió así como dicen?

Respuestas probables: Porque alguien había faltado a las reglas; porque creía que Juan violaba

FOCUS Anticipating how power can cause conflict among communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to anticipate how power could cause conflict among communities in the nation as he discusses another aspect of the story La licencia from the previous activity.

MATERIALS Story from the previous activities

EACH COMMUNITY HAS ITS OWN RULES

The pupils are led through the inquiry strategy of analysis of values to determine the conflicts among communities in the nation.

las reglas por gusto, etc.

Maestro: ¿Qué hizo el inspector?

Respuestas probables: Le pidió la licencia; le puso una multa, etc.

Maestro: ¿Por qué hizo eso el inspector?

Respuestas probables: Porque había faltado a la regla; porque Juan no tenía licencia, etc.

Maestro: ¿Qué creen que debió haber hecho Juan?

Respuestas probables: Salir corriendo; cruzar el río; escuchar la regla del inspector; disculparse; explicar al inspector que no sabía la regla, etc.

Maestro: ¿Qué creen que hubiera hecho el inspector si Juan hubiera actuado así?

Respuestas probables: Lo hubiera perdonado; no le hubiera creído; le hubiera explicado la situación, etc.

Una vez que haya terminado esa parte de la discusión continúe:

Maestro: ¿Alguno de ustedes o de sus familiares se ha visto en una situación parecida?, ¿Qué pasó?, ¿Qué hicieron?, ¿Creen ustedes que deberían hacer lo mismo si volviera a presentarse la misma situación?

Permita que los estudiantes se expresen y relaten sus propias experiencias. Acepte todas las opiniones.

Proceda ahora con el siguiente diálogo:

Maestro: ¿Qué problemas puede haber entre comunidades por las reglas que las comunidades tienen?

Respuestas probables: La gente de una comunidad al ir a otra no va a querer obedecer las reglas y esto les puede traer problemas, etc.

Maestro: ¿Por qué ustedes creen que la gente de cada comunidad actúa así?

Respuestas probables: Tienen diferentes leyes; tienen diferentes personas; tienen diferentes personas como autoridad, etc.

Maestro: ¿Qué harían ustedes si estuvieran en lugar de las autoridades?

Respuestas probables: Dar a toda la gente un papel con la regla; quitar las reglas; poner un letrero con la regla, etc.

Maestro: ¿Qué sería lo más importante para ustedes?

Respuestas probables: Que la gente obedeciera la ley; que los peces estuvieran protegidos; etc.

Maestro: ¿Qué diferencia hay entre lo que ustedes creen importante y lo que las autoridades creen?

Respuestas probables: No hay ninguna diferencia; no me gustan tantas reglas, etc.

Permita que los niños se expresen libremente y acepte todas sus ideas.

ENFOQUE Identificar el poder del grupo que es responsable de trasladar los productos de una comunidad a otra

OBJETIVO El niño podrá identificar el poder del grupo que es responsable de trasladar productos de una comunidad a otra al predecir efectos de una paralización de los medios de transporte.

MATERIALES Ninguno

NO HAY TRANSPORTE

Pida a los niños que nombren diferentes medios de transporte. Haga una lista en la pizarra y dígales a los niños que van a suponer que en su comunidad paran todos los medios de transporte como autobuses, trenes, camiones y aviones y que por lo tanto no se pueden traer ni llevar productos de un lado a otro. Siga una conversación parecida a la siguiente:

Maestro: ¿Qué pasaría con las cosas que necesitamos para vivir?

Respuestas probables: No habría leche; ni comida; ni ropa; ni fruta, etc.

Maestro: ¿Por qué crees que faltarían esas cosas?

Respuestas probables: Porque no se podrían traer; porque la gente acabaría con ellos pronto, etc.

Maestro: ¿Qué otra cosa podría suceder si se pararan los medios de transporte?

Respuestas probables: Pasaríamos hambre; no tendríamos cómo salir, etc.

Maestro: ¿Qué creen que sucedería después?

FOCUS Identifying the power of the group that is responsible for carrying goods from one community to another

OBJECTIVE The child will be able to identify power of the group that is responsible for carrying goods from one community to another as he predicts the effects of stopping the means of transportation.

MATERIALS None

NO MEANS OF TRANSPORTATION

The pupils predict what would happen if there were no means of transportation.

NO HAY TRANSPORTE (Continuación)

Respuestas probables: Nos moriríamos; nos aburriríamos; no podríamos venir a la escuela; tendríamos que caminar, etc.

Maestro: ¿Por qué crees que te morirías, aburrirías, etc.?

Respuestas probables: Por falta de comida; por falta de diversiones, etc.

Maestro: ¿Cómo sería la vida de la comunidad sin medios de transporte?

Respuestas probables: Aburrida; con comidas pobres; usaríamos menos ropa y nos daría frío; la gente se vería poco, etc.

Trate de que los estudiantes se den cuenta de la importancia de los medios de transporte y su poder con preguntas como:

Maestro: ¿En qué ayudaría o no ayudaría si las personas que manejan los camiones, autobuses, aviones, etc. dejaran de hacerlo?

Respuestas probables: No podríamos ir a la escuela; se acabaría la comida; la carne, etc.

Deje que los estudiantes expresen sus opiniones libremente y acepte lo que digan.

Para extender la actividad permita que los niños hagan un dibujo de los medios de transporte en su comunidad. Cuando terminen póngalos en la clase a manera de exhibición.

ENFOQUE Categorizar cómo algunos grupos ejercen influencia sobre otros

OBJETIVO El niño podrá categorizar cómo algunos grupos ejercen su influencia sobre otros al participar en una discusión dirigida.

MATERIALES Ninguno

GRUPOS QUE INFLUYEN EN OTROS

Pida a los alumnos que mencionen grupos de personas que se unen con una idea en mente. Dé como ejemplo lo siguiente: El gobierno, la iglesia, la Sociedad Protectora de Animales, AFL and CIO, orquestas. Escríbalos en la pizarra. Si es necesario explique lo que son estas instituciones y su función. Siga el siguiente diálogo más o menos.

Maestro: ¿Además de estos grupos cuáles otros podemos añadir?

Respuestas probables: Los partidos políticos; grupos que mantienen museos; los que se encargan de cosas relacionadas con salud y el bienestar público; preservación de recursos naturales; escuelas, etc.

Anote lo que los estudiantes mencionen. Pregunte a los niños si saben lo que esos grupos hacen y si es necesario explique sus funciones. Déles los nombres correctos cuando ellos no los sepan nombrar. Cuando tenga una buena variedad pregunte:

Maestro: ¿Cuáles de estas cosas podemos poner juntas por tratarse de lo mismo o estar relacionadas y por qué?

Marque con un símbolo determinado como ✓, ☐, A, *, etc., lo que los niños pongan en cada grupo.

FOCUS Categorizing how some groups exert influence over others

OBJECTIVE The child will be able to categorize how some groups exert influence over others as he participates in a guided discussion.

MATERIALS None

GROUPS THAT INFLUENCE OTHERS

The pupils categorize groups that exert influence over others and discuss in what way they influence others.

GRUPOS QUE INFLUYEN EN OTROS (Continuación)

Respuestas probables: Los partidos políticos y el gobierno porque se relacionan con la política, etc.

Maestro: ¿Qué título podemos dar a cada uno de estos grupos?

Respuestas probables: Sociedades; uniones; religiones, etc.

Maestro: ¿Podríamos poner algunas de estas cosas en un grupo?

Deje que los niños se expresen libremente y acepte sus opiniones.

Maestro: ¿Cómo crees que el gobierno influye sobre las uniones obreras o viceversa?

Respuestas probables: Poniendo leyes; eliminando reglas, etc.

Siga hasta que compare la influencia que cada grupo en la sociedad ejerce sobre los otros.

Maestro: ¿En resumen qué podemos decir sobre los grupos de la comunidad?

Respuestas probables: Que se ayudan unos a otros; otras veces están en contra unos de otros, etc.

ENFOQUE Investigar qué funcionarios del gobierno existen en las comunidades de la nación

OBJETIVO El niño investigará qué funcionarios existen en las comunidades de la nación al participar en una discusión dirigida.

MATERIALES Dibujo de un policía. Véase el Suplemento, pág. 29.

NUESTRO GOBIERNO

Enseñe a los estudiantes el dibujo del policía. Al enseñarlo pida a los estudiantes que se expresen sobre lo que hace un policía, por ejemplo:

Maestro: ¿Cuál es el trabajo del policía?

Respuestas probables: Cuida el orden; da multas a los que cruzan con la luz roja; protege a la gente contra los ladrones, etc.

Maestro: ¿Qué otras personas que son parte del gobierno ayudan a mantener el orden además de los policías?

Respuestas probables: El alcalde o mayor; el sherif; el alguacil, etc.

Anote en la pizarra todos los que mencionen los niños y ayúdelos a que digan, jefe de bomberos; comisionados, etc. Si usted tiene dibujos de los servidores de la comunidad, enséñelos durante la discusión.

Maestro: ¿Qué cosas parecidas encuentran ustedes en el trabajo que hacen estas personas?

Respuestas probables: Que cuidan el orden; que ayudan a la

FOCUS Investigating what government officials are in the communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to investigate what government officials are in the communities in the nation as he participates in a guided discussion.

MATERIALS Picture of a policeman. See Supplement, p. 29.

OUR GOVERNMENT

The pupils identify what government officials are there in their community and establish cause- effect relationships which help them become aware of the division of labor within the government.

NUESTRO GOBIERNO (Continuación)

gente, etc.

Maestro: ¿En qué cosas es su trabajo diferente de los otros?

Respuestas probables: La policía se lleva presa a la gente y el alcalde no; el bombero apaga el fuego y el policía no, etc

Maestro: ¿Por qué crees que en algunas cosas se parecen y en otras no?

Respuestas probables: Porque son gentes del gobierno y en sus trabajos hacen cosas diferentes; porque cada uno hace una cosa diferente, etc.

Procure que todos participen de la discusión y acepte todas las opiniones.

Maestro: ¿Por qué creen que hay diferentes representantes del gobierno en una comunidad?

Respuestas probables: Porque se necesitan; porque tiene que haber policías o alcaldes en todos los sitios; porque la gente necesita protección en todos lados, etc.

Maestro: ¿Qué sucedería si no hubiera, por ejemplo, policías?

Respuestas probables: Nos robarían las cosas y no tendríamos donde ir a reclamar; no habría orden; cada uno haría lo que quisiera, etc.

Maestro: ¿Se necesita o no que haya estos representantes del gobierno?

Respuestas probables: Es necesario para el orden; no son necesarios tantos agentes; sí, necesitamos la mayoría de ellos, etc.

Ayude a los niños a hacer generalizaciones. Por ejemplo: Se necesitan gobernantes y gente que cuide el orden en una comunidad, etc.

ENFOQUE Ilustrar aquellos medios por los cuales algunos grupos que son comunes a todas las comunidades de la nación ejercen influencia sobre otros

OBJETIVO El niño podrá ilustrar los medios por los cuales algunos grupos que son comunes a todas las comunidades de la nación ejercen influencia sobre otros al participar en una discusión basada en sus propias experiencias.

MATERIALES Ninguno

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Explique lo que es un medio de comunicación brevemente, luego siga más o menos el diálogo siguiente:

Maestro: ¿Qué medios de comunicación hay en tu comunidad?

Escriba lo que le digan en la pizarra

Respuestas probables: Radio; televisión; periódico; teléfono; rótulos; revistas; cartas; panfletos; telegramas, etc.

Cuando tengan una buena variedad siga:

Maestro: ¿Cuáles de estos medios pueden pertenecer a un grupo por tener algo en común?

Respuestas probables: Radio; televisión; teléfono, etc.

Marque cada grupo diferente con símbolos como: □, *, X, O, △, etc.

Maestro: ¿Qué títulos podemos darle a cada uno de estos grupos?

FOCUS Illustrating means by which some groups that are common in all communities in the nation exert influence over others

OBJECTIVE The child will illustrate means by which some groups that are common in all communities in the nation exert influence over others as he participates in a discussion based on his own experiences.

MATERIALS None

MEANS OF COMMUNICATION

The pupils identify publicity as a means of exerting influence over others and plan T.V. commercials that they dramatize.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN (Continuación)

Respuestas probables: Tele-comunicación; comunicación escrita, etc.

Maestro: ¿Por qué podemos agruparlos así?

Respuestas probables: Se relacionan; es comunicación a la distancia, etc.

Maestro: ¿Podrían algunos de éstos pertenecer a más de un grupo?

Respuestas probables: Sí, las cartas; sí, los telegramas.

Maestro: ¿Cuál de estos medios de comunicación creen ustedes que es más importante?

Respuestas probables: Televisión; radio, etc.

Maestro: ¿Por qué crees que es más importante?

Respuestas probables: Porque se oye y se ve; porque puede pasar noticias rápidamente a todo el mundo, etc.

Maestro: ¿En qué forma cambian nuestras vidas estos medios de comunicación?

Respuestas probables: Cuando anuncian algo nuevo queremos usarlo; nos distrae si estamos aburridos; aprendemos las canciones de los anuncios, etc.

Maestro: ¿Creen ustedes que cambian la vida en otras comunidades?, ¿Por qué?

Respuestas probables: Sí, no sé; yo sé que si cambian mi manera de pensar va a cambiar la de otros niños o personas mayores; cuando dejan de anunciar algo la gente no lo usa o lo usa menos; lo usa más, etc.

Deje que el niño se exprese con libertad y acepte sus opiniones.

Maestro: Piensen en los anuncios comerciales o políticos que aparecen en televisión, periódicos, etc. ¿Quiénes creen ustedes que pagan estos anuncios?

Respuestas probables: La gente; los dueños de lo que anuncian, etc.

Maestro: ¿Quiénes hacen los anuncios?

Respuestas probables: La gente; artistas; dibujantes, etc.

Maestro: ¿Por qué crees que la gente paga y hace estos anuncios?

Respuestas probables probables: Quiere que se vendan sus productos; quieren anunciarse; quieren que mucha gente los vea, etc.

Maestro: ¿Para qué quieren anunciarse o darse a conocer?

Respuestas probables: Para vender más; para que la gente compre, etc.

Maestro: ¿Cómo cambian nuestra vida esos anuncios?

Respuestas probables: Queremos tener lo que se anuncia; queremos comprarlo al verlo tan lindo; a veces no hay dinero para comprarlo y nos ponemos tristes, etc.

Maestro: ¿Por qué creen ustedes que a veces ofrecen premios o regalos en los productos que aparecen en algunos anuncios?

Respuestas probables: Para venderlos; para que la gente los compre, etc.

Maestro: ¿Creen ustedes que debemos creer en todo lo que oímos o leemos en los anuncios?, ¿Por qúé?

Respuestas probables: Sí; no sé; porque no podemos comprar todo; porque a veces no es cierto lo

que dicen; porque nos engañan, etc.

Maestro: ¿Qué debemos hacer?

Respuestas probables: Nos dejamos llevar siempre por lo que dicen; probar el producto para convencernos; no hacer caso de todo lo que anuncien, etc.

Maestro: Formen cuatro o cinco grupos de cinco o más estudiantes. Piensen que quieren vender algo y hagan un anuncio de televisión para tratar de convencer a todos que lo compren.

Ayude a los grupos a preparar los anuncios. Vea que todos participen. Cuando todos terminen, invite a cada grupo que vaya al frente de la clase y presente su anuncio como si estuviera en la televisión. Los niños también podrían hacer una lista de anuncios que no son exactos y hacer una demostración del producto o la situación que anuncian.

Véase la actividad de evaluación en la página 86.

KIT 31

ASSESSMENT ACTIVITIES

CRITERIOS PARA LAS ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Ciencias Sociales

Categorías básicas	Conceptos y destrezas
Conceptos del área del conocimiento	Reconocer la influencia de los medios de transporte en la comunidad. (Vea pág. 86)

CRITERIA FOR ASSESSMENT ACTIVITIES

Social Science

Basic Categories	Concepts and Skills
Concepts in the cognitive domain	Recognizing how means of transportation exert influence in the community (See p. 86)

CONTENIDO

Actividad de evaluación	Página	Úsese después de Ciencias Sociales, página
Determinar la importancia de los medios de transporte	86	82

CONTENTS

Assessment Activity	Page	Use after Social Science, page
Determining the importance of different means of transportation	86	82

ENFOQUE Determinar la importancia de los medios de transporte

OBJETIVO El niño podrá demostrar que reconoce la influencia de los medios de transporte en la comunidad, seleccionando, por lo menos, 9 respuestas correctas de una serie de 12 y explicando oralmente, las consecuencias que se derivan de dos de esas situaciones seleccionadas, al prestarle ayuda oral y visual.

MATERIALES Hojas de papel ditto, hoja de evaluación. Véase el Conjunto de dittos, pág. 8.

¿QUÉ PASARÍA?

Reconocer la influencia de los medios de transporte en la comunidad. Entregue las hojas de papel ditto e indique a los alumnos que escriban sus nombres completos y la fecha en los espacios correspondientes.

Diga a los niños que lean la oración que está en la parte superior de su papel. Guíelos a que se fijen en las distintas respuestas que aparecen en el resto de la hoja. Pídales que las lean cuidadosamente y que si creen que la respuesta es correcta marquen el cuadrito que tiene la palabra sí. Si la respuesta es incorrecta deben marcar la palabra no.

Cuando hayan terminado de hacer sus selecciones anime a cada alumno a que explique oralmente los beneficios o perjuicios que pueden derivarse de dos de las respuestas escogidas.

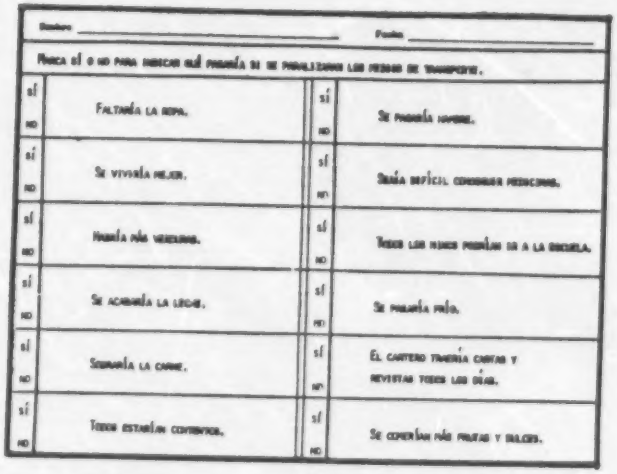
Recoja los papeles para evaluarlos. Se recomienda usar los símbolos ✓ (mínimo) y X (no mínimo) para calificar esta actividad. Escriba las marcas correspondientes en la columna con la letra A de la hoja de evaluación en la página 89 de esta guía,

FOCUS Determining the importance of the means of transportation

OBJECTIVE The child will be able to demonstrate he recognizes the influence of different means of transportation in the community, selecting, at least 9 correct answers from a given list of 12 and explaining, orally, the consequences that come from two of the selected answers, when presented with oral and visual cues.

MATERIALS Ditto sheets, assessment sheet. See Ditto Packet, p. 8.

WHAT WOULD HAPPEN?



sí / NO	FALTARÍA LA ROPA.	sí / NO	SE PASARÍA HAMBRE.
sí / NO	SE VENDRÍA MENOS.	sí / NO	SERÍA DIFÍCIL CONSEGUIR MEDICINAS.
sí / NO	HABRÍA MÁS VEHÍCULOS.	sí / NO	TODOS LOS NIÑOS PODRÍAN IR A LA ESCUELA.
sí / NO	SE ACABARÍA LA LECHE.	sí / NO	SE PASARÍA MÁS.
sí / NO	SOBRARÍA LA CARNE.	sí / NO	EL CARTERO TRAERÍA CARTAS Y REVISTAS TODOS LOS DÍAS.
sí / NO	TODOS ESTARÍAN CONTENTOS.	sí / NO	SE CONSEGUIRÍAN MÁS FRUTAS Y VERDURAS.

The pupils answer questions related to the influence of different means of transportation in the daily life of a community.

¿QUE PASARIA? (Continuación)

siguiendo las instrucciones de las páginas xiii y xiv.

171

ASSESSMENT SHEET - SOCIAL SCIENCE - SPANISH CURRICULA DEVELOPMENT CENTER

School _____ City _____ State _____

Grade/Level _____ Teacher _____ Date _____

Rating System	CONCEPTS/SKILLS - KIT 31					
	A	B	C	D	E	F
✓ - if the child meets minimum performance level. X - if the child does not meet minimum performance level. Satisfactory: 5 4 — Needs Improvement: 3 2 1 NAME	Reconocer la influencia de los medios de transporte en la comunidad					

age 88 blank

Rating System	CONCEPTS/SKILLS - KIT 31					
	A	B	C	D	E	F
✓ - if the child meets minimum performance level. X - if the child does not meet minimum performance level. Satisfactory: 5, 4 — Needs improvement: 3, 2, 1 NAME	Reconocer la influencia de los medios de transporte en la comunidad					

KIT 32

INSTRUCTIONAL ACTIVITIES

ENFOQUE Explorar cómo la movilidad modifica las costumbres y la estabilidad cultural del individuo

OBJETIVO El niño podrá explorar cómo la movilidad modifica las costumbres y la estabilidad del individuo al discutir el cuento Choclo: El coyote viajero.

MATERIALES Dibujos. Véase el Suplemento, págs. 31-33.

VIAJANDO POR LA NACIÓN

Reúna a los niños a su alrededor y pregunte: ¿Cuántos de ustedes se han mudado o cambiado alguna vez? Siga: ¿Qué sucedió al verse en el nuevo lugar? Posibles respuestas: Tuvimos problemas para acostumbrarnos; hacía frío; calor, etc. Explíqueles que hoy les va a leer el cuento Choclo: El coyote viajero. Explíqueles, si lo cree necesario, que un coyote es un animal que se parece un poco al zorro o lobo y también se le conoce como el perro del desierto. Enseñe los dibujos del suplemento a medida que va leyendo el cuento. Cuando termine de leer el cuento pídales que digan en breves palabras lo que sucedió en el cuento. Posibles respuestas: Había un coyote que vivía en el desierto y se fue a vivir a otro sitio; un coyote se mudó del sitio donde vivía, etc. Pregúnteles: ¿Qué semejanza hay entre la manera en que vivía el Choclo en el desierto y la manera en que vivía en el nuevo sitio? Posibles respuestas: En que tenía comida diferente; en que tenía que buscarse su comida y no robarla, etc. Pregunte: ¿Qué parecido encuentran entre la manera de vivir en el desierto y la manera de vivir en la playa? Posibles respuestas: Tenía que comer; que dormir, etc Pregunte: ¿Por qué encontramos cosas diferentes e iguales en los distintos sitios? Posibles respuestas: Porque en todos los sitios uno encuentra la manera de vivir; porque no todos los sitios son iguales, etc.

FOCUS Exploring how customs and cultural stability are modified by mobility

OBJECTIVE The child will be able to explore how customs and cultural stability are modified by mobility as he discusses the story Choclo: El coyote viajero.

MATERIALS Pictures. See Supplement, pp. 31-33.

TRAVELING THROUGH THE NATION

The pupils listen to a story and become aware that mobility affects the ways of living of the individual.

VIAJANDO POR LA NACIÓN (Continuación)

Pregunte: ¿Qué cosas creen ustedes que hay iguales en todos los sitios? Posibles respuestas: Casas; escuelas; animales; personas, etc. Pregunte: ¿Qué cosas creen ustedes que hay diferente en todos los sitios? Posibles respuestas: Clima; plantas, etc. Pregunte: ¿Cómo cambian nuestras vidas esas cosas parecidas y esas diferencias? Posibles respuestas: Cuando vamos de un sitio a otro tenemos que acostumbrarnos; la vida no es igual en todos los sitios, etc.

Deje que los niños se expresen libremente y acepte sus opiniones.

Pregunte: ¿Por qué se fue el coyote del desierto? Posibles respuestas: Porque estaba cansado de estar ahí; porque se aburrió de vivir en el desierto, etc. Deje que ellos se expresen libremente.

Pregunte: ¿Qué le sucedió al llegar a otro lugar donde las cosas eran diferentes? Posibles respuestas: Tuvo que acostumbrarse; tuvo que cambiar para comer otras cosas, etc. Pregunte: ¿Qué crees que sucede cuando nos mudamos de lugar? Posibles respuestas: Tenemos que acostumbrarnos; extrañamos lo que dejamos; quisiéramos volver al primer sitio; etc.

CHOCLO: EL COYOTE VIAJERO

HABÍA UNA VEZ UN COYOTE LLAMADO CHOCLO QUE VIVÍA EN EL DESIERTO. CHOCLO QUIERE DECIR ZAPATO Y EL COYOTE SE LLAMABA ASÍ POR LO MUCHO QUE CAMINABA.

CHOCLO ERA BIEN PARECIDO Y POR ESO LOS OTROS ANIMALES LE LLAMABAN EL REY DEL DESIERTO. CHOCLO ABUSABA DE ESTO. CUANDO LLEGABA EL FRESCO DE LA NOCHE, SALÍA A BUSCAR COMIDA. CAMINABA CON LOS OJOS ENTRECERRADOS, OLIENDO Y OLIENDO. CUANDO VEÍA UN ZORRILLO O UNA LECHUZA O BUHO A PUNTO DE COMERSE UN RATÓN O UN CONEJITO, CHOCLO CAMINABA SIN HACER RUIDO Y .....¡PAF! SALTABA DE REPENTE. ELLOS ASUSTADOS SALÍAN CORRIENDO Y CHOCLO SE QUEDABA CONTENTO CON LO QUE HABÍA ROBADO.

SI CHOCLO NO TENÍA LA SUERTE DE PODER ROBARSE LA COMIDA DE OTRO, ENTONCES CAZABA ÉL MISMO O A VECES SE CONTENTABA CON COMER TUNAS, LA FRUTA DEL CACTO U OTRAS COSAS.

POR EL DÍA CUANDO HACÍA MUCHO CALOR LOS ANIMALES DEL DESIERTO HACÍAN SUS HOYOS EN LA TIERRA PARA DORMIR. CHOCLO NO LOS HACÍA, SE LOS QUITABA A OTRO ANIMAL O SE ACOSTABA DEBAJO DE UNA PLANTA.

UNA TARDE CHOCLO SE DESPERTÓ INTRANQUILO Y PENSÓ: -¡QUÉ ABURRIDO ESTOY DE VER SIEMPRE LO MISMO! ¡YA ESTOY CANSADO DE TODO ESTO! -SIN PENSARLO MUCHO DECIDIÓ IRSE A OTRO LADO DEL PAÍS.

SIN DESPEDIRSE COMENZÓ A ANDAR HACIA EL ESTE. ATRAVESÓ MONTAÑAS Y CAMPOS DE ALGODÓN. UN POCO MÁS ADELANTE VIO TERRENOS SEMBRADOS DE FRUTAS Y CAÑA DE AZÚCAR. EN TODOS LOS CAMPOS VIO MAQUINARIAS HACIENDO EL TRABAJO DE MUCHOS HOMBRES. CRUZÓ RÍOS Y SIGUIÓ LAS CURVAS DE LOS CAMINOS. AL FIN SE ENCONTRÓ UNA GRAN EXTENSIÓN DE HIERBA (O

ZACATE) ALTA DE UN COLOR COMO SI ESTUVIERA TOSTADA POR EL SOL.

A CHOCLO LE GUSTÓ TANTO QUE DECIDIÓ QUEDARSE. HABÍA TAMBIÉN MUCHOS ÁRBOLES ALTOS.

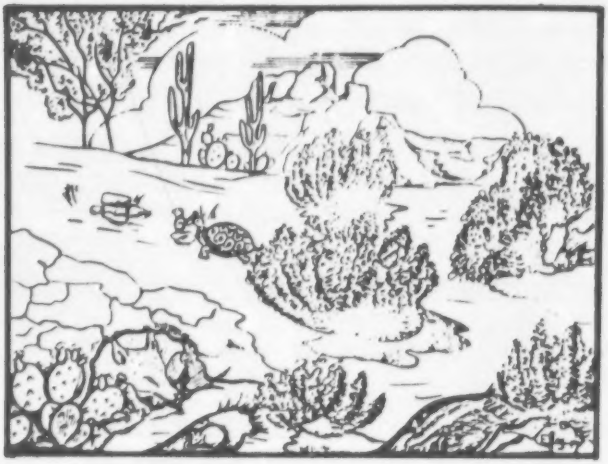
CHOCLO SALIÓ CORRIENDO HACIA LA HIERBA. DE REPENTE CUANDO MÁS ENTUSIASMADO ESTABA CORRIENDO Y JUGANDO SE ENCONTRÓ UNA TIERRA BLANDA. ERA UN PANTANO. SE ENCARAMÓ EN LO QUE PARECÍA UN TRONCO Y ... ¡CUÁL NO SERÍA SU SORPRESA AL NOTAR QUE SE MOVÍA EL TRONCO! AQUELLO ABRIÓ UNA BOCA GRANDE DE DONDE ASOMARON UNOS DIENTES AFILADOS. ¡ERA UN COCODRILO! MIRÓ A SU ALREDEDOR Y SE DIO CUENTA QUE HABÍA MUCHOS DE ELLOS. CHOCLO SALTÓ HACIA LOS ÁRBOLES DE RAMAS ENREDADAS QUE HABÍA ALLÍ. ERAN ÁRBOLES DE MANGLE, O SEA, DE LOS QUE CRECEN EN AGUA SALADA.

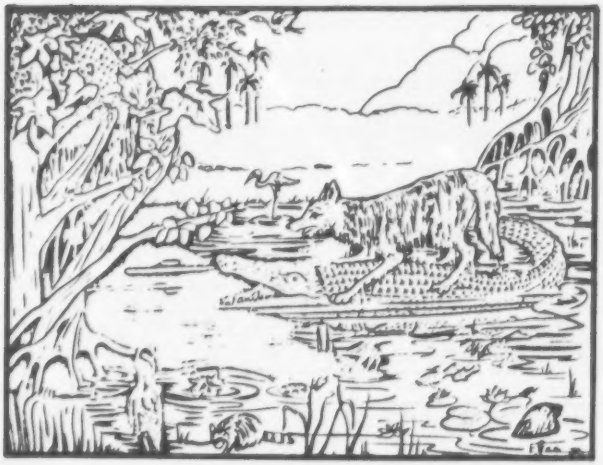
CORRIENDO LLEGÓ A LA PLAYA. ALLÍ VIO UNAS TORTUGAS ENORMES QUE VENÍAN DEL MAR. LAS TORTUGAS SE ECHARON EN LA ARENA. CADA UNA ABRIÓ UN HUECO CON LAS PATAS. CHOCLO VIO COMO ECHARON ALGO EN EL HUECO. LUEGO TAPARON EL HUECO CON ARENA Y VOLVIERON AL MAR. EL COYOTE CURIOSO DESTAPÓ EL LUGAR DONDE HABÍA ESTADO UNA DE LAS TORTUGAS. ENCONTRÓ LO QUE BUSCABA. ERAN HUEVOS. PROBÓ UNO, LE GUSTÓ Y SE LOS COMIÓ TODOS.

EN OTRO LADO DE AQUEL LUGAR VIO CON ALEGRÍA QUE HABÍA ZORRILLOS, CONEJOS, ARDILLAS Y RATONES. ¡QUÉ GUSTO LE DIO ENCONTRAR ALLÍ ALGUNOS DE LOS ANIMALES QUE TANTO LE GUSTABA COMER! LO QUE MÁS LE AGRADÓ DE TODO FUE LA CANTIDAD DE PÁJAROS DE TODOS COLORES Y TAMAÑOS QUE HABÍA. ALLÍ NO LE FALTARÍA LA COMIDA.

CHOCLO SE ACOSTUMBRÓ A SU NUEVA VIDA. AHORA CAZABA DE DÍA Y DORMÍA DE NOCHE. EN LUGAR DE DORMIR EN HUECOS DEBAJO DE LA TIERRA, BUSCABA EL REFUGIO DE LOS GRANDES ÁRBOLES. SE ACOSTUMBRÓ A COMER LAS NUEVAS SEMILLAS Y FRUTAS QUE ENCONTRABA. NO PODÍA ANDAR TAN DESPREOCUPADO COMO EN EL DESIERTO PORQUE TENÍA QUE CUIDARSE DE NO CAER EN TIERRA MOVEDIZA QUE SE LO PODÍA TRAGAR O EN EL AGUA DONDE SE PODÍA AHOGAR. TAMBIÉN TENÍA QUE CUIDARSE DE LOS COCODRILOS.

A VECES SE ASOLEABA COMO LAS PERSONAS EN LA ARENA. UNA COSA LO PONÍA TRISTE; EXTRAÑABA A SUS AMIGOS DEL DESIERTO.





ENFOQUE Identificar medios de aprender acerca de otras comunidades y la gente que vive en ellas

OBJETIVO El niño podrá identificar los distintos medios de aprender acerca de otras comunidades y las personas que viven en ellas al participar de una discusión dirigida.

MATERIALES Pizarra, tiza

¿CÓMO APRENDEMOS?

Diga a los niños que van a resumir el cuento Choclo: El coyote viajero. Pregunte: ¿Qué recuerdan ustedes del cuento? Posibles respuestas: Choclo se cansó de vivir en un sitio y se fue para otro; se aburrió del desierto y se fue a la playa, etc. Pregunte: ¿Cómo creen que se sintió Choclo en el nuevo lugar? Posibles respuestas: Le gustó mucho; asustado al llegar; curioso de ver algo nuevo, etc. Pregunte: ¿Por qué se sintió como ustedes dicen? Posibles respuestas: Era nuevo en el lugar; cuando uno es nuevo en un lugar se siente así, etc. Pregunte: ¿Alguien tiene una idea diferente acerca de cómo es posible que se sintiera? Posibles respuestas: Arrepentido de haberse ido del desierto; con deseos de volver al desierto, etc. Pregunte: ¿Cómo creen que se sentían los otros animales del desierto? Posibles respuestas: Alegres de que Choclo se haya ido; sus amigos estaban tristes de que se haya ido, etc. Facilite la participación de todos los niños en la discusión y acepte todo lo que les digan.

Pregunte: ¿Les ha pasado algo parecido a alguno de ustedes alguna vez? Aquí deje que ellos se expresen libremente y acepte lo que ellos digan. Pregunte: ¿Se han mudado alguna vez a una comunidad nueva? Deje que los niños expresen sus experiencias. Pregunte: ¿Cómo se sintieron ustedes? Deje que ellos expresen sus sentimientos libremen-

FOCUS Identifying means by which we learn about other communities and people living in them

OBJECTIVE The child will be able to identify the different means by which we learn about other communities and people that live in them as he participates in a guided discussion.

MATERIALS Blackboard, chalk

HOW DO WE LEARN?

The pupils explore feelings involved when moving to a new community and categorize ways we learn about others.

te. Pregunte: ¿Cuáles fueron las cosas que vio el Choclo en su viaje? Si es necesario repase con ellos esa parte del cuento. Posibles respuestas: Campos de algodón; caña; maquinaria, etc.

Pregunte: ¿Qué cosas aprendió? Posibles respuestas: Que la vida no es igual en todas partes; que las máquinas hacen el trabajo de los hombres, etc. Pregunte: ¿Cómo lo aprendió? Posibles respuestas: Viendo; al pasar por los sitios, etc. Pregunte: ¿Cómo podemos aprender cosas acerca de otras comunidades y la gente que vive en ellas? Posibles respuestas: Caminando; viajando; oyendo la radio; viendo televisión; leyendo, etc. Pregunte: ¿Cuál de estas cosas podemos poner juntas por tener algo en común? Marque con un símbolo tal como △, *, +, □, 0; las que se relacionen. Pregunte: ¿Cómo podemos llamar cada uno de estos grupos? Posibles respuestas: Comunicación escrita; oral, etc. Pregunte: ¿Por qué podemos llamarlos así? Respuestas posibles: Porque se relacionan; porque son parecidas; etc. Pregunte: ¿Cuáles podemos poner en más de un grupo? Posibles respuestas: Televisión; cartas, etc. Pregunte: ¿Por qué? Posibles respuestas: Porque cabe en las dos; se relaciona con los dos, etc. Pregunte: ¿Qué otros grupos se pueden hacer? Posibles respuestas: Comunicación a la distancia, etc. Deje que los estudiantes se expresen. Asigne para el próximo día que traigan dibujos del coyote, las cosas que él vio, medios de comunicación, etc. relacionándolo con el cuento y lo discutido en la clase.

ENFOQUE Identificar cómo la tecnología ayuda al hombre

OBJETIVO El niño podrá identificar cómo la tecnología ayuda al hombre, al clasificar e investigar máquinas que hacen el trabajo de varios hombres.

MATERIALES Libros y otros medios de investigación

MÁQUINAS QUE TRABAJAN

Invite a los niños que se sienten a su alrededor. Pregunte: ¿Qué recuerdan ustedes que más le llamó la atención a Choclo en su viaje? Posibles respuestas: Los pájaros; las máquinas haciendo el trabajo de varios hombres; etc. Pregunte: ¿Qué máquinas conocen ustedes que hacen el trabajo de muchos hombres, tales como las que se usan en el campo, en la ciudad, en la fábrica, etc? Posibles respuestas: Máquinas de coser; de cortar trigo; de cortar caña, etc. Anote en la pizarra lo que los niños digan.

Pregunte: ¿Cuáles de estas máquinas podemos poner juntas por tener alguna característica en común? Marque con un símbolo determinado △, ✓ , □ , * , + , etc. lo que los niños pongan en un grupo. Dé oportunidad a todos y acepte todos sus razonamientos y sugerencias. Pregunte: ¿Qué título podemos darle a cada uno de esos grupos? Posibles respuestas: Máquinas para usarse en el campo; en la casa; la fábrica, etc. Pregunte: ¿Por qué creen que todas esas pertenecen a ese grupo? Posibles respuestas: Porque se usan en el campo; etc. Pregunte: ¿Con cuáles de estas cosas podemos hacer otro grupo diferente? Posibles respuestas: Con las que se usan para dos cosas como las máquinas de coser se usan en fábricas y en las casas; etc. Pregunte: ¿Por qué se pueden agrupar así? Posibles respuestas: Porque se usan en las dos; porque tiene más

FOCUS Identifying how technology helps man

OBJECTIVE The child will be able to identify how technology helps man as he categorizes and investigates machines that do the work of several men.

MATERIALS Books and other means of research

MACHINES THAT WORK

The pupils categorize machines that make the work of many men and make research about some of them.

de un uso; etc. Deje que ellos se expresen con libertad y acepte sus opiniones.

Una vez terminada la actividad pida a los niños que se organicen en grupos de cuatro. Explíqueles que cada uno de los grupos va a buscar información sobre una de las máquinas numeradas o cualquiera que ellos escojan. Dígales que en la próxima clase tendrán la oportunidad de buscar la información y luego darán sus informes o reportes. Si lo cree conveniente pídales que traigan a la próxima clase recortes de revistas donde se puedan observar los diferentes cambios que se han producido en las maquinarias de trabajo usadas por el hombre, es decir, aquéllas que el hombre usaba hace muchos años y las que usa hoy día para realizar el mismo trabajo.

Haga arreglos para que cada grupo tenga acceso a materiales que contengan los informes que necesitan para que den sus informes en la próxima clase.

Otra sugerencia es llevar los estudiantes a ver trabajar alguna máquina en un lugar cerca, en un campo, construcción, muelle de carga, fábrica, etc.

ENFOQUE Reconocer cómo la tecnología afecta el ambiente social

OBJETIVO El niño podrá ilustrar cómo la tecnología afecta al ambiente social al participar en una discusión y establecer relaciones entre las causas y los efectos.

MATERIALES Ninguno

LAS MÁQUINAS NOS SUSTITUYEN

Indique a los niños que formen los mismos grupos de la clase anterior y se preparen para dar los informes. Haga en la pizarra tantas columnas como grupos tenga. Escriba a la cabeza de la columna mediante los grupos vayan a informar. Anote en cada columna los datos que cada grupo dé en relación con esa maquinaria. Cuando los niños hayan terminado de informar, siga una conversación parecida a la siguiente: Pregunte: ¿Qué diferencia encuentran ustedes entre la forma en que se hacían esos trabajos antes de que se inventaran esas máquinas y la forma en que se hacen con las máquinas? Posibles respuestas: Es más fácil el trabajo; toma menos tiempo, etc. Pregunte: ¿Qué parecido encuentran? Posibles respuestas: Sale el producto igual al final; se obtiene lo mismo, etc. Pregunte: ¿Por qué sucede así? Posibles respuestas: Se han hecho las máquinas para ayudar a los hombres; para tomar su lugar, etc. Pregunte: ¿Qué pasa cuando se usa la maquinaria? Posibles respuestas: Se usan menos hombres; hacen más trabajo en menos tiempo, etc. Pregunte: ¿Qué pasa ahora a los hombres que trabajan en esos lugares? Posibles respuestas: Ahora muchos de ellos quedan sin trabajo y tienen que buscar otro, etc.

Guíe a los niños a que mencionen entre los efectos, que muchos hombres puedan quedarse sin trabajo por el uso de las maquinarias. Procure que todos par-

FOCUS Recognizing how technology affects the social environment

OBJECTIVE The child will be able to illustrate how technology affects the social environment as he participates in a discussion and establishes cause/effect relationships.

MATERIALS None

THE MACHINES SUBSTITUTE US

The pupils establish cause/effect relationships that make them aware of how new technology affects man.

ticipen de la discusión y acepte todo lo que digan.

Pregunte: ¿Qué creen que deben hacer los hombres que han sido reemplazados por las máquinas? Respuestas probables: Buscar otro trabajo; estudiar otra cosa, etc. Pregunte: ¿Quiénes van a manejar esas máquinas? Posibles respuestas: Otro hombre; uno de los hombres, etc. Pregunte: ¿Qué trabajos u ocupaciones nuevas vienen con los inventos de nuevas maquinarias? Posibles respuestas: Maquinistas; operadores; mecánicos para arreglar las máquinas; vendedores de las piezas; etc. Pregunte: ¿Qué harían ustedes si se quedaran sin trabajo porque son sustituídos por una maquinaria? Posibles respuestas: Estudiaría; aprendería a usar las máquinas y arreglarlas, etc. Deje que los niños se expresen libremente. Acepte sus opiniones. Ayude a traer al conocimiento de los niños el que puedan adiestrarse y estudiar para hacer uno de los trabajos nuevos creados por el uso de las máquinas.

ENFOQUE Clasificar tipos de servicios y productos que brindan las distintas instituciones en comunidades en la nación

OBJETIVO El niño podrá clasificar servicios y productos que brindan las distintas instituciones en las comunidades de la nación al enumerarlos y agruparlos de acuerdo con características comunes.

MATERIALES Papel de envolver 3 X 5, pluma de fieltro, colores, cinta de pegar

---

LAS INSTITUCIONES

Escriba la palabra institución en la pizarra, con ayuda de los niños y diccionarios defínala. Pida a los niños que mencionen instituciones tales como escuelas, hospitales, universidades, el cuerpo de policía, la Casa de la Moneda donde se hace el dinero, el Instituto del Ciego, el Banco de Sangre, rehabilitación vocacional para los incapacitados, Boy Scouts, el Asilo de Ancianos, etc. Anote lo que los niños nombren en una columna en el papel de envolver.

Cuando tenga una lista bastante variada, pregunte: ¿Cuáles de estas cosas podemos poner juntas por parecerse en algo? Marque con colores lo que los niños agrupen cuidando de usar un color determinado para cada grupo. Invítelos a que expliquen las razones que tienen para agrupar ciertos casos. Los niños pueden decir por ejemplo: Escuela y universidades pueden ir en un grupo porque en los dos lugares ofrecen clases; hospitales y el Banco de Sangre pueden ir juntos porque ayudan a personas enfermas; etc. Pregunte: ¿Qué nombre podemos dar a cada uno de estos grupos? Posibles respuestas: El grupo en que pusimos escuela y universidad puede llamarse LUGARES DONDE SE APRENDE O SE ESTUDIA, LUGARES DONDE SE AYUDA A ENFERMOS O DE SALUD, etc.

FOCUS Classifying types of services and products provided by institutions in communities in the nation

OBJECTIVE The child will be able to classify services and products provided by institutions in communities in the nation as he enumerates and groups them according to common characteristics.

MATERIALS Mural paper 3 X 5, felt-tipped pen, crayons, masking tape

---

THE INSTITUTIONS

The pupils enumerate institutions that help the community and categorize types of services and products they provide.

LAS INSTITUCIONES (Continuación)

Pídales que expliquen por qué dan esos nombres a los grupos. Respuesta probable: Porque tienen que ver con cuidar a la gente. Pregunte: ¿Podemos poner también algunas de estas cosas en alguno de los otros grupos?, ¿Por qué? Respuestas probables: Los Boy Scouts, que está en el grupo de COSAS RECREATIVAS puede ir también en LUGARES DONDE SE APRENDE O SE ESTUDIA porque en los Boy Scouts también se aprenden cosas. Pregunte: ¿Qué servicios dan a las comunidades algunas de estas instituciones? Respuestas probables: En el asilo de ancianos cuidan a los viejitos que no pueden ya hacer cosas por sí solos como cocinar la comida, etc.; la policía cuida de que se cumplan las leyes del tráfico para evitar accidentes; etc. Anote lo que los niños digan en otra columna en el mismo papel de envolver. Pregunte: ¿Cuáles podemos poner juntos?, ¿Por qué? Respuestas probables: Cuidar a los viejitos y cuidar a personas que por ejemplo les falta una mano o son ciegas pueden ir con un grupo porque son personas que necesitan ayuda para hacer ciertas cosas; la policía y los bomberos pueden ir juntos porque protegen a los ciudadanos, etc. Pregunte: ¿Qué título podemos dar a cada uno de estos grupos?, ¿Por qué? Respuestas probables: El grupo que tiene que cuidar a los viejitos y a las personas que por ejemplo les falta una mano o son ciegas se puede llamar SERVICIOS QUE AYUDAN A OTROS O PROTECCIÓN porque ayudan a esas personas a hacer ciertas cosas. Pregunte: ¿Podemos poner algunos de éstos en más de un grupo?, ¿Por qué? Posibles respuestas: Los servicios que ayudan a personas que son ciegas; les falta una mano, etc. Pregunte: ¿Podemos poner algunos de éstos en más de un grupo?, ¿Por qué? Posibles respuestas: Los servicios que ayudan a personas que son ciegas, les falta una mano, etc.; pueden ir también con los servicios que se brindan para enseñar a otros porque a estas personas se les enseña cómo hacer cosas sin ver o sin usar la mano que les falta; etc. Pregunte: ¿Cuál de las instituciones nos dan productos? Respuestas probables: La Casa de la Moneda fabrica el dinero que usamos; el Banco de Sangre guarda sangre para usarla cuando se necesita; etc.

Guarde el cartel hecho para usarlo en la próxima clase.

ENFOQUE Identificar cómo la supervivencia del hombre depende de las instituciones creadas por él

OBJETIVO El niño podrá ilustrar cómo la supervivencia del hombre depende de las instituciones que él ha creado al establecer relaciones entre causas y efectos.

MATERIALES Cartel de la actividad anterior

¿QUÉ HARÍAMOS SIN ELLAS?

Ponga a la vista de los niños el cartel hecho en la actividad pasada. Ayúdelos a leer lo que nombraron en esa actividad. Pregunte: ¿Qué diferencias encuentran entre cada una de esas instituciones? Respuestas probables: Algunas instituciones se ocupan de ayudar a otras personas; otras producen o hacen cosas para que las personas las usen; otras se ocupan de enseñar, etc. Pregunte: ¿Por qué creen ustedes que sucede esto? Respuestas probables: Porque se necesitan instituciones que faciliten las diferentes cosas o servicios que se necesitan en una comunidad. Pregunte: ¿Cuáles son parecidas?, ¿Por qué? Respuestas probables: La Casa de la Moneda y el lugar donde se hacen los sellos porque producen dinero y sellos que son cosas que la gente utiliza para pagar servicios. Pregunte: ¿Cuáles son las razones para que estas instituciones existan? Respuestas probables: Se necesitan para ayudar a la comunidad en distintas formas, etc. Pregunte: ¿Cómo nos ayudan o no nos ayudan estas instituciones? Pregunte: ¿Qué creen ustedes que pasaría si no tuvieran estas instituciones? Respuestas probables: Los miembros de la comunidad tendrían dificultades en satisfacer algunas necesidades relacionadas con su salud; con su educación, etc.

Pregunte: ¿Qué les dice a ustedes todo eso que están diciendo? Ayude aquí a que los niños hagan

FOCUS Identifying how mankind's survival depends on institutions he creates

OBJECTIVE The child will be able to illustrate how mankind's survival depends on institutions he creates as he establishes cause/effect relationships.

MATERIALS Chart from previous class

WHAT WOULD WE DO WITHOUT THEM?

The pupils establish cause/effect relationships and analyze what would happen if we did not have institutions.

generalizaciones. Por ejemplo: Las diferentes instituciones contribuyen a que los miembros de la comunidad puedan satisfacer más fácilmente ciertas necesidades básicas.

ENFOQUE Explorar cosas que necesitamos saber antes de mudarnos a una comunidad

OBJETIVO El niño podrá explorar cosas que se necesitan saber antes de mudarse a una comunidad nueva al participar en una discusión dirigida.

MATERIALES Ninguno

¿CÓMO SERÁ MI NUEVA COMUNIDAD?

Diga a los niños: Imagínense que se tienen que mudar o cambiar a una comunidad que no conocen. Si pudieran escoger, ¿a dónde irían? Pregunte: ¿Qué les gustaría saber a ustedes de esa comunidad? Anote lo que ellos digan en una columna en la pizarra. Probables respuestas: Si hay parques para jugar; escuelas cerca; tiendas cerca, etc. Pregunte: ¿Qué creen ustedes que les gustaría saber a sus papás? Deje que ellos se expresen y anote en una segunda columna en la pizarra lo que ellos digan. Posibles respuestas: Sobre los trabajos; las escuelas; el alquiler o renta de las casas; la gente que vive ahí, etc. Pregunte: ¿Por qué creen ustedes que los adultos o personas mayores quieren saber estas cosas? Respuestas probables: Porque están interesados en dónde viven sus hijos; los amigos que tengan; si los niños pueden caminar a una escuela, etc. Pregunte: ¿Qué indican esas razones acerca de lo que es importante para ellos? Respuestas probables: A algunos les interesa como se ve la comunidad; a otros les interesan las cosas para sus hijos, etc. Pregunte: ¿Por qué a ustedes les gustaría saber estas cosas de la comunidad antes de mudarse a ella? Respuestas probables: Porque no me cambiaría a un lugar que nunca he visto; porque no me gustaría cambiarme a un lugar donde viven sólo adultos, etc. Pregunte: ¿Qué indica esto acerca de lo que es importante para ustedes? Respuestas probables: Para mí es importante tener con quien jugar; etc. Pregunte: ¿Qué diferencia ven

FOCUS Exploring things we need to know about a community if we were to move there

OBJECTIVE The child will be able to explore things we need to know about a community if we were to move there by participating in a discussion.

MATERIALS None

WHAT WILL MY NEW COMMUNITY BE LIKE?

The pupils are led through the inquiry strategy of analysis of values to identify things they would like to know before moving to a new community.

entre lo que ustedes y algunos adultos creen importante? Algunos adultos creen que es más importante las escuelas donde van sus hijos; nosotros creemos que es importante saber que hay niños para jugar, etc. Pregunte: ¿Por qué ustedes creen que necesitamos saber estas cosas antes de mudarnos a una nueva comunidad? Respuestas probables: Para estar contentos; para vivir felices; para trabajar cerca de la casa, etc. Pregunte: ¿Qué puede suceder si nos mudamos sin saber nada de la nueva comunidad? Respuestas probables: Puede no gustarnos la nueva comunidad; podemos estar disgustados, etc.

TAREA INDIVIDUAL Pida a los alumnos que escriban dos párrafos: uno para decir en qué clase de comunidad les gusta o les gustaría vivir y otro para expresar en qué clase de comunidad no les gusta o no les gustaría vivir.

ENFOQUE Anticipar cómo nuestras vidas e ideas pueden cambiar al mudarnos a otra comunidad

OBJETIVO El niño podrá anticipar cómo nuestras vidas e ideas pueden cambiar al mudarnos a otra comunidad al inventar una comunidad y predecir qué sería necesario hacer para adaptarse a vivir en ella.

MATERIALES Papel de envolver 3' X 4', pluma de fieltro, cinta de pegar

---

CREAMOS UNA COMUNIDAD NUEVA

Invite a los niños a jugar a Los Secretos. Explique que van a inventar una comunidad: Idioma, tipos de comida, fiestas, tipo de instituciones como escuelas, hospitales, cárcel, Cruz Roja, tipos de casas, tipos de recursos naturales, lugar donde la situarían, tipos de personas, líderes, gobernantes, clima, características físicas, etc. Estimule la imaginación de los niños para que resulte una comunidad fuera de lo corriente.

Explique a los niños lo que quieren decir algunas de estas cosas si lo estima necesario. Divídalos en grupos de tres y cada uno pensará una característica que deberá tener la comunidad. Mientras los niños piensan lo que van a decir ponga el papel de envolver donde los niños no puedan ver lo que usted escribe.

Llame a un grupo y diga a los niños que lo forman que le digan en secreto la característica que hayan acordado. Escriba lo que digan en el papel de envolver. Proceda igual con los otros grupos. Si algún grupo repite una característica, pídales que piensen en otra y explíqueles por qué. Cuando tenga la lista ya terminada, ponga el papel donde todos lo vean y ayude a los niños a leer la lista. Pregunte: ¿Qué nombre les gustaría para esa comu-

FOCUS Anticipating how our lives and ideas would probably change if we moved to another community

OBJECTIVE The child will be able to anticipate how our lives and ideas would probably change if we move to a new community and predicts what they would need to do for us to adjust and live in it.

MATERIALS Mural paper 3' X 4', felt-tipped pen, masking tape

WE MAKE A NEW COMMUNITY

The pupils create an imaginary community and through the inquiry strategy of application of generalizations predict changes they would need to make in their ways of living to adapt themselves to the new environment.

nidad? Acepte sus sugerencias y escoja por votación un nombre de los que ellos sugieran. Diga a los niños: Vamos a suponer que nos mudamos a esta comunidad con estas características que hemos reunido aquí. Pregunte: ¿Qué creen ustedes que pasaría? Posibles respuestas: Acostumbrarnos a cosas distintas porque algunas cosas no serán igual que en nuestra comunidad vieja; vamos a tener nuevas comidas y juegos porque las familias hablan otro idioma y son de otro país; tal vez no nos gustaría la comunidad y nos tendríamos que cambiar otra vez. ¿Por qué? Respuestas probables: Porque cada comunidad es como una gran familia con sus costumbres; gustos; amigos, etc. Pregunte: ¿Qué necesitaría pasar para que, por ejemplo, pudieran tener amigos nuevos? Respuestas probables: Tendremos que entendernos cuando hablamos; tenemos que hacer amigos; tenemos que reunirnos con otras personas, etc.

Repita estas preguntas en relación con otras de las respuestas que hayan dado los niños. Pregunte: Si ocurriera todo esto que ustedes han dicho aquí, ¿qué creen ustedes que pasará después de vivir mucho tiempo en esa comunidad nueva? Respuestas probables: La comunidad será ya como una familia igual que la comunidad vieja y tendremos muchos amigos. Permita que los niños expresen sus opiniones libremente y que lleguen a una generalización.

ENFOQUE Establecer relaciones de causa y efecto entre fenómenos naturales y la comunidad

OBJETIVO El niño podrá establecer relaciones de causa y efecto entre fenómenos naturales y la comunidad al participar en una discusión dirigida.

MATERIALES Ninguno

¿QUÉ PUEDE HACER DAÑO A UNA COMUNIDAD?

Pregunte: ¿Han oído hablar de temblores de tierra, tormentas o ciclones? Deje que los niños hablen de sus experiencias en relación con esos fenómenos. Pregunte: ¿Saben ustedes cómo se llaman en general a todas estas cosas? Si no saben dígales que se llaman fenómenos naturales. Entonces diga: Vamos a enumerar en la pizarra los que ustedes conocen como fenómenos naturales. Respuestas probables: Ciclones; huracanes; tormentas; tormentas de nieve; terremotos; inundaciones; tormentas de tierra; sequías; trombas de agua; olas gigantes; maremotos, etc. Escríbalos en una columna en la pizarra. Pregunte: ¿Qué saben ustedes de estos fenómenos naturales? Deje que ellos se expresen libremente y ayúdelos con algunos detalles e informes que estime necesario. Si lo cree necesario, sugiérales, que hagan tareas de investigación sobre estos fenómenos naturales. Pregunte: ¿Qué diferencias encuentran en estos fenómenos naturales? Respuestas probables: Algunos como los ciclones y las tormentas de nieve pueden anunciarse con tiempo para que la gente se proteja contra ellos mientras que otros como los terremotos vienen inesperadamente y cogen a la gente de sorpresa, etc. Pregunte: ¿En qué se parecen? Respuestas probables: Todos son peligrosos y pueden causar desgracias, etc. Pregunte: ¿Cómo afecta esto a la gente? Pueden destruir casas, tiendas, etc., y causar muchas pérdidas de dinero; algunas veces causan heridas a personas que

FOCUS Establishing cause/effect relationships between natural phenomena and the community

OBJECTIVE The child will be able to establish cause/effect relationships between natural phenomena and the community as he participates in a guided discussion.

MATERIALS None

WHAT CAN HARM A COMMUNITY?

The pupils establish cause/effect relationships between natural phenomena and man.

¿QUÉ PUEDE HACER DAÑO A UNA COMUNIDAD?
(Continuación)

queremos, etc. Pregunte: ¿Por qué dicen eso? Deje que ellos se expresen. Procure que todos participen y acepte todas las respuestas. Pregunte: Alguno de ustedes ha estado alguna vez en una tormenta, en un ciclón, etc.?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Por qué se sintieron así? Dé oportunidad a los niños para que hablen de esas experiencias y cómo se sintieron en esos momentos. Pregunte: ¿Cómo creen que se sintieron los adultos que estaban con ustedes?, ¿Por qué creen se sintieron así? Motive a los niños a que infieran los posibles sentimientos de los adultos en esas circunstancias. Una respuesta probable: Mamá tenía miedo de que la casa nos cayera encima o que nos pasara algo a los niños de la casa, etc. Pregunte: ¿Cómo dañó o favoreció a la comunidad? Respuestas probables: Destruyó casas y trailers; derrumbó árboles; dañó las cosechas, etc. Pregunte: ¿Qué hizo la comunidad después? Respuestas probables: Muchas personas de la comunidad se ofrecieron de voluntarios para ayudar; algunos ofrecieron tener en sus casas a las personas cuyas casas habían sido destruídas; pidieron ayuda al gobierno y a la Cruz Roja; recogieron ropa y comida para los que se habían quedado sin nada, etc. Pregunte: ¿Qué hace el gobierno para ayudar con cosas así? Respuestas probables: Prestar dinero para que las personas que han perdido sus casas o negocios puedan reponerlos; facilitar comida a la gente perjudicada; enviar médicos y enfermeras para cuidar a los heridos; para vacunar a las personas y evitar que se enfermen, etc.

Acepte todas las respuestas y ayude a los niños a llegar a una generalización de acuerdo con lo que han discutido.

ENFOQUE Identificar modos en que la gente cuida o destruye algunos recursos naturales

OBJETIVO El niño podrá identificar modos en que se cuidan o destruyen algunos recursos naturales al discutir un cuento y establecer relaciones de causa y efecto.

MATERIALES Dibujos. Véase el Suplemento, págs. 34-35.

PROTEGIENDO LOS RECURSOS NATURALES

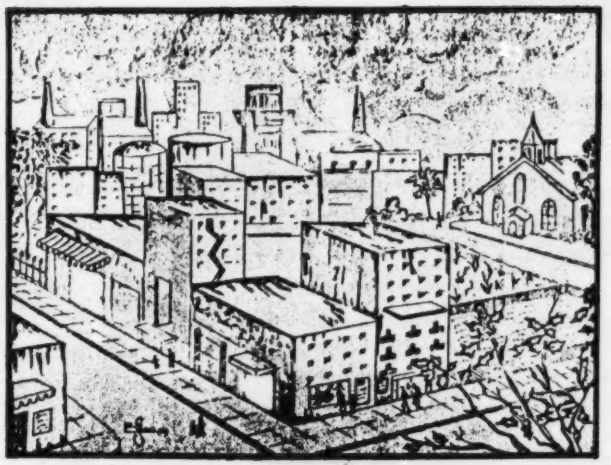
Pregunte: ¿Han visto ustedes alguna vez cómo a veces se nos ensucia la ropa o los muebles con polvo o tierra que trae el aire? Cuando los niños hayan hablado un poco de este tema, diga: Hoy vamos a leer unos cuentos. Invite a que se sienten a su alrededor y léales los cuentos: La ciudad triste y La ciudad alegre. Muestre los dibujos correspondientes a medida que va leyendo los cuentos. Cuando hayan terminado de leer los cuentos proceda en la forma siguiente: Pregunte: ¿Qué pasó en estos cuentos? Guíe a los niños a que enumeren las cosas más importantes de los cuentos. Pregunte: ¿Qué problemas parecidos tenemos en nuestra comunidad? Respuestas probables: Hay mucho polvo; la calle no se ve limpia; hay hollín; contaminación, etc. Pídales que describan en sus propias palabras el concepto que tienen acerca de la contaminación del aire y del agua. Pregunte: ¿Qué diferencias notaron entre la ciudad triste y la ciudad alegre? Respuestas probables: En la ciudad triste no se veían los colores de las flores y en la ciudad alegre sí se veían, etc. Pregunte: ¿En qué se parecían la ciudad alegre y la ciudad triste? Posibles respuestas: En que las dos tenían fábricas; tiendas; escuelas; era la misma ciudad, etc. Pregunte: ¿Cómo creen que se sentía la gente de la ciudad triste? Respuestas probables: Incómodos con el hollín; tristes por verlo todo sucio, etc.

FOCUS Identifying ways in which people preserve or destroy natural resources

OBJECTIVE The child will be able to identify ways in which people preserve or destroy natural resources as he discusses a story and to establish cause effect relationships.

MATERIALS Pictures. See Supplement, pp. 34-35.

PROTECTING NATURAL RESOURCES



The pupils become aware of the responsability different groups have in preserving the natural environment.

PROTEGIENDO LOS RECURSOS NATURALES
(Continuación)

Explíqueles que hollín es el nombre para el polvo que sale de las chimeneas de las fábricas. Pida a los niños a que enumeren algunos problemas de la comunidad en que viven. Pregunte: ¿Hay algo que perjudique o dañe al aire, el agua, nuestros árboles o cualquier otro aspecto del ambiente natural?, ¿Se está abusando de algo en nuestra comunidad? Dé oportunidad para que los niños expresen sus opiniones en relación a las cosas que enumeren. Pregunte: ¿Se está haciendo algo para evitar este abuso? Guíe a los niños a que identifiquen algunas de las cosas que se estén haciendo para proteger al ambiente físico. Pregunte: ¿Qué podemos hacer para cuidar los recursos naturales de nuestra comunidad?, ¿Quiénes son responsables de cuidar esos recursos? Posibles respuestas: Nosotros; la gente; el gobierno, etc. Pregunte: ¿Qué responsabilidad tiene el gobierno con respecto a los recursos naturales? Respuestas probables: El gobierno tiene la responsabilidad de proteger el ambiente físico y proteger la salud de la gente de la comunidad. Pregunte: ¿Qué responsabilidades tienen los ciudadanos o gente que vive en la nación? Respuestas probables: Cuidar de cumplir las reglas que contribuyen a conservar el ambiente natural. Pregunte: En general, ¿quién es responsable por los recursos naturales? Deje que ellos hagan generalizaciones. Por ejemplo: Todos somos responsables de cuidar los recursos naturales y el ambiente físico.

Véase la actividad de evaluación en la página 118.

LA CIUDAD TRISTE

CECILIA VIVE EN UNA CIUDAD DONDE HAY CASAS, EDIFICIOS, TIENDAS, ESCUELAS Y MUCHAS OTRAS COSAS MÁS. EN LA CIUDAD DE CECILIA HAY TAMBIÉN GRAN CANTIDAD DE FÁBRICAS. HAY FÁBRICAS DE VIGAS DE ACERO, DE RIELES O LÍNEAS DE TREN, DE CRISTAL, FUNDICIONES DE HIERRO, O SEA, UN LUGAR DONDE SE DERRITE Y SE LE DA FORMA AL METAL, ETC.

LAS FÁBRICAS DE LA CIUDAD DE CECILIA TIENEN CHIMENEAS. POR ESAS CHIMENEAS SALE MUCHO HUMO Y HOLLÍN. ESE HUMO Y HOLLÍN SE EXTIENDE POR TODA LA CIUDAD. HAY YA TANTO HUMO Y HOLLÍN QUE APENAS SE PUEDE VER EL AZUL DEL CIELO Y EL COLOR DE LAS FLORES.

TODO SE VE GRIS Y TRISTE: LAS CASAS, LOS PARQUES, LAS CALLES, LOS PÁJAROS Y HASTA LOS OJOS DE LA GENTE QUE VIVE ALLÍ. TODO SE LLENA DE HOLLÍN ALGUNA GENTE SE ENFERMA POR RESPIRAR EL AIRE LLENO DE HUMO Y POLVO.

LA CIUDAD ALEGRE

HA PASADO ALGÚN TIEMPO. EN LA CIUDAD DE CECILIA SIGUE HABIENDO LAS MISMAS CASAS, EDIFICIOS, TIENDAS, ESCUELAS, ETC. TAMBIÉN ESTÁN LAS FÁBRICAS Y LAS FUNDICIONES, PERO AHORA, TODO ESTÁ DISTINTO.

PROTEGIENDO LOS RECURSOS NATURALES
(Continuación)

LAS CHIMENEAS YA NO ECHAN EL HOLLÍN COMO ANTES. LOS HABITANTES DE LA CIUDAD DECIDIERON QUE SU CIUDAD IBA A VERSE LIMPIA Y BONITA. UN GRUPO HIZO UN PLAN PARA CONSEGUIRLO.

TODOS COOPERARON. EL GOBIERNO TAMBIÉN AYUDÓ. LA GENTE TENÍA QUE USAR AHORA GAS O PETRÓLEO EN VEZ DEL CARBÓN BLANDO QUE SOLTABA TANTO HOLLÍN. LOS DUEÑOS DE FÁBRICAS TUVIERON QUE ARREGLAR LAS CHIMENEAS PARA QUE NO SOLTARAN ESE HOLLÍN, QUE TANTO DAÑO HACÍA. TODOS CUIDABAN DE QUE NO SE ENSUCIARA EL AIRE. SE PLANTARON MUCHOS ÁRBOLES. YA SE VEÍA EL AZUL DEL CIELO. LOS PAJARITOS LUCÍAN COLORES Y CANTABAN FELICES. SE PINTARON LAS CASAS Y LOS EDIFICIOS. AHORA PODÍA RESPIRARSE EL AIRE LIMPIO.

LA CIUDAD DE CECILIA ERA AHORA UNA CIUDAD ALEGRE.

211

212

KIT 32

ASSESSMENT ACTIVITIES

213

CRITERIOS PARA LAS ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Ciencias Sociales

Categorías básicas	Conceptos y destrezas
Conceptos del área del conocimiento	Clasificar y agrùpar máquinas que nos ayudan, medios de comunicación y cosas que podemos ver cuando viajamos (Vea pág. 118)

CRITERIA FOR ASSESSMENT ACTIVITIES

Social Science

Basic Categories	Concepts and Skills
Concepts in the cognitive domain	Classifying and grouping machines that help us, means of communication and things we can see while traveling (See p. 118)

CONTENIDO

Actividad de evaluación	Página	Úsese después de Ciencias Sociales, página
Identificar y agrupar distintos elementos	118	113

CONTENTS

Assessment Activity	Page	Use after Social Science, page
Identifying and grouping different elements	118	113

ENFOQUE Identificar y agrupar distintos elementos

OBJETIVO El niño podrá clasificar elementos de tres clases diferentes, seleccionando, por lo menos 15 de una lista de 20 y agrupando en las columnas correspondientes cinco elementos de cada clase, al prestarle ayuda oral y visual.

MATERIALES Hojas de papel ditto, hoja de evaluación. Véase el Conjunto de dittos, pág. 10.

AGRUPANDO

Clasificar y agrupar máquinas que nos ayudan, medios de comunicación y cosas que podemos ver cuando viajamos. Entregue las hojas de papel ditto a los alumnos e indíqueles que escriban sus nombres completos y la fecha en los espacios correspondientes.

Diga a la clase que hoy van a agrupar cosas que se relacionan y que prestan ayuda o servicios parecidos. Pídales que se fijen en que la hoja de trabajo tiene dos partes. En la parte superior hay una serie de palabras que ellos deben identificar para después agruparlas en la parte inferior en la columna que les corresponde de acuerdo con el título de cada columna. Explique que aunque en la parte superior aparecen veinte palabras ellos sólo deben agrupar cinco en cada columna, o sea quince en total. Ayúdelos en la lectura, si lo cree necesario y guíelos en el primer ejemplo.

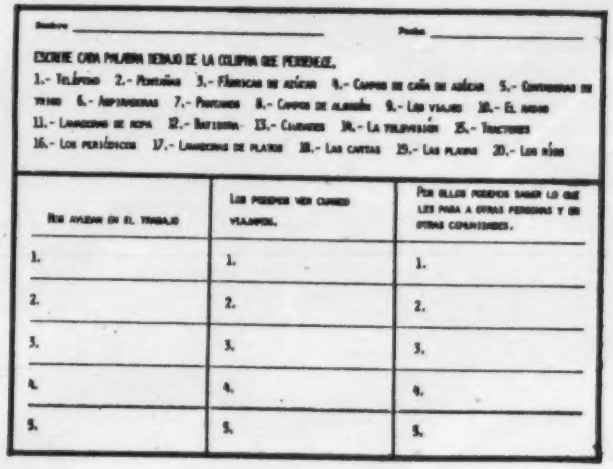
Recoja los papeles para evaluarlos. Se recomienda usar los símbolos ✓ (mínimo) y X (no mínimo) para calificar esta actividad. Escriba las marcas correspondientes en la columna con la letra A de la hoja de evaluación en la página 119 de esta guía, siguiendo las instrucciones de las páginas xiii y xiv.

FOCUS Identifying and grouping different elements

OBJECTIVE The child will be able to classify elements of three different kinds, selecting at least, 15 out of 20 from a given list, and grouping in the corresponding columns five items of each kind when presented with oral and visual cues.

MATERIALS Ditto sheets, assessment sheet. See Ditto Packet, p. 10.

GROUPING



1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.
5.	5.	5.

The pupils work on a given list of items classifing them and making the different groups.

ASSESSMENT SHEET - SOCIAL SCIENCE - SPANISH CURRICULA DEVELOPMENT CENTER

School _____ City _____ State _____

Grade/Level _____ Teacher _____ Date _____

Rating System	CONCEPTS/SKILLS - KIT 32					
	A	B	C	D	E	F
✓ - If the child meets minimum performance level. X - If the child does not meet minimum performance level.	Clasificar y agrupar máquinas que nos ayudan, medios de comunicación y cosas que podemos ver cuando viajamos					
Satisfactory: 5, 4 — Needs Improvement: 3, 2, 1						
NAME						

Rating System	CONCEPTS/SKILLS - KIT 32					
	A	B	C	D	E	F
✓ - If the child meets minimum performance lev 1. X - If the child does not meet minimum performance level.	Clasificar y agrupar máquinas que nos ayudan, medios de comunicación y cosas que podemos ver cuando viajamos					
Satisfactory: 5, 4 / Needs Improvement: 3, 2, 1						
NAME						